

# EL CANUTO

Nov-Dic 2023  
IIª ÉPOCA - AÑO XX  
Nº 215

de Rute

EDITA: EXCMO. AYUNTAMIENTO DE RUTE  
REALIZA: MEDIOS DE COMUNICACIÓN MUNICIPALES  
DIFUSIÓN GRATUITA

## Rute en Navidad

Los representantes públicos aplauden la actividad de la localidad en el tramo final del año

Págs. 2,3 y 4



## Sociedad

Idígoras llama "Kota" al burrito que bautiza en Adebo

Pág 31



## La mayoría del PP saca adelante los presupuestos 2024

- ▶ El PSOE votó en contra mientras que IU se abstuvo en la votación de las cuentas municipales
- ▶ Los populares aprueban en otro pleno más de medio millón de euros para pagar a proveedores

Págs. 14 y 15

Fomento reasfalta el primer tramo de la ronda de Fuente del Moral

Pág. 13

Jesús Aguirre destaca el carácter emprendedor de Rute

Pág. 17

Imprenta García recibe catorce mil euros para innovar su maquinaria

Pág. 18

Sebastián Tejero actúa en una coreografía de Alejandro Sanz en los Grammy

Pág.25

Los audiovisuales de los escolares protagonizan en Rute el Día de la Constitución



La celebración en el CEMAC Pintor Pedro Roldán ha sido una de las novedades de los actos del Día de la Constitución, festejado tradicionalmente en el salón de plenos del Ayuntamiento. El cambio de lugar ha estado motivado en parte por los trabajos de tipo audiovisual presentados por los escolares de los diferentes centros educativos.

Pág. 29



## Salto de la carrera de Navidad

Los cambios de la XIII Carrera Popular Rute en Navidad han dado sus frutos, a juzgar por las felicitaciones recibidas. El principal era la ubicación de la salida y la meta en el complejo deportivo. Además, la prueba ha dado un salto de calidad con un nivel de participantes que ha incluido campeones de España y Europa en categoría máster. Por encima de ellos, se impuso el joven egabrense David Tirado.

Págs. 32 y 33

Las familias de nuevo se manifiestan para pedir peditra cinco días a la semana



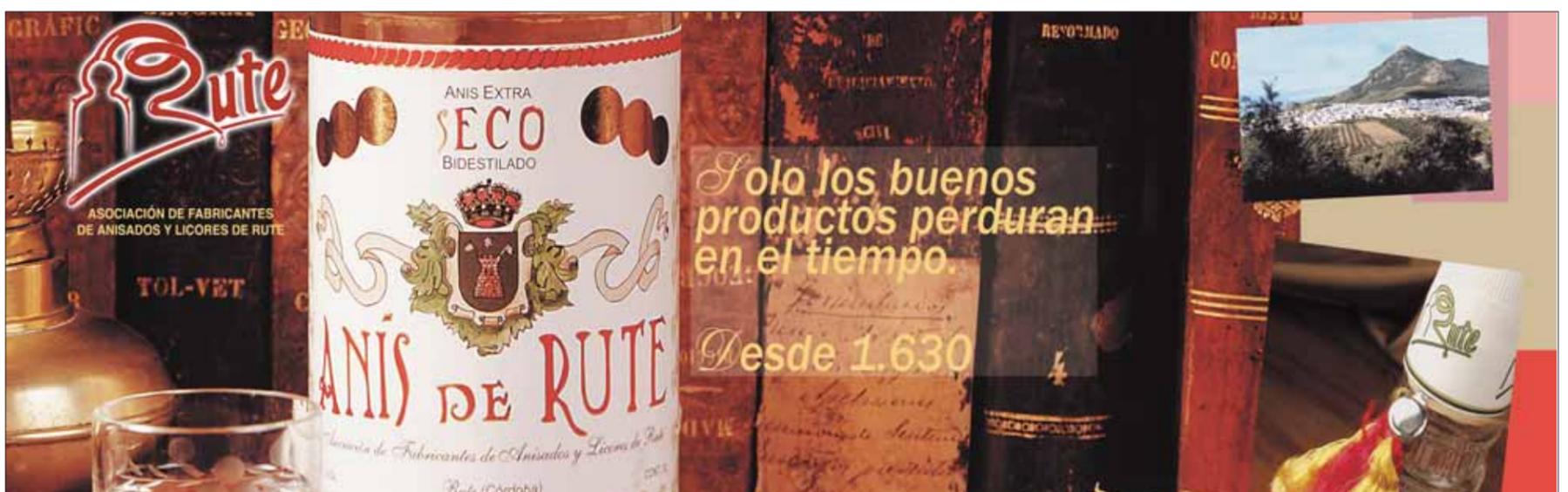
Centenares de personas participaron en noviembre en la concentración convocada para pedir peditra todos los días de la semana en el Centro de Salud. Las familias consideran que la respuesta de la Delegación, con una peditra tres días en semana, no es suficiente para cubrir el volumen de población infantil.

Pág. 11

Comienzan los trabajos de las fosas donde podría haber ruteños represaliados

Tras la ampliación del libro del historiador Arcángel Bedmar "Desaparecidos. La represión franquista en Rute (1936-1950)", una mujer de orígenes ruteños, Araceli Vinuesa, emprendió la ingente tarea de intentar localizar a sus familiares represaliados. Su esfuerzo ha dado fruto y se ha autorizado el comienzo tras las navidades de los trabajos de localización e identificación de esas víctimas.

Pág. 19





El consejero de Turismo, Arturo Bernal, durante su intervención/FP

## El consejero de Turismo inaugura la campaña de Navidad en la Destilería Machaquito

- ▶ Para el consejero, el gran milagro de la creación de empleo es posible gracias a ese tejido empresarial
- ▶ Las administraciones lo que deben hacer es facilitar y acompañar para que esas empresas puedan desempeñar bien su labor

MARIANA MORENO

La Destilería Machaquito ha acogido este año la presentación de la campaña de Navidad, una cita habitual en Rute, que se ha convertido en la puesta de largo de estas fechas navideñas. Desde mediados de octubre, el número de personas que se acercan a la localidad atraídos por el Belén de Chocolate y sus museos gastronómicos, no ha dejado de subir. No obstante, fue el pasado 10 de noviembre la jornada elegida para presentar una campaña que espera saldarse con más de cien mil visitas al municipio en estos meses.

El acto, conducido por Lucía Quiroga, comenzó con un aplauso al alma máter de la Destilería Machaquito, Manuel Reyes. Su hijo, actual coordinador de la destilería y anfitrión de la jornada, Francisco Reyes, reivindicó el trabajo de nuestros mayores y la herencia recibida. El acto contó con la presencia de autoridades políticas y representantes del sector turístico y empresarial de la localidad. Entre los primeros, estuvieron el consejero de Turismo, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía, Arturo Bernal; el presidente de la Diputación de Córdoba, Salvador Fuentes; y el alcalde de Rute, David Ruiz.

Según el consejero, todos los grandes proyectos se consiguen “cuando son retos colectivos”. En este sentido, destacó la indispensable colaboración e entre las distintas instituciones, administraciones públicas y el

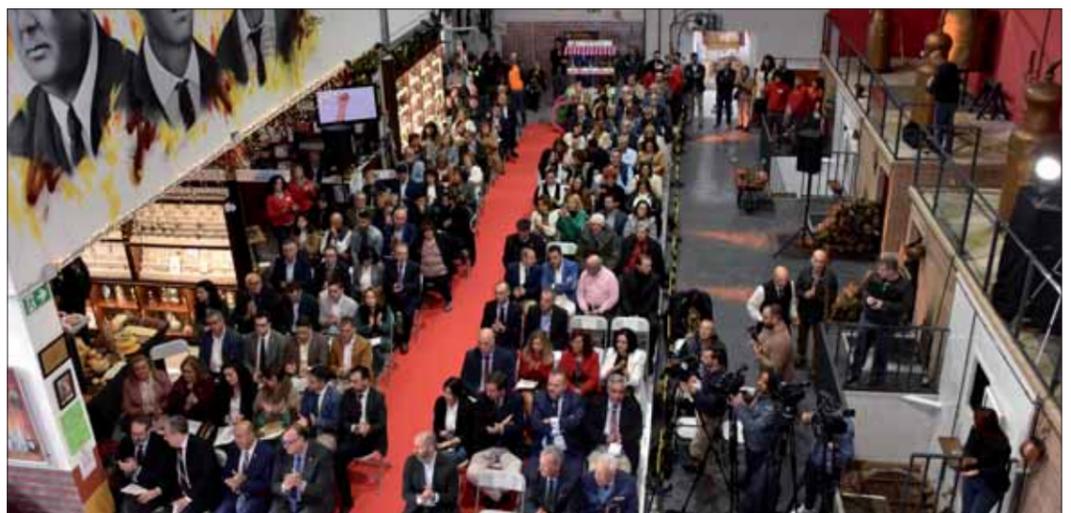
sector empresarial. Bernal resaltó que Rute es “un ejemplo” de ello. Asegura que, gracias a ese trabajo conjunto, se ha conseguido que esta época tan significativa no se entienda sin Rute. Como recordó, ha sido el primer pueblo de la provincia de Córdoba con el reconocimiento de Municipio Turístico de Andalucía.

Para el consejero, el gran milagro de la creación de empleo es posible gracias a ese tejido em-

Según el consejero, Rute es un ejemplo de éxito gracias a sus retos colectivos

presarial. Las administraciones lo que deben hacer es facilitar y acompañar para que esas empresas puedan desempeñar bien su labor. Bernal también habló de la importancia de impactar y estar presentes en ferias internacionales, como la World Travel Market, celebrada días antes en Londres. En este sentido, destacó la apuesta de la Junta por una campaña publicitaria que pone en valor “un mundo de sensaciones, emociones y experiencias”, que buscan “conectar y poder llegar a la generación Z”.

Salvador Fuentes también resaltó el mérito generacional para mantener industrias como las de Rute y el sacrificio y esfuerzo de



Entre el público estaban los representantes políticos y los del sector turístico y empresarial/FP



El acto concluyó con un brindis con una copa anís de Rute/MM

las familias para sacar a flote esas empresas. Por eso, considera justo homenajear y reconocer a nuestros antepasados. Por su parte, el alcalde mostró su satisfacción por que la campaña de Navidad se

haya convertido en un gran escaparate de las excelencias de Rute.

David Ruiz asegura que uno de los grandes retos del Ayuntamiento es trabajar para mantener el reconocimiento de Rute como

Municipio Turístico de Andalucía. Al igual que el presidente de la Mancomunidad de la Subbética, Juan Ramón Valdivia, también presente en el acto, el regidor ruteño resaltó el patrimonio cultural, artístico e histórico de los pueblos de la Subbética, el Parque Natural o la gastronomía y calidad de los productos de Rute y la comarca.

Durante su intervención el acto, Anselmo Córdoba, en representación de la Asociación Empresarial Rute Turismo, ofreció un amplio recorrido por las excelencias de la localidad. Así, comenzó por el trabajo de las destilerías, con varias generaciones a sus espaldas. También se refirió a los multipremiados aceites de oliva virgen extra, con diferentes marcas de Rute de calidad Premium, o a los obradores, como máximos exponentes de los dulces de navidad.

Asimismo, Anselmo Córdoba reivindicó un turismo desestacionalizado y apuestas municipales por el Carnaval, los patios, las Fiestas de la Virgen de la Cabeza, declaradas de interés turístico, o los tres monumentos catalogados como Bien de Interés Cultural (BIC) por la Junta: el Canuto, Rute Viejo y el Castillo de Zambra.



David Ruiz/FP

El acto estuvo amenizado con varios villancicos interpretados a cargo del grupo local Pentagrama Subbético. Una vez finalizado, todos los asistentes brindaron con una copa de anís de Rute.

# Rute brilla con la luz de la Navidad

Tras el encendido parcial de la travesía y el Fresno, en el casco urbano lucirá el alumbrado extraordinario durante las fiestas

FRANCISCO PIEDRA

La luz de la Navidad vuelve a brillar en Rute. Coincidiendo con el comienzo del mes de diciembre, desde entonces en las principales calles del casco urbano luce el alumbrado extraordinario que permanecerá hasta el día de Reyes. También en estas semanas, las típicas candelas alumbran a su modo y dan calor en varios paseos y plazas. Que la fiesta más entrañable del año llega por adelantado al pueblo es un hecho. Desde primeros de octubre se percibe por los sentidos ese “olor a Navidad” que desprenden los obradores, las desti-

**Iluminaciones Artísticas de la Subbética se ha encargado de nuevo del alumbrado**

lerías y las fábricas de embutidos. Pero en esta ocasión el espíritu navideño también ha entrado antes a través de la vista.

El encendido del alumbrado se adelantó parcialmente a la travesía y los alrededores del Paseo del Fresno. Desde el pasado 10 de noviembre, poco después de la presentación de la campaña institucional, parece que estas luces iluminaran el camino hacia los emblemáticos museos gastronómicos. Aparte de ese encendido parcial, el nuevo equipo de Gobierno ha apostado por adelantar la iluminación del resto del



Numeroso público volvió a congregarse en torno al Paseo Francisco Salto para el encendido/FP

pueblo.

En los últimos años el alumbrado extraordinario se encendía el día de la Constitución al caer la tarde. Se aprovechaba el puente de la Inmaculada, cuando la campaña navideña alcanza su punto álgido y Rute se convierte en un hervidero de turistas. Ahora se ha decidido que esa luz de la Navidad brille desde el mismo día 1.

Lo que se mantiene y congrega cada vez a más público es la fiesta que se organiza en torno

al acto inaugural. Siempre hay expectación por ver cómo se ha plasmado la creatividad de Iluminaciones Artísticas de la Subbética, la firma que decora con su brillo las calles de tantos pueblos de la comarca. Las de Rute cuentan este año con ochenta mil puntos de luz.

El concejal de Festejos subrayaba que se ha reducido el presupuesto, pero se ha procurado redistribuir estos puntos para que en todo el casco urbano se palpe este ambiente navideño. Manuel

Luque y el alcalde David Ruiz felicitaron por adelantado las fiestas al pueblo de Rute y animaron a la gente a que salga a disfrutar de este espectáculo de luz.

Y como la Navidad se percibe aquí por todos los sentidos, al tacto, el gusto y el sabor de los productos gastronómicos de estas fechas no sólo se sumó el atractivo que supone esta iluminación para la vista. También llegó a través del oído al Paseo Francisco Salto. Entró con su música más

identificativa, los villancicos.

Los más populares corrieron a cargo de la charanga Silosé Novengo. Los autóctonos de la tierra, del ámbito rural, los interpretaron los mochileros de las aldeas, aunque su actuación y la del alumnado de la Escuela de Baile de Ainhoa Gutiérrez se vieron deslucidas por la aparición imprevista de la lluvia. Pese a que el aguacero deslució el tramo final, Rute brilla con la luz propia y exclusiva del pueblo de la Navidad.

## Andalucía conoce a través de los medios los atractivos ruteños

FRANCISCO PIEDRA

Conforme avanza el otoño en Rute se respira cada vez más el aroma navideño. Llegado el tramo final del año confluyen todos los elementos que han contribuido a que el nuestro sea conocido como “el pueblo de la Navidad”. La campaña como tal arrancaba el 12 de octubre. Sin embargo, fue con el descenso progresivo de las temperaturas y la aparición de la lluvia cuando empezó a sentirse ese ambiente tan especial, potenciado por el gradual incremento de las visitas.

Dentro de las acciones promocionales cada vez tiene un papel más relevante la presencia en medios de comunicación de ámbito supramunicipal. Lo confirma el alcalde David Ruiz. Igual que se acude a ferias temáticas, tanto el Ayuntamiento como el

empresariado, a través de la asociación Rute Turismo, tienen claro que hay que difundir nuestros atractivos en estos medios.

En ese contexto, el programa “La mañana de Andalucía”, de Canal Sur Radio, se emitió el pasado 3 de noviembre íntegramente desde el Museo del Azúcar de La Flor de Rute. Su director, Jesús Vigorra, entrevistó en primer lugar al propio alcalde y la técnica municipal de Turismo, María del Carmen Rodríguez.

Después, conversó con responsables del sector agroalimentario, como los hermanos Juan José y Rafael Garrido, de La Flor; Jorge Garrido, creador del Belén de Chocolate de Galleros Artesanos; o Anselmo Córdoba, gerente de Destilerías Duende y director del Museo del Anís, el primero de este tipo que se creó en Rute.

También hubo miembros de otros sectores del tejido empresarial, como Manuel Córdoba, gerente de Samafrava, o responsables de alojamientos rurales, como Carmen Pérez, del Rincón de Carmen.

Semanas después, el programa de la Cadena SER “Hoy por hoy”, en la versión territorial, se emitía desde el Museo del Jamón. Allí su conductora, Clara Baum, además del alcalde, conversó con el concejal de Festejos, Manuel Luque. Asimismo, aparte de los representantes públicos, se entrevistó a los responsables del Museo, Juan Jiménez y su hijo Pablo.

A nivel del tejido asociativo de ámbito empresarial, por los micrófonos de SER Andalucía Centro Lucena también pasaron Rafael Garrido, presidente Aso-



Emisión de “La mañana de Andalucía”, de Canal Sur Radio/FP

ciación Rute Turismo, y José Manuel Molina, de la Asociación de Fabricantes de Anisados y Lico-

res. Por último, Baum entrevistó a Pascual Rovira, presidente de la asociación Adebo.

## TEMA DEL MES

# Destilerías Machaquito dona 2023 euros a cuatro colectivos sociales de Rute

En su tercera campaña solidaria "Iluminando corazones", ha aumentado la cantidad para hacerla coincidir con el año en curso

FRANCISCO PIEDRA

Por tercer año consecutivo, Destilerías Machaquito ha promovido la campaña solidaria "Iluminando corazones". Con esta iniciativa, destinan parte de los fondos previstos antes al alumbrado navideño para cuatro colectivos sociales de Rute. En esta tercera edición, las asociaciones beneficiarias han sido Posítivate, Cáritas Rute, la Escuela Hogar de la Fundación Juan de Dios Giménez y la Asamblea Local de Cruz Roja. La cantidad a repartir sube de los 1600 euros de las dos primeras ediciones a 2023, coincidiendo con el año en curso.

El acto simbólico de entrega del cheque se llevó a cabo en la tarde del 19 de diciembre, a las puertas de la llegada oficial de la Navidad, en las instalaciones de



Los colectivos beneficiarios agradecieron este gesto solidario/FP

Francisco Reyes matizó que la gratitud es de la empresa que representa, por tener la doble oportunidad de colaborar con estos colectivos y reafirmar su compromiso con el medioambiente. Según explicó, este reconocimiento se otorga previa petición de la entidad interesada en tenerlo. A partir de ahí, se elabora una auditoría para comprobar si se cumplen una serie de parámetros en torno al desarrollo sostenible.

No siempre se pasa ese corte. De hecho, en Córdoba sólo lo han pasado tres firmas. Machaquito es la primera en tenerlo en Rute. De esta forma, dijo, intentan poner "un granito de arena para mejorar la sociedad". A su vez, les sirve de guía para saber que están "en el camino correcto de una sociedad más justa e igualitaria".

Ese doble compromiso es a la vez un reto, igualmente por partida doble. En el plano medioambiental, el reconocimiento se revisa anualmente. En cuanto al donativo, la idea es que en futuras

ediciones se actualice con el año correspondiente.

Por ahora, las entidades beneficiarias ya barajan el destino de estos fondos. En Cruz Roja, su técnica Ana Romero avanzó que, estando a las puertas de Navidad, se adquirirán juguetes para niños de familias sin recursos. También se cubrirán otras necesidades inminentes. Algo similar hará Cáritas, donde María José Porras subrayó que en su labor "silenciosa" pagan agua, luz, hipotecas o ropa a familias necesitadas.

En la Escuela Hogar, el presidente de la fundación, José Antonio Pino, señaló que los niños son "el mayor tesoro y parte del legado que vamos a dejar". De ahí que con este donativo vaya a acometer la mejora de dos salas de juegos del centro. Por último, en nombre de Posítivate, Ángeles Caballero adelantó que servirá para reforzar la ayuda psicológica y terapéutica para las personas enfermas de fibromialgia y dolores crónicos.

# Antonio Jesús Ortega, David Cuenca y María del Mar Matas serán los Reyes Magos



El sorteo se llevó a cabo en el salón de plenos del Ayuntamiento/FP

FRANCISCO PIEDRA

Durante varias semanas de noviembre ha estado abierto el plazo para poder ser uno de los tres Reyes Magos en la próxima Cabalgata de Rute, el 5 de enero de 2024. Una vez concluido, el día 17 se procedió al sorteo de las tres plazas correspondientes. Asimismo, se eligió por idéntico sistema a tres suplentes. En principio, las tres personas afortunadas han sido Antonio Jesús Ortega, David Cuenca y María del Mar Matas. Por orden de salida de sus números, los suplentes son Andrea Ramírez, María Rey y Carmen Leal.

El sorteo se llevó a cabo en el salón de plenos municipal, bajo la supervisión del concejal de Festejos, Manuel Luque, y la teniente de alcalde, Ana Cobos. Como "mano inocente" actuó la auxiliar de Secretaría del Ayuntamiento y secretaria en funciones, Ana Burguillos. Fue ella la encargada de extraer las bolas agraciadas que se habían preparado para tal fin.

Según detalló Luque, se han presentado quince personas. Para

ello, se había asignado a cada una un número, que se les comunicó antes del proceso de selección. El edil aclaró que el sorteo se había querido hacer "con tiempo" para perfilar los detalles y las novedades que preparan para la próxima Cabalgata.

Una vez conocidos quiénes encarnarán en Rute a Sus Majestades de Oriente, el concejal aclaró que entre los tres se repartirán y decidirán a qué Rey Mago representan. También conformarán sus respectivos cortejos de pajes, siempre en función de las medidas de la carroza. De cara a las otras que completan la cabalgata, animó a los colectivos y asociaciones locales para que colaboren en este día de la ilusión.

Para incentivar la participación, habrá una subvención de 250 euros por carroza. Asimismo, habrá un premio extra de 300 euros para la mejor. Lo dictaminará el mismo jurado nombrado para los otros concursos que se convocan en estas fechas, como el de belenes, árboles de Navidad o el de escaparates.

## Francisco Reyes apuntó que quieren aportar su granito de arena con la sociedad

Machaquito. Antes de que hablara el coordinador de la destilería, Francisco Reyes, tomó la palabra el alcalde David Ruiz. Aparte de agradecerle la labor solidaria que promueven a favor de la obra social de estos cuatro colectivos, se refirió al reciente reconocimiento de la firma por su compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) 2030.

# La Escuela Hogar celebra por anticipado la Navidad

FRANCISCO PIEDRA

Igual que en el resto de Rute ya se respira el ambiente de estas inminentes fiestas, la Escuela Hogar ha adelantado la celebración de la Navidad. El 22 de diciembre llegan las vacaciones para los menores que residen en este centro de la Fundación Juan de Dios Giménez. Por tanto, para las fechas más señaladas estarán en sus casas. De ahí que en las semanas previas haya habido una serie de actividades con la temática navideña como hilo conductor. Así, según detalla la directora de la escuela, Sofía Fernández, lo primero que hicieron fue visitar los museos gastronómicos del municipio.

De forma paralela, el centro se ha decorado con motivos navideños. Según matiza la secretaria de la fundación, Araceli Pino, sobre la base del año pasado se han añado

ideas nuevas como una recreación dibujada del pueblo de Rute. Asimismo, con la supervisión de los adultos se ha querido plasmar que estos pequeños son "el mejor regalo". Así figuran con sus fotografías en los árboles de Navidad que presiden la parte baja. También han decorado los árboles del resto de plantas, como parte de estas iniciativas de entretenimiento que a la vez estimulan la creatividad de los pequeños.

Antes de las vacaciones, para el 18 de diciembre programaron ir al Edificio Alcalde Leoncio Rodríguez para que cada clase interprete una coreografía. Filomena Arjona, jefa de coordinación de las actividades, ha avanzado que, antes de reunirse con sus familias, van a tener su propia celebración de la Nochebuena y su fiesta de fin de año. Esta "cena de gala" incluye las campanadas y un brin-



Los mochileros de Gaena ofrecieron un concierto didáctico/FP

dis "con un sucedáneo de champán". Tampoco falta la visita adelantada de los Reyes Magos. Es, en suma, una semana "muy intensa" que les une y les deja "re-

cuerdos que evocarán de mayores".

También el martes 12 recibieron a los mochileros de Gaena, que ofrecieron un concierto di-

didáctico. Según el presidente de la fundación, José Antonio Pino, dentro de la tradición de estas agrupaciones en las aldeas rutenas, en Gaena han ido "un paso más allá", actuando en comunidades lejanas como Galicia o creando un museo temático. Además, como recordó, la Escuela Hogar acoge principalmente a menores de Rute, pero también de otros pueblos de la comarca y parte del norte de Málaga.

Junto a la parte festiva, el centro aprovecha la Navidad para reforzar valores solidarios. Así, Pino se refirió a la colaboración con el Banco de Alimentos de Córdoba y Mercadona para repartir productos no perecederos entre familias con escasos recursos. Para ello, no sólo se implica a los menores sino a todo el personal de la fundación.

# Festejos lanza un amplio programa de actividades para estas navidades

El Ayuntamiento sigue apostando por mantener la “Tarde Buena” y traslada la fiesta de fin de año al Paseo Francisco Salto

M. MORENO/F. PIEDRA

La concejalía de Festejos del Ayuntamiento de Rute, con Manuel Luque a la cabeza, ha presentado el amplio programa de actividades previsto para estas navidades. En concreto, arrancó el 16 de diciembre y concluirá el día 6 de enero. Según Luque, se ha trabajado “con mimo y cariño” un programa que confía sea del agrado de todos los ruteños y ruteñas. En la programación se incluyen varios pasacalles a cargo de la Banda Municipal. Luque ha explicado que se han previsto en diferentes barrios y días, tanto el casco urbano de Rute como en las aldeas.

En las jornadas previas a la Nochebuena, para el 22 se ha previsto una chocolatada a beneficio de Arapades. Después, desde la seis de la tarde se irán sucediendo las actuaciones de

A los habituales concursos de belenes o escaparates, se suma el de balcones y fachadas

los diferentes coros romero de la localidad, así como de mochileros de Las Piedras y Palomares. A partir de la nueve de la noche el turno será para la Zambombá “Llegando la Navidad”. Las actividades continúan el día 23 con cuentos navideños. Asimismo, por segundo año consecutivo vuelve a celebrarse la “Tarde Buena”, el día 24, con la actuación de varios grupos musicales. Según Luque, el año pasado fue un éxito, y la intención del nuevo equipo de Gobierno es mantener y si es posible mejorar lo que funciona.

Las actividades mencionadas se van a llevar en el Paseo Francisco Salto. También éste es el lugar elegido para la Gran Fiesta de Nochevieja. En este sentido, el concejal ha aclarado que no se ha apostado por el Fresno, para no tener que montar dos carpas diferentes, con objeto ahorrar costes.

En relación con los Reyes Magos, el 4 de enero habrá un pasacalle de pajes reales y el 5 tendrá lugar la tradicional Cabalgata, que saldrá de la calle Duquesa. Como novedad este año, Luque ha resaltado que no sólo hay una subvención para cada grupo o colectivo que organice una carroza, sino que ade-

más se va a incentivar con un premio de 500 euros a la mejor.

**Llegan los concursos navideños** Otra de las novedades de este año es el concurso de balcones y ventanas. Se suma a los tradicionales de estas fechas, como el de belenes y árboles, o el de escaparates y comercios. Para la Cabalgata, las carrozas aún pueden inscribirse hasta el 2 de enero. Como ha ocurrido en las otras modalidades, las inscripciones se pueden formalizar de forma presencial en el número 2 de la calle Toledo, o a través de la sede electrónica del Ayuntamiento.

En el caso de los balcones, fachadas y ventanas, la decoración tiene que guardar relación directa con los motivos navideños. Han de estar decorados y expuestos al menos del 19 de diciembre al 6 de enero. Queda totalmente prohibida la iluminación de estos espacios empleando fuego, antorchas, velas o cualquier otro elemento pirotécnico. Además, la decoración no podrá causar ningún peligro ni perjuicio.

En cuanto a los belenes, deben tener una dimensión mínima de tres metros cuadrados y los árboles una altura mínima de un metro y medio. Los lugares donde se encuentren tienen que estar identificados desde el exterior.

Por lo que se refiere a los premios para los belenes y los árboles, hay tres en cada modalidad. Los premios de los belenes son de 300, 200 y 100 euros, y los de los árboles de 150, 100 y 50 euros. En los casos de los escaparates y los balcones y fachadas, el premio es único, por valor de 400 euros y 300 euros, respectivamente. A diferencia de otros años, en que se daba a conocer la noche de Reyes, el jurado ha adelantado el fallo del escaparate ganador al día 22. Salvo en este caso, todos los demás premios serán cantidades para canjear su valor en establecimientos del municipio.

El concejal confía en que haya una alta participación en las distintas convocatorias. Aparte de los premios que se otorgan, se contribuye de distinta forma a reforzar el ambiente navideño en todo el pueblo. Para concluir, Manuel Luque ha aprovechado para desear unas felices fiestas a todos los ruteños y ruteñas.



El sorteo se llevó a cabo en el salón de plenos del Ayuntamiento/FP

## PROGRAMACIÓN DE NAVIDAD RUTE 2023

<b>DÍA 16 DE DICIEMBRE</b>	<b>A PARTIR DE LAS 16:30 H · PASACALLES POR EL BARRIO ALTO Y LAS ALDEAS</b> <b>A PARTIR DE LAS 18:00 H · TARDE NAVIDEÑA CON CHOCOLATADA, EN LLANOS DE DON JUAN</b>
<b>DÍA 17 DE DICIEMBRE</b>	<b>A PARTIR DE LAS 10:30 H · PASACALLES POR EL BARRIO BAJO Y LA PERIFERIA</b>
<b>DÍA 22 DE DICIEMBRE, EN EL PASEO FRANCISCO SALTO</b>	<b>A PARTIR DE LAS 18:00 H · MERIENDA EN BENEFICIO DE "ARAPADES" CON LA COLABORACIÓN DE COROS RUTEÑOS Y MOCHILEROS DE LAS PIEDRAS Y PALOMARES</b> <b>A PARTIR DE LAS 21:00 H · ZAMBOMBÁ "LLEGANDO LA NAVIDAD"</b>
<b>DÍA 23 DE DICIEMBRE, EN EL PASEO FRANCISCO SALTO</b>	<b>A PARTIR DE LAS 13:00 H · CUENTOS NAVIDEÑOS (En caso de lluvia la actividad se celebrará en el Salón de Actos del Edificio de Usos Múltiples Leoncio Rodríguez, en la calle Priego)</b>
<b>DÍA 24 DE DICIEMBRE, EN EL PASEO FRANCISCO SALTO</b>	<b>A PARTIR DE LAS 15:30 H · GRAN FIESTA DE TARDEBUENA, CON LAS ACTUACIONES DE "LOS TUMBAOS", "MFS EL TRIBUTU" Y "DJ FRÍAS"</b>
<b>DÍA 30 DE DICIEMBRE, EN EL PASEO FRANCISCO SALTO</b>	<b>A PARTIR DE LAS 13:00 H · CANTAJUEGOS DISNEMUSEUM (En caso de lluvia la actividad se celebrará en el Salón de Actos del Edificio de Usos Múltiples Leoncio Rodríguez, en la calle Priego)</b> <b>A PARTIR DE LAS 20:00 H · XIX CERTAMEN DE LAS NOCHES NAVIDEÑAS, EN EL CENTRO CÍVICO DE ZAMBRA</b>
<b>DÍA 31 DE DICIEMBRE, EN EL PASEO FRANCISCO SALTO</b>	<b>A PARTIR DE LAS 00:00 H · FIESTA DE NOCHEVIEJA, CON MUSICA A CARGO DE DJ JOSEMI PÉREZ, DJ JUANKAR Y ANIMACIÓN</b>
<b>DÍA 4 DE ENERO</b>	<b>A PARTIR DE LAS 17:00 H · PASACALLES DE LOS PAJES REALES, ACOMPAÑADO POR LA CHARANGA "LOS PIONONOS", AL FINALIZAR EL RECORRIDO LOS NIÑOS PODRÁN ENTREGAR LAS CARTAS PARA LOS REYES MAGOS Y SERÁN OBSEQUIADOS CON UN REGALO. (Recorrido desde el Ayuntamiento hasta el Parque)</b>
<b>DÍA 5 DE ENERO</b>	<b>A PARTIR DE LAS 17:00 H · CABALGATA DE LOS REYES MAGOS, ACOMPAÑADOS DE ANIMACIÓN, GRUPO DE BAILE, AGRUPACIÓN SANTO ÁNGEL CUSTODIO Y BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA DE RUTE (desde la calle Duquesa, realizando su recorrido tradicional)</b>
<b>DÍA 6 DE ENERO</b>	<b>A PARTIR DE LAS 17:00 H · CABALGATA DE LOS REYES MAGOS EN LAS ALDEAS</b>



**ACER**  
Asociación de Comerciantes y Emprendedores de Rute

<b>DÍA 21</b>	DE 18:00 A 20:00 H. PUESTO DE PALOMITAS
<b>DÍA 22</b>	DE 18:00 A 20:00 H. TORO MECÁNICO Y PUESTO DE PALOMITAS
<b>DÍA 23</b>	DE 12:00 A 14:00 H. PUESTO DE PALOMITAS
<b>DÍA 28</b>	DE 18:00 A 20:00 H. PUESTO DE PALOMITAS
<b>DÍA 29</b>	DE 18:00 A 20:00 H. TORO MECÁNICO Y PUESTO DE PALOMITAS
<b>DÍA 30</b>	DE 12:00 A 14:00 H. PUESTO DE PALOMITAS
	DE 18:00 A 20:00 H. TORO MECÁNICO

ENTREGAREMOS UN VALE POR CADA COMPRA EN ESTABLECIMIENTOS ASOCIADOS

**DÍA 4 DE ENERO** · PHOTOCALL EN EL PARQUE CON EL CARTERO REAL



Ayuntamiento de  
**Rute**  
Concejalía de Festejos

## TEMA DEL MES

# Un grupo de chefs internacionales conocen los atractivos gastronómicos de Rute en sus museos temáticos

La visita se enmarcaba en un certamen internacional promovido por la Asociación Culinaria “La Abuela María”,



La asociación nombró miembro honorario al alcalde, quien propuso traer en el futuro este certamen a Rute/FP

FRANCISCO PIEDRA

La alta cocina internacional se dio cita el pasado 30 de noviembre en Rute. Un grupo de quince chefs de diferentes países tuvo ocasión de conocer nuestros atractivos gastronómicos recorriendo los museos temáticos de la localidad. Vinieron a través de la Asociación Culinaria “La Abuela María”, de la vecina Iznájar. La entidad, a cuyo frente se encuentra el chef Francisco Ordóñez, había organizado el I Certamen Internacional de Cocina del Mediterráneo “La Subbética”,

celebrado del 28 al 30.

Fue en la última jornada cuando recorrieron los diferentes museos gastronómicos ruteños, para degustar la variedad de dulces de navidad, anisados y chacinas. La mayoría de los chefs procedían de países musulmanes. No obstante, también han venido de otros puntos del planeta, como Taiwán, Corea o Canadá. En todos ha estado Ordóñez como juez en distintos certámenes. A raíz de ello, se vio en el “compromiso” de hacer lo propio en Iznájar y se creó la asociación

para este encuentro.

El objetivo es “intercambiar” la cultura gastronómica de diversas partes del mundo. Siempre se respeta la idiosincrasia de cada una, como puede ocurrir a la hora de no comer cerdo quienes profesan la religión musulmana. A partir de ahí, y teniendo la cocina española como referente mundial, se crea una fusión de platos autóctonos de cada sitio.

Ordóñez está convencido del atractivo de la gastronomía. Como Municipio Turístico recién nombrado, cree que Iznájar “se

aprovecha” del tirón de Rute, el primer pueblo cordobés con esta distinción. Es consciente de que nuestra localidad “mueve mucha más gente” durante la campaña de Navidad. En esa línea, la concejala Dolores Ortega, que es además responsable del Museo de la Chacina, sabe también que el ámbito culinario y el turístico “van de la mano”. Allí mismo, los

Con la cocina española como referente mundial, se crea una fusión de platos autóctonos

chefs tuvieron ocasión de ver el embutido gigante que presenta el museo cada año. Esta vez es una hamburguesa de dos metros de diámetro, que supera ampliamente el récord Guinness anterior.

Aparte de recorrer los museos, la comitiva se trasladó al Ayuntamiento. Allí se les hizo entrega de unos pines con el escudo de Rute. Por su parte, la asociación nombró al alcalde David Ruiz miembro honorario. Ruiz felicitó a Ordóñez por la iniciativa y le planteó la propuesta de que nuestro pueblo acoja este certamen el año que viene.

# Rute reina en el puente de la Constitución

FRANCISCO PIEDRA

Un año más, la campaña de Navidad ha alcanzado su punto álgido en el puente de la Constitución o la Inmaculada. De manera especial en esos primeros compases de diciembre Rute se convierte en el municipio de referencia de la provincia. Se calcula que por la localidad han pasado sólo en esos días entre veinte y treinta mil personas.

Junto a una mayoría de turistas de la provincia, el grueso lo siguen protagonizando quienes proceden de la Costa del Sol y el resto de provincias andaluzas. No obstante, el perfil se ha modificado en estos cinco días de ocio que se han sumado desde el miércoles al domingo. Pese al paréntesis laboral del jueves, mucha gente tuvo también libre esa jornada.

La suma de días festivos y fin de semana ha disparado las visitas de otros lugares. Así, por los museos temáticos ruteños han pasado turistas procedentes de provincias limítrofes o cercanas a nuestra comunidad autónoma, pero lejanas en cualquier caso de Córdoba y Rute. Ha sido el caso de grupos, familias y particulares venidos de Cuenca o Murcia. Más llamativo ha sido el caso de quienes confiesan haber venido expresamente desde Zaragoza a visitar los museos y comprar los productos típicos ruteños.

# Los productos gastronómicos de Rute se promocionan en Valladolid

F. PIEDRA/REDACCIÓN

Del 16 al 19 de noviembre se ha celebrado en Valladolid una nueva edición de Intur. Un año más la Mancomunidad de la Subbética estuvo presente en esta Feria Internacional del Turismo de Interior. Como ocurre con otras citas de estas fechas como Tierra Adentro, en Jaén, para Rute Intur llegaba en plena campaña de Navidad. Nuestros atractivos gastronómicos se difundieron en tierras vallisoletanas. Como es habitual, la localidad estuvo presente bajo el paraguas de la Subbética.

En concreto, hasta la capital pucelana se trasladó personal técnico de la comarca. Fue el caso de Rute, con la presencia de la técnica municipal y responsable de la Oficina de Turismo, María del Carmen Rodríguez. Con la expedición también acudió el alcalde de Priego, Juan Ramón Valdivia, en su condición de presidente de la Mancomunidad.

Además de promocionar la oferta de la comarca, se asistió a la



La presencia en Valladolid ha dado pie a la degustación de productos típicos de Rute/EC

jornada profesional “Intur Negocios”, dirigida a agencias de viajes, turoperadores y otros profesionales. En este encuentro, los representantes de la Subbética

dispusieron de un espacio físico para difundir sus recursos. En este sentido, Valdivia destacó la importancia de trabajar de manera coordinada en las acciones de

desarrollo, promoción y comercialización del destino turístico. La Mancomunidad también contó con un espacio expositivo dentro del stand de Andalucía para distribuir

material.

Naturaleza, gastronomía y patrimonio han sido los tres ejes en torno a los que se ha articulado la oferta turística de la comarca, con especial protagonismo para el oleoturismo en el Geoparque de las Sierras Subbéticas, así como las rutas de senderismo, cicloturismo y patrimonio monumental. De igual modo, se puso en valor como uno de los aspectos más relevantes la ubicación geográfica, en el centro de Andalucía, idóneo para conocer el resto de la comunidad autónoma.

El presidente de la Mancomunidad ha hecho un balance “muy positivo” de la asistencia a Intur. A nivel comercial, la feria ha supuesto más de once mil quinientos encuentros comerciales, un 28% más que el año anterior. El stand de Andalucía ha sido uno de los más visitados. Además, la Subbética ha propuesto un nuevo modelo de turismo experiencial centrado en los recursos patrimoniales, naturales y oleoturistas.

# OPINIÓN

**EL CANUTO**  
*de Rute*

**Edita**  
EXCMO. AYUNTAMIENTO DE RUTE  
**Realiza**  
MEDIOS DE COMUNICACIÓN MUNICIPALES  
**Imprime:** Imprenta Celedonio Romero

**Dirección:**  
Mariana Moreno Aguilar  
**Redacción:**  
Mariana Moreno Aguilar, Francisco Piedra Luque  
**Diseño y Maquetación:** Antonio López Gutiérrez, Francisco Piedra Luque  
**Diseño Gráfico y Publicitario:** Francisco Aroca Medina

**Colaboran:**  
Justa Gómez  
Antonio Navajas  
Luis Manuel Jiménez  
Sebastián García  
Francisco David Ruiz

## EDITORIAL

Concluye un año marcado por la celebración de las elecciones locales del pasado mes de mayo y el cambio de la Corporación municipal. Durante los primeros meses, el equipo de Gobierno de PSOE e IU se afanaban para concluir sus proyectos, con el objetivo de poderse ofrecer a los electores con la mejor de las cartas de presentación. Siempre se ha dicho que quien gobierna juega con ventaja, pues dispone en mayor o menor medida de recursos para poder satisfacer o dar respuesta a las demandas de los ciudadanos. El Gobierno local está en disposición de poder atender las peticiones de los colectivos, clubes o cofradías. También puede socorrer las demandas del tejido empresarial o de cualquier otro vecino o vecina de nuestro municipio. A priori, si se satisfacen esas demandas, es obvio que se genera gratitud por parte de los beneficiados. Sin embargo, algo que puede ser una ventaja también puede obrar en contra si no se sabe bien escuchar cuáles son las inquietudes reales de los vecinos y vecinas, o si los proyectos previstos no ven la luz en el tiempo adecuado. De ahí la importancia de saber escuchar y posteriormente dar cuenta de esa gestión llevada a cabo.

En este sentido, PSOE e IU quizá se confiaron. De cara a la campaña electoral no estuvieron especialmente activos. Al menos ante los medios de comunicación locales, Tele Rute y Radio Rute. En concreto, el Partido Socialista, principal aspirante, con Antonio Ruiz a la cabeza, no llevó a cabo ningún acto de campaña, más allá de la presentación de la candidatura. Por su parte, la formación de Izquierda Unida apenas si convocó un par de veces a los medios. En ambos casos se apostó por mostrar su gestión, logros y propuestas por las redes sociales. Ahí sí estuvieron muy activos. Obviamente, éste no fue necesariamente el motivo principal de los resultados obtenidos. Lo tiempos cambian y las formas de llegar a la ciudadanía también. Pero lo cierto es que, en este aspecto, el PP, entonces en la oposición, exploró todas las posibilidades para que su mensaje calase. Los populares sí estuvieron muy presentes durante toda la campaña, con comparencias públicas continuas ante los medios de comunicación, pero también muy activos en las redes sociales y con varios actos campaña programados. Esa dinámica ni siquiera se vio afectada significativamente por las manifestaciones del mes de mayo pasado del personal médico del Centro de Salud, quejándose de la falta de personal y de la saturación de trabajo.

No obstante, otros aspectos que sí pudieron influir en esos resultados electorales fueron algunas de las actuaciones que no concluyeron a tiempo. Éste pudo ser el caso de la zona del nuevo mirador de la avenida Blas Infante o el arreglo de los jardines de la barriada de la calle Libertad;

o los grandes proyectos, como la construcción del nuevo espacio escénico que se encuentra junto al Residencial María Luisa, o la ampliación del polígono industrial, que no vieron la luz. En el caso del espacio escénico, podría entenderse que la construcción de este teatro no se haya podido concluir, pese a que el proyecto se presentó en enero de 2019. Como bien se encargó de recordar el exalcalde Antonio Ruiz, una inversión cultural de tal magnitud necesita de la aportación económica y la implicación de todas las administraciones. Y esto no ha ocurrido con la Junta de Andalucía. Hasta la fecha, el cerca de un millón de euros invertido ha corrido a cargo de la Diputación provincial, con Antonio Ruiz como presidente, y del propio Ayuntamiento. Ahora, está por ver si, con el PP en el Gobierno local, la administración autonómica invierte en este espacio cultural.

Sin embargo, la tan ansiada, prometida, y no menos trabajada, ampliación del polígono industrial, finalmente tampoco fue una realidad antes de las elecciones municipales. Desde que en 2016 el Ayuntamiento optó por cambiar el sistema de desarrollo, pasando de cooperación (donde la iniciativa era privada) a compensación, siendo el propio Ayuntamiento el promotor de dicho suelo, han pasado siete años. Tras tanto tiempo, ninguna explicación compensa el malestar del tejido industrial y por ende del resto de la población, que podía ver peligrar sus puestos de trabajo. Además, a las puertas del comienzo de la campaña electoral pasada, la construcción de una zona peatonal en la ronda del Fresno, quedando ésta en una única dirección, generó confrontación política, hasta el punto de que un proyecto de un millón de euros se vio aparcado para no convertirse en el centro de dicha campaña.

En Cultura, la formación de IU, sí rentabilizó la inauguración y puesta en funcionamiento del CEMAC Pintor Pedro Roldán, y algunas actuaciones más, como la restauración del Canuto, que han sido muy aplaudidas. No logró ser opción de Gobierno, pero sí obtener resultados similares a otros comicios. La sorpresa la dio el PP, con David Ruiz a la cabeza. No sorprendió tanto por ser el partido más votado sino por conseguir mayoría absoluta la primera vez que accede al Gobierno local.

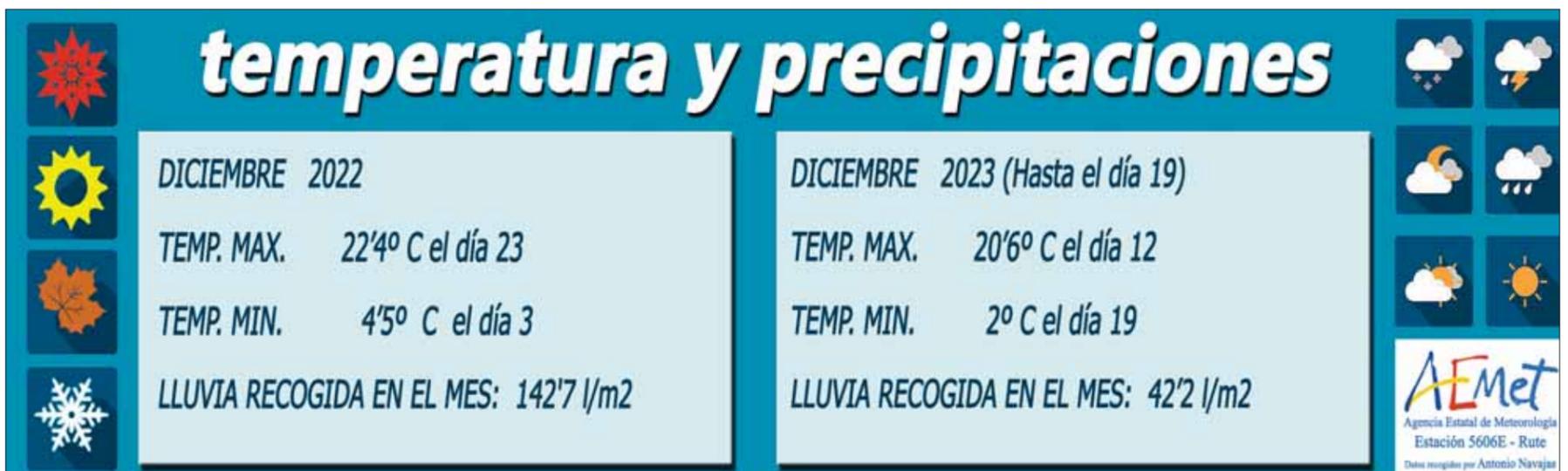
Así transcurrieron los primeros meses del año. A partir de junio, el nuevo equipo de Gobierno comenzó su gestión. Como se ha mencionado, en estos meses han ejecutado algunas de las obras o mejoras previstas por sus predecesores en el cargo. Poco a poco, comienzan a planificar y decidir por qué otros proyectos o actuaciones se quiere apostar, como es el caso de la mejora de la ronda de Fuente del Moral, con una actuación más profunda en las

dos rondas de Rute en el horizonte. Ante todo, han acometido una política de control del gasto público que ya se ha notado en la Navidad, con la reducción del alumbrado extraordinario o dejando de contar con algunas atracciones como las del tren turístico.

También al nuevo equipo de Gobierno le va a tocar lidiar con las reivindicaciones de las familias para que Rute cuente con un profesional para la consulta de Pediatría los cinco días de la semana. Por tanto, en 2024, seguiremos hablado de esa consulta, de la ampliación del Polígono Industrial y de si proyectos como los del nuevo espacio escénico correrán la misma suerte que el CEMAC Pintor Pedro Roldán, y tendrán que pasar décadas para verlo acabado. Cuando se planifican infraestructuras de este tipo, deberían tener un plazo de ejecución programado, anunciado y de obligado cumplimiento. Lo contrario genera más gasto público, llega tarde y no siempre cumple con las expectativas generadas a la población. Esto ha ocurrido con la carretera de Rute a Encinas Reales, el nuevo complejo deportivo donde está la piscina municipal o el mencionado CEMAC. La primera piedra de este centro se puso en la etapa del socialista Nicomedes Rodríguez, entre 1999 y 2003, y, como bien es sabido, se inauguró el año pasado. David Ruiz tiene el reto de no repetir estas dinámicas.

Por lo demás, Rute es un hervidero de turistas en esta época. Ser el primer Municipio Turístico de la provincia de Córdoba es un logro conseguido. Otro reto es ser capaces de mantener tal reconocimiento. Como saben nuestros habituales lectores, este periódico ve a la luz a las puertas de la Nochebuena, con un programa de actos amplio y donde se vuelve a apostar por la Tarde Buena o las fiestas de Nochevieja, porque lo que funciona se mantiene o mejora, según ha apuntado el concejal de Festejos, Manuel Luque. Finalmente, en este mes que acaba nuestro pueblo ha demostrado tener una buena salud deportiva, con una edición de la Carrera Popular Rute en Navidad con participación histórica en calidad y cantidad. También hay que felicitar a deportistas locales, en especial a Sara Arenas, bicampeona de España de bádminton, y Candela Arcos, que ha ganado por equipos en el Campeonato de España de selecciones autonómicas, aunque han sido muchos los logros del deporte ruteño.

Por lo demás, todo el equipo humano que conforma esta casa, los trabajadores de los Medios de Comunicación Municipales y los colaboradores, aprovechamos para desear un feliz 2024 y ratificar nuestro compromiso para seguir trabajando por ofrecer una información contrastada y plural.



## OPINIÓN

## Decíamos ayer...

## Ceguera led



FRANCISCO DAVID RUIZ

Profesor de Lengua y Literatura, y escritor

La única cosa buena de tener que coger el coche a diario para venir al trabajo desde otra localidad es que me amanezca llegando a Rute. Ante el avance de la máquina, la gama cromática va variando sobre un lienzo en llamas que supone el cielo tras el Hacho. En un bostezo de luz, los primeros tonos dorados se van aposentando sobre las hojas de los olivos a medida que también se recorta la silueta oscura de la sierra, promesa majestuosa de lo que el sol desvelará unos minutos después. Espero que me permitan este alarde de cursilería, pero es una de las mejores estampas que podríamos vender de nuestro pueblo, todavía con las farolas encendidas a mi llegada.

Sin embargo, así como adoro esta ostentación lumínica natural, empiezo a creer que la Navidad se ha convertido en una demostración burda y hortera de la creencia en que más siempre sea más. Desde los rincones forzados para la foto de algunas ciudades, a las aglomeraciones para ver eso que llaman “espectáculo de luces” — en otro ejemplo de exageración lingüística, sin duda, ya que no es otra cosa que poner música al parpadeo—, todo me resulta excesivo. Y me lo resulta por acumulación, no porque tenga yo nada en contra de la Navidad.

No hay centro de ciudad española que no se vea atestado de curiosos y turistas que harán todo tipo de fotografías y vídeos, esos mismos que serán poco después los primeros que borrarán en cuanto les haga falta espacio en la memoria de sus teléfonos. Porque hasta los recuerdos son sustituibles. Las luces del año que viene serán otras y otras músicas vendrán con ellas, se quejen los vecinos de las plazas o no. Nos hemos empeñado en convertir la Navidad en esa fiesta que cada vez comienza antes —este año septiembre ya era buen mes— en que todo debe estrenarse, cambiar, sustituirse rápidamente. Y de pronto, en los parques todo está hecho de luz: coronas de rey mago, bolas de árbol a las que se puede acceder, ángeles con trompetas...o bien mirado, ¿quizá no será un señor terminándose una copa? Todo esto es por los niños, me dirán, como si su ilusión también fuese medible en cantidades ingentes de led. Es por los niños, pero son precisamente ellos quienes menos pueden disfrutar de los adornos navideños si es la policía quien tiene que venir a decirnos que debemos circular, a redirigirnos como reses por las orillas de las calles. No sé si estoy exagerando llegados a este punto, pero les insto a que busquen todo esto de lo que hablo en los diarios. Este año ha sido especialmente abrumadora la cantidad de noticias relacionadas.

Sin embargo, a donde les llevo con este artículo no es solo a los excesos por parte de los ayuntamientos o para ver lo aborregados que caminamos a veces por nuestras ciudades, no. Es que a veces, las luces no nos dejan ver el bosque. En la ciudad donde vivo, comenzaron a colocar las luces a mediados de noviembre. Su instalación se realiza de la manera más rápida y eficiente por parte de los operarios del ayuntamiento, eso es cierto, lo que pasa es que aquel día y tan temprano, en aquella rotonda coincidieron con más personas. Todavía de madrugada y con la llegada de los primeros fríos, los operarios realizaban la tarea bajo la atenta mirada de numerosos inmigrantes, temporeros que pernoctaban al raso desde hacía semanas al no tener otro lugar mejor en la ciudad. Aquella imagen se me quedó grabada y aunque pasé de largo con mi coche todavía no he podido olvidarla. ¿Qué se supone que se celebra en Navidad sino el nacimiento de un pobre entre los repudiados y los rechazados? Supe que, poco después y como medidas excepcionales por el frío y las lluvias, fueron resguardados en un edificio público no sin numerosísimas trabas burocráticas. A pesar de ello no puedo dejar de recordarlos siempre que veo las luces encendidas que me llevan a mi trabajo. Pienso en si no estaremos confundiendo la Navidad con la vanidad, si las luces que brillan tanto no son aquellas que provocan sombras más alargadas, si no estaremos haciendo sonar la música más alto para acallar el sonido de la necesidad, del ruido de un mundo en guerra.

También sé que merecemos un descanso, que nos hemos ganado la luz. Lo sé de sobra. Creo que estas fiestas pueden ser un oasis de tranquilidad y un merecido descanso, apto para las lecturas y la familia, de regalos y cariño entre tanta oscuridad, entre tanto rumor de sables. Sinceramente, ojalá pudiéramos repartir mejor la luz, la tranquilidad y la paz. ¿No les parece?

Les deseo un feliz descanso, sea como sea, y un más feliz 2024.

## Sobre la vida



SEBASTIÁN GARCÍA

Médico de familia del Centro de Salud de Rute

## CAMPANAS DE BELÉN Y EL DIFÍCIL RENACER ANTE EL DOLOR DE LOS DEMÁS

No se escuchan contentas ni tranquilas este año. Su tañido llora a los hijos que se fueron, víctimas de una locura que no provocaron ellos, como siempre. Doblan las campanas este año, desgarradas por una sangre inocente que se repite en Tierra Santa, en un momento que debería ser de alegría por la conmemoración de un gran Nacimiento. Se escucha el clamor, ese sonido que nos recuerda a los difuntos, a los caídos, a los que ya no volverán, pero matados esta vez.

Para entender lo que ocurre en 2023, habría que documentarse y analizar la historia. Muchos creerán aún que el conflicto obedece sobre todo a connotaciones religiosas, ya que, en la zona, Jerusalén se convierte en la ciudad sagrada de las tres religiones monoteístas, cuna del cristianismo para los cristianos, tierra prometida para los judíos y lugar desde el que Mahoma ascendió a los cielos para los musulmanes. Pero como la mayoría de las veces, las causas últimas son de origen político y geoestratégico, cuando no económico. Hay que recordar que los judíos fueron expulsados de los reinos de Inglaterra (1290), Francia (1394) y España (1492). Frente al antisemitismo atávico, comenzó a nacer un movimiento sionista a finales del siglo XIX en Europa, liderado por Theodor Herzl, abogando por el establecimiento de un estado judío en Palestina, tras descartar otros lugares, teniendo en cuenta, esta vez sí, la ubicación de la tierra prometida a Abraham y sus descendientes. Hubo un hecho importante que comenzó al principio del siglo XX, los aliot, o migraciones judías hacia Palestina desde otros países, empezando desde el este de Europa, principalmente de Rusia, fomentándose después por el apoyo británico tras la primera guerra mundial y engrosándose tras la llegada de los nazis al poder en 1933. Todo lo anterior creó serias revueltas de la población árabe, que era la que habitaba la zona antes de estas migraciones. En 1947, la joven ONU establecía la “solución de los dos Estados”, también llamada Resolución 181, y optó por dividir Palestina en dos Estados, uno árabe y otro judío, con un régimen internacional especial para Jerusalén. El 14 de mayo de 1948, Israel declaró su independencia y ese mismo día, los países árabes vecinos atacaron el nuevo Estado judío y dio comienzo la primera de las guerras árabe-israelí. El 15 de mayo, un día después, el imperio británico declaró la expiración del mandato y se retiró oficialmente de Palestina. Esta primera guerra, llamada de Liberación para los israelíes y Nakba (“tragedia”) para los palestinos, acabó con la victoria de los primeros y condujo al desplazamiento de más de 700.000 refugiados palestinos hacia las zonas que le fueron concedidas (la franja de Gaza y Cisjordania) y hacia otros países árabes como Siria y Líbano. Todo lo anterior plantó la semilla de un conflicto que se perpetúa, con varias guerras posteriores, a pesar de los múltiples intentos por conseguir la paz.

Tras el reciente ataque de Hamás a Israel se han sucedido los comentarios polarizados ante la nueva guerra. En un mundo civilizado, no se consiente el asesinato premeditado de la población civil por una organización terrorista, y en el mismo mundo civilizado, no se debería consentir el asesinato premeditado de la población civil por un estado atacado, como venganza. Si bien la forma cobarde en que se conduce Hamás, escudándose sobre su misma población y arrojándola a los infiernos y tomando rehenes es abominable, tenemos que admitir desde la imparcialidad que no se puede tolerar que un país desarrollado aniquile parte de la población de otro país que no tiene culpa. Hay muchos ataúdes blancos ahora. Otro hecho indiscutible es el interés (y la financiación, estimulación y presión) de Irán, primer defensor de los musulmanes, para que Hamás cometiese la masacre que todos conocemos. El nuevo foco de atención internacional puede favorecer también los intereses de Putin, desviando un poco las primeras páginas de los periódicos hacia Oriente Medio y debilitando la popularidad del capitalismo y de Occidente. Se esconden obviamente los intereses de siempre en un nuevo intento de echar al intruso, o como bien saben, de desprestigiarlo. Por otra parte, hay naciones que claramente apoyan a alguno de los países envueltos en la conflagración. Una guerra siempre es un negocio para los que la originan, habitualmente viejos que no mueren en ella, a la vez que mata a la verdad desde el origen, como se ha dicho repetidamente.

Todos tenemos una opinión personal sobre esta guerra. Yo solo he intentado aportar datos para comprender algo la misma y que no nos dejemos llevar solamente por la pasión inmediata o por la ideología, ya que acogerse o acercarse a ésta última es un frecuente camino hacia el error y a un análisis parcial de los acontecimientos.

Los países occidentales, Europa, y también España y sus lugares, se asoman desde lejos al sonido fúnebre de las campanas de Belén este año, mientras impávidos, pero móvil en mano, se acercan a las luces que la lujuria navideña ocasiona, como gregarios consumidores convencidos hacia un redil hedonista lleno de contradicciones, desafección y sufrimiento minimizados desde el anonimato, aceptando unos precios prohibitivos y una política caótica y nihilista, negando la evidente decadencia y refugiándose en una aparente alegría desbocada, enmascarada en una superficialidad creciente, ofreciendo como suaves pellizcos de monja su preocupación por el dolor de los demás, y traduciendo la hipocresía de una sociedad con la educación perdida...

Tañidos rasgados suenan en una arena vesánica y lejana.



*En memoria de Simeón Serrano,  
Carmen Matilla,  
Antonio Arrebola,  
ruteños y buenas personas.  
Que descansen en paz y en nuestra memoria.*

“Ante el placer de respirar me postro.  
No hay verdad más profunda que la vida.”

Raquel Lanseros

## Navidad sin imposturas

Vuelve la Navidad y las ciudades, con mucha antelación, compiten en alumbrado y rivalizan con el tamaño del árbol navideño, y, aún siendo digno de ver, lo cierto es que lo que llena de verdad no es lo externo sino lo que nos emociona, nos hace sentir y nos llega muy adentro. Solo puede reconfortar una Navidad alejada de poses y posturos, de regalos buscados a última hora y por cumplir, de cenas con gente que apenas se ve el resto del año porque poco o nada tienen en común, de amigos invisibles porque, en realidad, no lo son de verdad. Solo lo que no se hace por compromiso satisface, solo vale lo que sale del alma y no viene marcado por convenciones sociales.

Como todo en la vida, la Navidad también tiene sus detractores. Gente a la que le molesta la alegría impuesta, los mensajes edulcorados y hueros, la proliferación de fiestas... Y no solo porque, con los años, cada vez sean más las ausencias que quitan brillo a la Navidad y, en parte, arrebatan las ganas de celebrarla, sino porque

también cuesta más hacer cosas a la fuerza. Lo que es forzado molesta. Sabe a hipocresía, a alegría fingida y hueca. Por eso, convendría apostar por una Navidad sin imposturas, auténtica. Deberíamos procurar quedarnos con lo mejor de la Navidad: para creyentes, un Dios que vino al mundo asumiendo nuestra condición humana, trayendo esperanza, instando a “curar los corazones desgarrados” (Is 61,1). Y para todos, en general, el aire festivo y solidario, el sonsonete de la Lotería que anuncia el comienzo de las fiestas, los proyectos de año nuevo, los deseos que queremos que hagan realidad los Reyes Magos. Deberíamos reivindicar una Navidad sin comidas obligadas, sin regalos para salir del paso, sin sonrisas falsas... Una Navidad que nos recordara lo mejor de otras ya pasadas, que nos devolviera – siquiera transitoriamente – la inocencia de la infancia. Y debemos, como es costumbre, desearnos felicidad y que el año nuevo deje cumplir algún que otro sueño, y venga con salud y sin miedo. Que tengamos ganas de levantarnos cada

mañana y abrir esperanzadamente los ojos y la ventana, que no pese la vida a la espalda... Que las alegrías cotidianas ayuden a vivir y hagan la carga de los días más liviana. Que no falten fuerzas para afrontar lo que venga, que no creamos haber visto ya todo y estar de vuelta, que no perdamos la capacidad de sorpresa. Y, ya puestos a pedir, que las decepciones sufridas no empañen las acciones de la gente buena. Que tengamos ganas de aprender y de hacer cosas pendientes y ánimo para vencer la pereza, y cariño por dar y recibir y el compromiso firme de combatir injusticias y denunciarlas.

La Navidad vivida de manera sincera puede ser una ocasión perfecta para recomenzar, para dar la bienvenida a un año nuevo con la ilusión que hace estrenar. Es momento de esperar que estén por venir cosas buenas, de alegrarse de que los días vuelvan a alargar y vayan poco a poco, de nuevo, camino de la primavera. Es también tiempo de ilusionarse con el Christmas despedigado que, con la caligrafía de siem-

pre, puntual y fiel, aún nos llega. Tiempo de descargarse una nueva versión del entusiasmo por vivir y de reiniciarnos y convencernos de que la mejor lotería es la salud y que los regalos más preciados no se pueden comprar en las tiendas ni por internet, que no se dejan pagar con “Visa” ni con “Bizum”, que los da gratuitamente la vida y la generosidad de quienes nos muestran su apoyo, su afecto y su complicidad en todo momento, y se alegran con nosotros y alivian nuestras penas. La Navidad es también tiempo de hacer balance del año que acaba y de dar la bienvenida al que empieza, siendo conscientes del don que, a pesar de los pesares, es la vida. Y así, inevitablemente, como diría la poeta Raquel Lanseros, postrarnos ante el placer de respirar, convencidos de que no hay verdad más profunda que la vida. Que celebrar la Navidad sea caer en la cuenta, una vez más, de la oportunidad única y no diferible que es vivirla. Con esa intención, ¡feliz Navidad y venturoso año nuevo! ¡Y a vivir!, que son dos días.

Justa Gómez Navajas

Profesora de Derecho Penal (Universidad de Granada)



Estimado lector, nos encaminamos hacia el final de este año 2023. Como habitualmente venimos haciendo, pretendo realizar un pequeño resumen patrimonial sobre este curso, con el fin de ofrecer una perspectiva general sobre el impacto de este ámbito en nuestro pueblo. En líneas generales, y a modo de spoiler, la situación no ha mejorado significativamente, no obstante, comenzamos a tener progresos.

El hecho más significativo de este año 2023, es la finalización de los trabajos de restauración de la Torre del Canuto y su ámbito inmediato. Sinceramente, y a

recuperar este emblema. Ciertamente, las tareas de difusión de esta labor dejan mucho que desear, principalmente debido a que no se ha implicado a la población, lo que ha provocado que ni los mismos ruteños sepamos con exactitud como se han llevado a cabo; una revista mal editada, videos de Youtube y publicaciones en Facebook no son medidas eficaces para estos casos, hay que ver sobre el terreno. En segundo lugar, el descubrimiento de pinturas rupestres en una cavidad de nuestra localidad, por el equipo de GAIA, nos ofrece una pequeña ventana al potencial arqueológico de Rute. Sobre este suceso,

## Resumen patrimonial del año 2023

pesar de las críticas que ha despertado, creo que ha sido un trabajo soberbio que nos ha permitido re-

al igual que un conjunto de hornos romanos en perfecto estado de conservación, se pretende dar conocimiento mediante una publicación, que pronto verá la luz, al igual que un ciclo de conferencias como en ocasiones anteriores. Desde GAIA estamos muy satisfechos con la implicación de los ruteños en nuestro proyecto de investigación y difusión sobre Rute, creemos que el esfuerzo merece la pena a pesar del escaso interés que despierta en nuestra clase política.

En cuanto a los aspectos negativos seguimos contando con varias reivindicaciones históricas que parecen no tener solución, al menos a corto plazo. En primer lugar, el estado deplorable que presenta nuestro querido Rute Viejo, que languidece a expensas de que algún día se apoye decisivamente su estudio y restauración; caso parecido ocurre con la Torre de Zambra. Hace unos meses, entorno a primavera, denunciábamos el expolio que sufrió el ya-

cimiento de Isla Mezquita, que emergió parcialmente debido a la actual sequía. Este ejemplo nos debe hacer pensar sobre la necesidad de recuperar la máxima información, con el fin de evitar el saqueo y destrucción de nuestro patrimonio histórico. Sobre el Museo arqueológico/histórico/etnológico de Rute, no tenemos noticias de interés salvo la necesidad que supone el no contar con uno. Considero que es un proyecto que podría salvar varios frentes, al servir como dinamizador tanto turístico como patrimonial. Llevamos diciendo mucho tiempo que nuestra oferta turística, que prácticamente es privada, necesita de la intervención pública para evolucionar hacia un modelo, que genere beneficios anuales y a todos los estratos. Por último, desde estas líneas, el que suscribe, les desea Feliz Navidad y un año 2024 lleno de felicidad y de progresos, particularmente, en el ámbito patrimonial.

## OPINIÓN



### Viva la Constitución

La Constitución, fue, es y será, el faro que guía los avances democráticos en nuestro país. Así comenzaba el discurso con el que nuestra compañera Ana Cobos se dirigía al pueblo de Rute el pasado día 6 de diciembre para conmemorar los actos del día de la Constitución, y es buen momento para pararse a reflexionar sobre el momento en el que nos encontramos. Si volvemos la vista atrás y valoramos todo lo conseguido, no creemos que nuestros padres y abuelos atisbaran la España en que se iba a convertir nuestro país 45 años más tarde. Una España de derechos, igualdad, respeto y solidaridad, que es el éxito con mayúsculas del fruto del trabajo que durante generaciones nos hemos construido entre todos, en la que nos hemos unido todos los españoles en un proyecto común para garantizar la igualdad de oportunidades, la división de poderes, y el pluralismo en nuestro país, gracias en primer lugar a la generosidad de muchos, y a que todos eligiéramos la democracia y el estado de derecho, para así hoy, poder aspirar a entregar una España mejor a nuestros hijos e hijas como nuestros padres han hecho con nosotros.

Nos apena y asusta, ver que coincidiendo con éste aniversario tan bonito que celebramos todos los años, la unidad de España y los valores básicos recogidos en nuestra Carta Magna, son usados como moneda de cambio para perpetuar a alguien en el gobierno de la nación, y se está atacando la Constitución, con intentos torticeros de vaciarla de contenido, obviando su carácter de Ley de Leyes, y con estrategias poco ortodoxas e impropias de una democracia plena como es la nuestra. Como ejemplo, sólo tenemos que fijarnos cómo, recientemente veíamos que se negociaba la investidura a la presidencia del Gobierno con una ley de amnistía muy alejada de los valores constitucionales y el espíritu del 78, burlando el derecho a decidir que tenemos en nuestra democracia, con una serie de prebendas y humillaciones a la soberanía nacional de todos los españoles, entregando las llaves de nuestro país a personas que no no solo no respetan al resto, sino que además quieren imponer su voluntad aun muy por encima de los principios básicos de cualquier democracia, con pactos secretos, y otorgando prebendas, como la que nos hemos encontrado durante ésta semana, en la que veíamos cómo se va a entregar la Alcaldía de una ciudad como Pamplona, seis meses después de constituidos los Ayuntamientos, a los herederos de Batasuna, algo que no se alcanza a comprender sino en una ambición desmedida y que es solo el principio de todo lo que está por llegar. Ojalá la cordura y el espíritu de respeto y solidaridad del que hablábamos al principio, vuelva por favor a aparecer, y se recobre ese espíritu de entendimiento, respeto y solidaridad que nos enseñaron nuestros padres y abuelos.

Para terminar, queremos desear a todos los vecinos del pueblo de Rute y sus aldeas, unas felices fiestas y un próspero año nuevo, y daros las gracias por la confianza depositada en nosotros, y podemos asegurarnos, que durante el próximo año que comienza en unas semanas, vamos a poner el mismo empeño, ímpetu e ilusión que hemos puesto durante todos éstos meses. Os invitamos a que disfrutéis de las fiestas que con tanto mimo y cariño han preparado nuestros compañeros de la Concejalía de Festejos para haceros más amenas éstas semanas, y que podáis disfrutar en familia de A todos vosotros, gracias, y Felices Fiestas.



### Andalucía no va bien

En Andalucía hay más de 3 millones de personas que ya están sufriendo restricciones de agua, La Sanidad Pública Andaluza se está desmantelando para mayor beneficio de la Sanidad Privada, la Junta de Andalucía no cesa en su empeño, a pesar de las denuncias de los grupos de Izquierda, de traspasar competencias sanitarias a las entidades privadas con más de 734 millones de Euros destinados en este último presupuesto. Desde el inicio de los gobiernos de Juanma Moreno, la estrategia de la Consejería de Salud ha tenido como eje principal la paulatina privatización de los servicios sanitarios públicos.

La Educación Pública también está sufriendo un gran revés, cada vez son más las entidades privadas beneficiadas con fondos públicos en detrimento de la Escuela Pública, este año ha sido el año de las Universidades Privadas financiadas con Ayudas Públicas, no hay plazas suficientes para cubrir la demanda de los alumnos en las Universidades Públicas, la Propia Junta de Andalucía te señala el camino hacia lo privado, centros privados que en muchas ocasiones sus edificios son cedidos por la propia administración Pública, están utilizando dinero de los andaluces y andaluzas para financiar la educación privada, a la que solo pueden acceder los ricos.

La Educación Pública ha sido en Andalucía el Ascensor Social de las clases bajas para mejorar su vida, contribuyo a que los hijos de la clase trabajadora pudieran ir a la Universidad, esto ahora cada vez es más difícil

A esta situación también hay que añadir la Dependencia, tardan tanto en resolver que muchos de los usuarios de la Dependencia fallecen antes de disfrutar de la prestación del servicio.

En resumen un deterioro de los Servicios Públicos que estan afectando a los andaluces/as y que si no le ponemos freno implicara el fin de lo Público como lo hemos conocido hasta ahora.

Esta es una línea de actuación que tras la mayoría absoluta que dejó al Partido Popular las elecciones andaluzas de 2022 se está implementando con una mayor velocidad.

Sin embargo para el líder de los Populares en Andalucía, Juanma Moreno, el único problema que piensan que tiene España y nuestra comunidad es que España se rompe, que Andalucía sea la comunidad con más desempleo juvenil, se le olvida al señor Moreno Bonilla que cuando gobernó España el Partido Popular en pacto con los Nacionalistas le hizo toda clase de concesiones al Nacionalismo a través del Pacto del Majestic, también se le olvida a Moreno Bonilla y a su líder Feijoo que cuando España estuvo a punto de romperse fue en el 2017 cuando gobernaba Rajoy.

El Partido Popular se ha metido en la dinámica del insulto y la descalificación y ya no solo contra Pedro Sánchez, sino también contra todo aquel socialista que le apoye, no aceptan los resultados de las elecciones cuando ellos no gobiernan, el PP ha trasladado a la calle su forma de hacer oposición al gobierno en lugar de hacerlo en las instituciones donde corresponde, las sesiones del Parlamento de Andalucía son un lugar donde el gobierno de la Junta en lugar de trabajar por Andalucía ha trasladado la bronca política de Madrid, estan jugando a un juego muy peligroso que es crispar a la sociedad y poner en cuestión la reglas democráticas deslegitimando un gobierno elegido democráticamente, aunque esto perjudique a España.

Para finalizar solo me queda desearos unas buenas navidades y un mejor 2024 lleno de paz y concordia, donde seguiremos coincidiendo a través de esta maravillosa ventana que nos proporciona el Periódico Local.



### Y su amigo nos subió los impuestos

Pues eso. Que el nuevo presidente de la Diputación de Córdoba, don Salvador Fuentes, otro ilustre y veteranísimo del PP en Córdoba y “amigo” de nuestro querido alcalde nos sube la tasa del impuesto de la basura más de un 40 por ciento. Y con la que está cayendo, que ya no es que llegue a final de mes sin dinero. Es que muchas familias trabajadoras y humildes empiezan a pasarlo mal muchos días antes de que sus ingresos lleguen de nuevo a sus cuentas bancarias. La medida es tachada de “castañazo difícil de digerir” por el propio Salvador Fuentes. Casi nada.

Y es que parece que ha pasado un lustro pero no hace tanto, concretamente en la campaña electoral para las elecciones municipales de Mayo, cuando a David Ruiz Cobos, candidato del PP y ahora alcalde de Rute, se le hacía la boca agua proclamando por cielo y tierra que si él llegaba a la alcaldía su primera medida sería bajar los impuestos, porque Rute, según decía, contaba con unos impuestos muy elevados que nos hacían estar a la cabeza de la provincia al respecto. Se ve que esa medida se le ha olvidado como también se le olvida lo que decía de los sueldos políticos. En suma, para no aburrir al personal, QUE NO NOS BAJA LOS IMPUESTOS PERO SÍ SE SUBE EL SUELDO. Sube, baja. Baja, sube. Ya lo dijo Newton en su famosa Ley de la Gravitación. El problema es que la gente ya no sabe ni quién es Newton y claro, así nos va.

Con estos antecedentes llegan ellos, los señores del PP, llámense Salvador, David, M. Rajoy o Pepito y se excusan en el manoseado y ridículo pretexto de la herencia recibida, y las condiciones de bancarota y quiebra económica que se encuentran cuando llegan al poder de unas instituciones en las que llevan más años que el conserje de turno. Eso relata el presidente de la Diputación, que EPREMASA, la empresa que gestiona los residuos en toda Córdoba da pérdidas, está en crisis, en quiebra técnica. Vergüenza debería de darle al amigo Salvador de decir estas barbaridades, con los años que lleva en política. Que son muchos. Casi como los de la amiga María Jesús Botella. Lo mismo podríamos decir de David, pero la gente a estas alturas ya lo tiene muy calado con tanto lloriqueo y tan buen sueldo. El alcalde mejor pagado de la historia de Rute. Chúpate esa Newton.

Por tanto podemos decir que la política no conoce amigos, son compañeros a los que las circunstancias los ponen en el mismo bando, en el mismo sitio. Pero la amistad es otra cosa. Algo mucho más grande que la verborrea con la que algunos sueltan el palabro. Una vez le dijo Churchill a un compañero de bancada durante un acalorado debate en el Parlamento inglés: “ los que usted tiene sentados enfrente son nuestros adversarios. Los enemigos se sientan en nuestro mismo banco”. Ejemplos a millones. Uno de los más sonados: el amigo Pablo Casado.

FELIZ AÑO A TODOS.

## ACTUALIDAD

# Centenares de personas participan en la concentración para pedir pediatra todos los días en el Centro de Salud

Las familias consideran que la respuesta de la Delegación, con una pediatra tres días en semana, no es suficiente para cubrir el volumen de población infantil existente

MARIANA MORENO

Unas quinientas personas se concentraban el 11 de noviembre en el Paseo Francisco Salto para reivindicar el funcionamiento en Rute de la consulta de Pediatría todos los días laborables de la semana, de lunes a viernes. Durante los fines de semana, en el Centro de Salud se atiende por Urgencias. La encargada de actuar de portavoz de las familias ruteñas fue Teresa Toro Gómez. Según dijo, no es cierto que la atención sanitaria en la provincia esté cubierta, como había manifestado la delegada de Salud, María Jesús Botella. Por ejemplo, en Rute, desde hace más de año y medio, el cupo de Pediatría no está cubierto como debiera.

En todo este tiempo la consulta ha estado atendida dos o tres días por semana, o directamente no se atiende. Es cierto que desde finales de octubre una pediatra del Hospital Infanta Margarita de Cabra acude al Centro de Salud tres días en semana. Sin embargo, los padres y madres del municipio consideran que el volumen de población infantil requiere de un profesional los cinco días laborables. Por eso, en nombre de las familias ruteñas, reclama que el centro cuente con un especialista de Pediatría o, en su defecto, un médico o médica que atienda dicha consulta estos cinco días.

Según Toro, esta situación está provocando que muchas familias acudan a consultas privadas o se vean abocadas a contratar seguros privados. También genera que estos padres y madres tengan que desplazarse a localidades como Iznájar, saturando dicha consulta y sin la certeza de que sus pequeños sean atendidos. La portavoz de las familias asegura que seguirán manifestándose hasta conseguir una atención sanitaria adecuada y de calidad, y acorde a los impuestos que se pagan.



La concentración tuvo lugar el sábado 11 de noviembre en el Paseo Francisco Salto/MM

### Declaraciones representantes políticos

#### David Ruiz, alcalde de Rute:

“Yo soy padre y quiero que la consulta funcione, pero considero precipitada la concentración”

**Antonio Ruiz (PSOE):** “La población debe luchar para no perder servicios de este tipo que redundan en una peor sanidad”

**Ana Lazo (IU):** “Es triste tener que llegar a estos extremos, yo misma me he visto obligada a acudir a la sanidad privada”

Las protestas se vieron respaldadas por los representantes de diferentes asociaciones locales o por el colectivo SAMEBE, que reclama la atención de un pediatra infantil para evitar proble-

mas futuros de salud mental de esos niños y niñas. Por su parte, el representante del grupo municipal del PSOE, Antonio Ruiz, considera que no es “de recibo” que un pueblo como Rute no

cuente con un pediatra. Además, Ruiz asegura que la población ruteña “no debe permitir perder servicios de este tipo”. Eso redundaría en una peor sanidad e influye negativamente en la despoblación de los núcleos rurales.

Igualmente, la portavoz IU, Ana Lazo, dijo que es “triste” tener que llegar a estos extremos. Sin embargo, entiende que es muy importante que la sociedad se movilice y reivindique una sanidad pública y de calidad. Como madre, se siente totalmente identificada con las peticiones de las familias. Según afirmó, ella misma se ha visto obligada a acudir a una consulta privada, para que sus hijos sean atendidos. Ante todo, Lazo reivindica un especialista de Pediatría. En su opinión, lo que hay que hacer es “pagar bien a estos profesionales

para que no se vayan a la privada”.

Finalmente, el alcalde David Ruiz volvió a mostrar su apoyo a los padres y madres de Rute: “Yo también soy padre”, dijo. Por eso, desea que la consulta de Pediatría “funcione correctamente”. No obstante, el alcalde considera que la concentración había sido “precipitada”. David Ruiz entiende que la delegada María Jesús Botella había ofrecido una respuesta rápida, desde su última visita a Rute a principios de octubre.

Desde entonces, recordó, ya se ha conseguido contar con una especialista tres días en semana. Según le consta, se sigue trabajando para que la consulta esté atendida los cinco días. De ahí que concluyera que los padres deberían haber esperado un poco.

## La Guardia Civil detiene a una persona por robar el móvil

F. PIEDRA/REDACCIÓN

A primeros de noviembre la Guardia Civil detenía a un vecino de Rute por un presunto delito de robo con violencia e intimidación. Se trata de una persona de 39 años, con antecedentes. La detención se produjo después de que una persona pre-

sentara una denuncia en el Puesto de Rute. En ella, informaba al Instituto Armado de que había sido objeto de un robo con violencia e intimidación en plena calle. No en vano, la víctima sufrió lesiones que precisaron de asistencia médica.

El presunto autor se acercó al

denunciante con la excusa de pedirle un cigarro. A continuación, lo agarró de los brazos y lo agredió. Como consecuencia del ataque, la víctima cayó al suelo. El delincuente aprovechó el momento para sustraerle el teléfono móvil que portaba y la cartera. Después de comprobar que ésta

no tenía dinero, el asaltante arrojaría la cartera a un descampado.

Con la información recopilada y una vez comprobados los hechos que se denunciaba, los agentes procedieron primero a esclarecer por completo el robo, y luego a identificar, localizar y detener al presunto autor. Las

gestiones practicadas, unidas a los datos aportados en la denuncia, fructificaron con la localización y detención de esta persona, conocida por sus antecedentes policiales. Una vez instruidas las diligencias pertinentes, el detenido fue puesto a disposición de la Autoridad Judicial.

# Se procede a la limpieza del cauce del río Anzur

El alcalde destaca que era muy necesario por la maleza acumulada, para evitar el riesgo de desborde en caso de lluvias torrenciales

FRANCISCO PIEDRA

A primeros de noviembre se procedió a limpiar las inmediaciones del cauce del río Anzur. En especial se ha actuado en las zonas próximas a los puentes con objeto de que no se atore en caso de lluvias torrenciales. El alcalde David Ruiz ha indicado que en todo momento se ha actuado con la autorización pertinente de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir. De hecho, la idea era haber procedido a la limpieza antes de las primeras lluvias, pero no se pudo hacer porque dicha autorización aún no había llegado.

Se ha aprovechado esta actuación para adecentar y embellecer el puente de Zambra

Ruiz asegura que había tramos del cauce que parecían “una selva”, de tanta maleza acumulada. Después de que la alcaldesa pedánea de Zambra, María del Carmen Jiménez, le trasladara esta problemática, buscaron una partida para afrontar los gastos de la actuación. El teniente de alcalde y concejal de Infraestructuras, Rafael García, ha detallado que el primer tramo en que se ha actuado ha sido en las inmedia-



En todo momento la limpieza se ha hecho contando con la autorización de la Confederación/MM

ciones de la aldea, para continuar en el puente del Molinillo, donde ya habían llegado a caer “algunas rocas”, y concluir en El Nacimiento.

García ha insistido en que era una actuación “muy necesaria”.

En este sentido, la alcaldesa pedánea recuerda que, históricamente, el río se ha desbordado alguna vez. En especial destaca la zona del Nacimiento como uno de los puntos conflictivos. Por eso, asegura que desde hace

tiempo los vecinos venían demandando una solución.

Al mismo tiempo, María del Carmen Jiménez ha subrayado que se ha aprovechado para adecentar y embellecer el puente. No en vano, a la urgencia de acom-

ter esta tarea para evitar daños, el alcalde añade el valor paisajístico de la zona. Se trata de un entorno privilegiado de Rute. De ahí que sea lugar frecuente de rutas senderistas en general o de paseo para quienes residen en la aldea.

# Concluye la segunda fase del arreglo de la calle Libertad

FRANCISCO PIEDRA

Ya está listo el nuevo tramo de la calle Libertad. Se trata de una vía amplia, de largo recorrido. Arranca en la intersección con la travesía de la avenida Blas Infante, junto al Puesto de la Guardia Civil. Por uno de sus lados, bordea una barriada periférica de Rute junto al polideportivo, y por el otro una zona de expansión del casco urbano, anexa al colegio Ruperto Fernández Tenllado.

Dadas sus dimensiones, el arreglo se ha dividido en cuatro fases. La que acaba de concluir, la segunda, de remodelación de la zona verde, formaba parte de las obras incluidas en los planes Pfea de 2022. La tercera ya está contemplada en estos mismos planes para el ejercicio 2023. Quedaría una cuarta y última, que afectaría a las inmediaciones del polideportivo. La inversión total de esta fase supera los quinientos mil euros. Aparte del gasto de material, ha implicado la generación durante los cuatro meses de ejecución de más de doscientos



Se ha procurado que esta fase del arreglo de la zona tenga uniformidad con las anteriores/FP

puestos de trabajo, la mitad de los previstos en el Pfea 2022.

Tanto el alcalde David Ruiz como el teniente de alcalde y concejal de Infraestructuras, Rafael García, han subrayado el “componente social” del Pfea,

cofinanciado por la Unión Europea, el INEM, Junta, Diputación y Ayuntamiento. Como recuerda García, en estos planes de empleo “el grueso” de las obras se destina a mano de obra. El alcalde destaca que, gracias a ello, puede

seguir en el municipio gente que está sin trabajo.

La actuación en sí, según detalla García, ha procurado mantener la mayoría de las zonas ajardinadas, limitando otras, pero siempre “eliminando la menor

vegetación posible”. Estos cambios se han encaminado a una “mejora de la accesibilidad”. Con esa idea, se han suprimido varias escalinatas. El objetivo es hacer toda la zona “más transitable”. De forma paralela, se han incorporado algunas fuentes y se ha revisado el saneamiento y el mobiliario urbano, aunque no así la iluminación, que, en palabras del teniente alcalde, se conservaba bien.

Otro aspecto que se ha tenido en cuenta es que la actuación tenga continuidad en el tiempo, aunque sea a través de diversos planes, y en el estilo. García y el alcalde entienden que una misma barriada debe presentar “uniformidad”. Para David Ruiz, la zona “ha ganado mucho”, con un espacio “más abierto” y diáfano. El resultado es un lugar agradable para los propios vecinos residentes y como lugar de paseo. De cara a lograrlo, el alcalde ha elogiado la labor de los técnicos municipales, para que la actuación se acabara “en tiempo y forma”.

## OBRAS E INFRAESTRUCTURAS

## ACTUALIDAD

# Fomento reasfalta el primer tramo de la ronda de Fuente del Moral

La mejora de esta vía al completo es una de las prioridades del nuevo equipo de Gobierno municipal

MARIANA MORENO

Las obras de reasfaltado y mejora de la ronda de Fuente del Moral fue una de las primeras actuaciones que puso sobre la mesa el nuevo equipo de Gobierno municipal. Durante los meses de verano, el alcalde David Ruiz se reunió con la delegada provincial de Fomento, Carmen Granados, para solicitarle su arreglo antes de Navidad. Como ha recordado Ruiz, se trata de una vía muy transitada y que no se encontraba en buenas condiciones.

La actuación se va a llevar a cabo en dos fases. El primer

Ruiz ha adelantado que trabajan para incluir un carril viandante en el segundo tramo

tramo de reasfaltado abarca desde el cruce con avenida Blas Infante hasta el comienzo de la ronda propiamente dicha. Se trata de la mejora del firme de casi un kilómetro y su coste es de cuarenta y seis mil euros. Según la delegada, intentan resolver con celeridad las demandas de los ayuntamientos, en aras de la mejora de infraestructuras que son vitales para los pueblos.

En total, según ha informado, hay mil setecientos kilómetros



Según la delegada, se pretende mejorar el tránsito y la seguridad de los vecinos por esta vía/MM

de vías en toda la provincia cuya conservación y mejora corresponde a la Junta de Andalucía. En este sentido, apunta, es una prioridad para su delegación el mantenimiento de estas vías para mejorar la seguridad y el tránsito de los vehículos. La actuación se ha completado en apenas tres días, entre el 20 y el 22 de noviembre, con objeto de generar

las menores molestias posibles al vecindario y a la población en general.

Por tanto, en esos días lo que se ha hecho es reparar todo el reasfaltado y llevar a cabo el repintado de la señalización horizontal. No obstante, el alcalde ha explicado que el objetivo principal de este equipo de Gobierno es la mejora de la

ronda al completo. En este sentido, Ruiz ha adelantado que para el segundo tramo que se pretende reasfaltar ya ha solicitado mediante el escrito presentado en la delegación que se incluya un "carril viandante", para facilitar el paseo peatonal por esta zona de gran uso por los turistas que visitan el municipio, sobre todo en Navidad.

## Interior adjudica la reforma del cuartel por setecientos mil euros

F. PIEDRA/REDACCIÓN

El Gobierno central ha seleccionado ya a la empresa que hará las obras de mejora de la eficiencia energética del cuartel de la Guardia Civil de Rute. Su coste superará los setecientos mil euros y se desarrollarán durante algo más de medio año. En concreto, fue la Sociedad de Infraestructuras y Equipamientos Penitenciarios de la Seguridad del Estado (Siepse) la que sacó a concurso este contrato. La actuación se financia fundamentalmente con fondos Next Generation. Según recoge la prensa provincial, dicha sociedad pública ha seleccionado en esta licitación a la firma Estructuras del Levante Almeriense.

Aunque la adjudicación aún debe formalizarse, esta firma acometerá las obras por un valor final de 722.822 euros. La cifra supone un ahorro de 106.949 euros respecto al valor inicial del contrato, un 12,9% menos. Las instalaciones del Puesto de Rute de la Guardia Civil se dividen en tres bloques independientes, con tres plantas sobre rasante cada uno. Albergan quince viviendas, zona de aparcamiento cerrado y las dependencias oficiales.

La actuación se centrará en la mejora de la envolvente térmica. El objetivo de las obras es reducir la emisión de CO2 y lograr un ahorro de al menos un 30%. El proyecto incluye la sustitución de la carpintería del cuartel, así como el cambio de fuentes de energía procedentes de combustibles fósiles por renovables.

# El Ayuntamiento apuesta por la mejora y el embellecimiento de rincones como el callejón de Las Pámpanas

MARIANA MORENO

La remodelación y el embellecimiento del callejón de Las Pámpanas era una de las peticiones del grupo municipal del PP cuando estaba en la oposición. Por eso, una vez en el Gobierno local, ha sido una de las actuaciones que han programado para su ejecución. Así lo ha hecho constar el concejal de Obras e Infraestructuras, Rafael García, quien además ha dicho que esta actuación se ha llevado a cabo en atención a la solicitud y demanda que plateaban los vecinos de la zona.

Las obras de mejora se han prolongado durante varios meses. Comenzaron en el verano y concluyeron a mediados de noviembre. El callejón comunica una de



Los representantes municipales supervisan las obras/MM

las arterias más extensas del municipio, como es El Cerro, con la calle Andalucía, donde se en-

cuentra el Centro de Salud. Por tanto, es una zona muy transitada.

Con la intervención que se ha llevado a cabo se ha apostado por reducir el tamaño de los escalones para hacerlos más accesibles. Además, se ha colocado una baranda de forja, una fuente y papeleras. Según ha explicado García, la normativa no permitía hacer una rampa, debido a la diferencia de cota entre las calles que comunica. La inclinación de la rampa podría acarrear más problemas de seguridad y tránsito.

La obra se ha llevado a cabo con cargo al Programa de Fomento del Empleo Agrario (Pfea) sobre un total de trescientos quince metros cuadrados. La ejecución ha costado 158.742,88 euros. El coste de la mano de obra ha correspondido al INEM, por valor de 109.477,85 euros, y

se ha empleado a sesenta y dos peones de obra y dos oficiales. Los materiales han sido costeados por la Junta de Andalucía, por un importe de 36.948,77 euros y la Diputación de Córdoba, que ha pagado 12.316,26 euros. Por su parte, el Ayuntamiento no ha tenido que hacer ninguna aportación económica.

El resultado final, en palabras del alcalde, David Ruiz, ha sido "muy satisfactorio". Según Ruiz, es una apuesta municipal por seguir embelleciendo rincones que son emblemáticos de nuestro municipio y muy singulares. En este sentido, el alcalde afirma que Rute cuenta con numerosos rincones y lugares que hay que poner en valor para que resulten atractivos.

## ACTUALIDAD

# Los presupuestos se han aprobado con los votos a favor del PP, en contra del PSOE y la abstención de IU

Fue en una sesión plenaria muy densa y con puntos de controvertidos, en la que también se aprobó la bonificación del IBI y la colección museográfica promovida por la Destilería de Machaquito

MARIANA MORENO

El actual equipo de Gobierno del PP ha sacado adelante los presupuestos municipales con el voto en contra del PSOE y la abstención de IU. Fue en la sesión plenaria de carácter ordinario correspondiente al mes de noviembre. El portavoz popular, Rafael García, explicó que son unos presupuestos de más de ocho millones y medio de euros basados en el control de gasto público. Se han reducido las inversiones y la partida destinada a alumbrado público. No obstante, García asegura que les hubiera gustado que fueran unos presupuestos "más expansivos". Según

Según explicó García los presupuestos están basados en la contención del gasto

Antonio Ruiz invitó al PP a gestionar, conseguir dinero y no criticar lo anterior

apuntó, el montante de las facturas pendientes de pago les ha llevado a adoptar esa actitud de contención.

Según el portavoz del PSOE, Antonio Ruiz, la intención de su grupo era abstenerse y dar un voto de confianza a nuevo equipo de Gobierno del PP. Sin embargo, no acepta "el mantra" de que el anterior equipo de Gobierno "dejó muy mal las arcas municipales". Antonio Ruiz recordó que cuando él se hizo cargo del Ayuntamiento había

una deuda de más de once millones y durante sus mandatos quedó reducida a tres millones y medio. También el plazo de pago a proveedores se redujo de tres años y medio a treinta, cuarenta o sesenta días, "como máximo".

El socialista les incitó a gestionar, conseguir dinero de otras administraciones y no criticar lo anterior. Para Ruiz, "la táctica trumpista" que están empleando los populares, en alusión a las políticas de Trump, "con la que pretenden convertir en verdad la mentira a base de repetirla", no es aceptable.

El portavoz del PSOE tampoco acepta que se acuse al anterior equipo de Gobierno de "falta de previsión". Asimismo, justificó el voto negativo de su grupo argumentado que son los presupuestos más altos de la última década y con menor inversión que los anteriores. Así, hay partidas como las destinadas a de las guarderías temporeras que ha quedado a cero; u otras que se han reducido como las de programas de acción social y las relativas a la inversión en caminos rurales. Además, reprochó la política de contención del gasto, "cuando lo primero que ha hecho este equipo de Gobierno es subir los sueldos políticos".

Ruiz concluyó afirmando que tampoco han reducido los impuestos municipales, como habían prometido en campaña electoral. Al respeto, el alcalde David Ruiz comentó que la intención del equipo de Gobierno no es presumir de una mala situación económica del Ayuntamiento. Simplemente, puntualizó, la realidad es que se han encontrado con más de un millón y medio de facturas sin contabilizar

y pendientes pago.

Rafael García añadió que él sabe qué es estar en el lado de los proveedores y lo que significa que una administración no pague. En relación a las partidas que han quedado reducidas a cero, García explicó que el presupuesto es "un documento vivo" que se adaptará a las circunstancias y demandas de la sociedad ruteña. Además, asegura que se han quitado las partidas que no se habían utilizado.

Por su parte, Ana Lazo lamentó la dificultad para acceder a la documentación relativa a las cuentas municipales, para su correcto estudio y análisis. Pese a ello, la representante de IU optó por abstenerse.

Sin duda, el pleno de los presupuestos es uno de los más importantes para la gestión municipal. Sin embargo, en la sesión ordinaria de noviembre también se aprobaron, en este caso por unanimidad, otros puntos de interés como la reducción a un 50% de la cuota del IBI, durante cinco años, a quienes opten por la instalación de sistemas para el aprovechamiento térmico o eléctrico de la energía solar para autoconsumo. También todos los grupos políticos dieron el visto bueno a la iniciativa de constituir una colección museográfica de Anís Machaquito.

Más controversia se suscitó en torno a la moción presentada con carácter de urgencia contra la Ley de Amnistía. Para PSOE e IU, una cuestión de carácter político no se puede presentar de manera precipitada y sin que dé lugar a modificaciones de los grupos que la van a aprobar. Los socialistas votaron en contra de la urgencia y de dicha moción. Ana Lazo, aunque se

mostró favorable a que la moción se presentase, finalmente también voto en contra, por entender que es un tema que debe debatir en su asamblea local.

**Ruegos y preguntas**

Fue un pleno denso y tenso, en el que los grupos de la oposición, al tratarse de una sesión ordinaria, también pudieron plantear algunas cuestiones en el turno de ruegos y preguntas. Ana Lazo se interesó por la construcción de la depuradora de aguas residuales (EDAR), que está provocando multas de hasta sesenta mil euros a los vecinos. Rafael García, que es también concejal de Obras e Infraestructuras, dijo que las dichas obras comenzarían el año que viene, antes del mes de junio. El alcalde recordó que es una actuación que estaba "en el cajón" desde 2003. Fue su grupo el que la reactivó en 2019, y espera que para 2026 esté completamente acabada.

Lazo también preguntó por la

La representante de IU lamentó no contar con la documentación del presupuesto

pérdida de una subvención sobre ocio y tiempo libre de la Diputación provincial, así como la no solicitud de los programas de formación y empleo, antiguas Escuelas Taller. Respecto a la subvención, García contestó que se ha desestimado por no estar en disposición de hacer la aportación municipal que correspondía. Por su parte, la concejala de Empleo, Dolores Ortega, explicó que el programa de formación y empleo no

se ha podido pedir porque ha habido que comenzar un trámite de homologación de instalaciones y no ha dado tiempo.

En las filas socialistas, el concejal Francisco Javier Ramírez se interesó por el mobiliario urbano del tramo de acerado que se ha colocado entre Las Piedras y Palomares. Además, la concejala María Dolores Peláez lamentó que no se haya apostado por el funcionamiento del "Tren turístico" para las fechas navideñas, como herramienta dinamizadora del comercio local. Incluso se ha utilizado con fines sociales para visitas turísticas de escolares y personas mayores.

Asimismo, Peláez volvió a referirse a la consulta de Pediatría, asegurando que el gobierno autonómico está desmantelando la sanidad pública y la educación en favor de la privada. La edil socialista exige para Rute un pediatra con dedicación exclusiva cinco días a la semana.

El pleno, que se prolongó durante más de dos horas, comenzó con las lecturas de dos manifiestos. El primero fue presentado por la Asociación Ruteña de Enfermos Mentales (ARAEM), con motivo de la celebración del Día de la Salud Mental, el pasado mes de octubre. Se hizo con objeto de hacer dar visibilidad a la problemática de las personas que tienen una enfermedad mental.

El otro manifiesto, al que dio lectura la concejala de Igualdad, Dolores Ortega, giró en torno al Día Mundial Contra la Violencia de Género, que se conmemora el 25 de noviembre. Ortega recordó cifras y la necesidad de seguir trabajando para erradicar la violencia contra las mujeres.



Proyectos con *Alma*

**ALQUILER INMUEBLES PROPIOS**

VIVIENDAS · LOCALES · OFICINAS · PARKING · TRASTEROS · VFT · APTOS TURÍSTICOS · NAVES · SOLARES

**TENEMOS EL ALQUILER QUE NECESITA**

**957 100 850**

**662 392 323**

CONDICIONES DE LA PROMOCIÓN: La tarjeta regalo está condicionada al cumplimiento del plazo de duración fijado en la promoción. En caso de incumplimiento deberá restituirse la tarjeta entregada o el importe recibido. \*Consulte condiciones y disponibilidad.

**ALQUILER PISOS Y CASAS**

RESIDENCIAL D. JUAN - 4 C/ GRANADA, 21 (RUTE-CÓRDOBA)

**ZONAS COMUNES**

**GIMNASIO**



**SALÓN SOCIAL**



**BICICLETERO**



INMUEBLES	DURACIÓN CONTRATO	PROMOCIÓN -- TARJETA REGALO VIAJES "EL CORTE INGLES"
PISO + 2 PARKINGS + TRASTERO (SEGUN VIVIENDA)	+1 AÑO	300 €
CASA + 2 PARKINGS	+1 AÑO	400 €
CASA + 2 PARKINGS	+1 AÑO	400 €

PROMO

NOVIE

DICIEN

202

## El Ayuntamiento aprueba más de medio millón de euros para hacer frente al pago a proveedores

Dicha cantidad servirá para hacer frente a las facturas pendientes de pago que estaban sin crédito, correspondientes fundamentalmente al ejercicio de 2022

MARIANA MORENO

A dos semanas para concluir el año, el Ayuntamiento de Rute ha aprobado varios reconocimientos extrajudiciales de crédito. Su importe supera el medio millón de euros y servirán para hacer frente al pago de facturas pendientes. En verano, al comienzo del actual mandato, el alcalde David Ruiz informó de que había más de un millón y medio de facturas que estaban pendientes de pago y que no tenían crédito presupuestario. Ahora, con objeto de poder pagar lo que se debe, Ruiz ha explicado que se ha optado, en primer lugar, por generar crédito para hacer frente a esas facturas, correspondientes fundamentalmente al año 2022.

La aprobación de esos reconocimientos de crédito se llevó a cabo en el pleno telemático celebrado en la mañana del pasado día 18 de diciembre. Todos esos puntos fueron aprobados por unanimidad, según ha informado el alcalde. No obstante, para el próximo año siguen quedando sin crédito facturas por un importe total de cerca de un millón de euros más. En concreto, según ha explicado el portavoz municipal del PP, Rafael García, se ha aprobado una modificación presupuestaria por un importe de 523.220 euros. Las partidas más elevadas corresponden a varias facturas de 2022 por un importe de 133.227 euros, seguidas de la correspondiente al Servicio de Ayuda a Domicilio, por un importe de 249.648 euros.

Además, también se va a



David Ruiz y Rafael García durante su comparecencia/MM

poder hacer frente al pago de la compañía telefónica de Vodafone, por un importe de 36.472 euros, que en este caso correspondía al año 2021. En este sentido, García, también teniente de

**Según García, cuando se liquide el presupuesto se podrá saber cuándo hacer frente al resto de pagos**

alcalde, ha informado de que dicha compañía había advertido de no seguir prestando el servicio si no se hacía frente a la deuda contraída. Igualmente, ha explicado que deben trescientos treinta y seis mil euros de alumbrado público de años anteriores. En este sentido, el Ayuntamiento ha llegado a un acuerdo para pagar por plazos. Así, el primer pago será de cincuenta mil euros. Final-

mente, el crédito aprobado también va a permitir poder pagar 26.790 euros en concepto de limpieza de los edificios públicos y otros 32.143 euros para hacer frente a los pagos correspondientes al alumbrado extraordinario.

Según García, ha sido necesario "hacer encaje de bolillos" para poder llevar a cabo estos reconocimientos extrajudiciales de crédito y ha supuesto "meses de trabajo" por parte de la Intervención municipal. Respecto al pendiente, de cerca de un millón de euros, García ha matizado que, hasta marzo de 2024, que es cuando se liquida el presupuesto actual, no se puede concretar cuándo se hará frente al resto de pagos. Además, el edil ha adelantado que se está trabajando con varias comercializadoras y una consultora con objeto de poder abaratar los costes correspondientes a electricidad, que son de los más elevados.

## El delegado de Educación se compromete para valorar las deficiencias del colegio Ruperto



El delegado tuvo ocasión de conocer el plan de centro/MM

MARIANA MORENO

Por cuarta vez consecutiva en poco más de un año, el delegado territorial de Educación en Córdoba, José Francisco Viso, se trasladó hasta Rute para conocer la situación y las demandas de los colegios ruteños. En esta ocasión lo ha hecho a las puertas de la Navidad, el pasado 19 de diciembre, con objeto de visitar el Centro de Educación Primaria (CEIP) Ruperto Fernández Tenllado. El delegado ha hecho esta visita acompañado del alcalde David Ruiz y de varios miembros del equipo de Gobierno. Un total de un millón de euros se han invertido en los últimos años en los distintos centros del municipio. Según el delegado, bajo los mandatos de Juan Manuel Moreno al frente de la Junta de Andalucía, en Rute se han llevado a cabo obras de mejora y de apuesta por la energía fotovoltaica en el IES "Nuevo Scala", en el colegio Fuente del Moral y en el colegio de Los Pinos.

Respecto al mal estado de las pistas deportivas y grietas que

presentan algunas de las aulas de Ruperto, Viso admite conocer el asunto por el alcalde, y asegura que en breve los técnicos de la Delegación se van a trasladar hasta este centro para hacer una valoración y diagnóstico de la situación. En este sentido, afirma que Delegación y Ayuntamiento trabajarán de la mano. No obstante, asegura que tras la valoración se dará la respuesta adecuada.

Ahora, como delegado territorial, le gusta conocer "de primera mano" la realidad de los distintos colegios de la provincia. De hecho, afirma que no concibe planificar exclusivamente "desde un despacho".

Durante su visita a Ruperto, la directora del centro, Rocío Jiménez, le informó del proyecto del presente curso escolar, que este año gira en torno a la temática del circo. Jiménez también mostró al delegado las diferentes actividades programadas para estas fechas. Entre ellas, hay un mercadillo navideño que han preparado los escolares.

**ALQUILER PARKING**

RESIDENCIAL D. JUAN - 4 C/ CERVANTES (RUTE-CÓRDOBA)

**ALQUILER 31 €/mes + IVA**

**INMUEBLES**

**PARKING**

DURACIÓN CONTRATO

**+6 MESES** — 100 €

**+1 AÑO** — 200 €

PROMOCIÓN — TARJETA REGALO VIAJES " EL CORTE INGLES "

Proyectos con **Alma**

**ALQUILER INMUEBLES PROPIOS**

VIVIENDAS · LOCALES · OFICINAS · PARKING · TRASTEROS · VFT · APTOS TURÍSTICOS · NAVES · SOLARES

**TENEMOS EL ALQUILER QUE NECESITA**

**957 100 850**

**662 392 323**

• CONDICIONES DE LA PROMOCIÓN: La tarjeta regalo está condicionada al cumplimiento del plazo de duración fijado en la promoción. En caso de incumplimiento deberá restituirse la tarjeta entregada o el importe recibido. • Consulte condiciones y disponibilidad.

## ACTUALIDAD

# El paro baja en Rute y frena la tendencia negativa del trimestre anterior

Noviembre recoge los frutos de la campaña de Navidad y concluye con 449 personas desempleadas, quince menos

FRANCISCO PIEDRA

El empleo se recupera ligeramente en Rute y vuelve a dibujar un panorama acorde con lo que se espera en el pueblo en plena campaña de Navidad. Son meses clave, con la campaña agrícola de recogida de aceituna como soporte fundamental. En ese con-

La brecha de género es latente, con 89 mujeres más que hombres en busca de empleo

texto, los datos de octubre, encadenando el tercer mes consecutivo de aumento del paro, habían descolocado. En cambio, el informe mensual del Observatorio Argos, dependiente de la Junta, refleja que noviembre concluyó con 449 desempleados. Son quince menos que en octubre. No sólo se ha frenado ese balance negativo del trimestre previo. También son los mejores



La producción en plena campaña de Navidad ha permitido la recuperación del empleo en este mes/F. Aroca

datos desde agosto.

Una vez más, los hombres se benefician más de la dinámica de creación de empleo. Noviembre

ha terminado con 180 varones parados, catorce menos que los 194 de octubre. En cambio, entre las mujeres sólo ha habido un alta

más en la Oficina de Empleo. En octubre había 270 paradas y ahora 269. Así pues, la brecha de género sigue siendo latente. Hay

89 mujeres más que hombres en busca de empleo.

En cuanto al balance interanual, sigue siendo favorable. Desde noviembre de 2022, que había 494 desempleados, al de este año el paro ha descendido en 45 personas. Cabe recordar que, a diferencia de ocurrido en esta ocasión, en noviembre del año pasado el desempleo subió, tras dos meses de bajada. Después, se encadenaría una racha de ocho meses consecutivos de descenso del paro.

A diferencia de lo que ocurre en otros periodos del año, y condicionado en parte por la evolución de la campaña de Navidad y la de aceituna, noviembre es imprevisible. Desde que en 2005 Argos gestiona esta información, el comportamiento de este mes ha sido oscilante. Ha habido años en que ha bajado o subido sensiblemente, y otras veces la variación a más o a menos ha sido casi testimonial. Ahora ha tocado que baje, en parte para contrarrestar la inesperada subida que se había registrado en octubre pasado.

# Rute queda en la zona media-baja en renta per cápita de Córdoba, una de las provincias más pobres

F. PIEDRA/REDACCIÓN

El Atlas de Distribución de Renta de los Hogares, publicado por el Instituto Nacional de Estadística (INE) ha dado a conocer los datos del ejercicio fiscal de 2021. Las cifras relativas a Córdoba, y por extensión a Rute, reflejan una cruda realidad. La nuestra es la octava provincia más pobre de España, con una

renta media de 10.979 euros.

La provincia de Córdoba es una de las nueve cuya renta media neta no alcanza los once mil euros. De ellas, seis son andaluzas, lo que convierte a nuestra comunidad autónoma en la segunda más pobre, con 10.895 euros de promedio. En este aspecto, Andalucía sólo está por delante de Extremadura.

El único dato positivo es que el análisis refleja una subida superior a los seiscientos euros en el promedio respecto a un año antes. No obstante, aumenta la distancia entre los 77 municipios que componen la provincia. En ese ranking de rentas, el primer puesto lo ocupa San Sebastián de los Ballesteros, con una media por persona de 13.581

euros. Es la única localidad de la provincia que supera la barrera de trece mil. En el polo opuesto está Fuente Carreteros, con apenas 8.680 euros.

Rute se sitúa en la zona media-baja de este ranking económico. Ocupa el puesto 44, con una renta per cápita de 9.789 euros. Es uno de los 41 municipios en que la renta media por

habitante está por debajo de la barrera de los diez mil euros anuales. Llama la atención que nuestro pueblo se sitúa justo por delante de Lucena, una de las localidades a priori con más nivel económico de la provincia. La renta media anual de cada lucentino es de 9.746 euros, 43 euros menos que la de los ruteños.



Velas artesanales

## Arte Angy

Regalos detalles para eventos caprichitos





Velas fabricadas y vertidas a mano. Elaboradas en la subbética de forma artesanal con productos veganos y sostenibles para el medio ambiente.

Síguenos en las redes:

@Arteangy




Arte Angy colabora con la asociación de mujeres con cáncer "Atenea"

Accede a nuestra web con este código o en [www.artelangy.com](http://www.artelangy.com)

# Jesús Aguirre destaca el carácter emprendedor de Rute durante su visita

El presidente del Parlamento Andaluz ha elogiado el nivel industrial de los empresarios locales

MARIANA MORENO

Coincidiendo con la época navideña, el presidente del Parlamento Andaluz, Jesús Aguirre ha hecho una visita oficial a Rute. No es la primera vez que viene a nuestro municipio, ya sea a nivel político o en calidad de consejero de Salud de la Junta de Andalucía. En esta ocasión, ha tenido la oportunidad de visitar el Ayuntamiento y saludar a los funcionarios municipales de las distintas áreas. Además, ha dejado su firma estampada en el libro de honor del Consistorio. Aguirre no ocultó su satisfacción por hacer la visita siendo alcalde David Ruiz, a quien conoce desde hace años y a quien, según confesó, dice apreciar.

Para Aguirre, “siempre” es un buen momento para venir a

2024. De hecho, en el pleno celebrado el 13 de diciembre ha sido la última oportunidad para abordar las posibles modificaciones a las cuentas autonómicas del próximo año. En sentido, Aguirre ha pedido al Gobierno de la nación “equidad” de trato para la financiación de las diferentes comunidades autónomas.

Igualmente, asegura que el Parlamento también es un reflejo del ambiente de confrontación que se respira en Madrid. Pese a ello defiende que, por ahora, el ambiente de este foro andaluz es de “tranquilidad, empatía y respeto”. Aguirre confía en que se mantenga durante todo este mandato.



Durante su visita, el presidente de la cámara andaluza firmó en el libro de honor del Ayuntamiento/MM

Aguirre reivindicó la equidad de trato por parte del Gobierno de la nación

Rute. Según dijo, no se puede olvidar que es el primer Municipio Turístico reconocido en la provincia de Córdoba. Asegura que él es uno más de los cien mil visitantes que llegan a Rute para disfrutar de su ambiente navideño. Además, recordó que Rute puede presumir de tener “cultura y tradiciones” y sobre todo de “una industria basada en productos propios, como los mantecados o los anises”, que ponen de manifiesto el “carácter emprendedor” del pueblo.

El presidente del Parlamento Andaluz estuvo acompañado de diferentes miembros del equipo de Gobierno, Rafael García, Ana Cobos o Ana Barea, así como del propio alcalde, David Ruiz, que resaltó su papel de mediador como presidente de la cámara andaluza. También acompañando a Jesús Aguirre estuvo director de la Oficina Anticorrupción de Andalucía, Ricardo Puyol.

En relación a su actual responsabilidad, Aguirre también destaca el talante “dialogante” del presidente del Gobierno andaluz, Juan Manuel Moreno. Según dijo, la actividad del parlamento gira en estos momentos en torno a los presupuestos de la Junta de Andalucía de cara a

**Felices Fiestas**

**ÓPTICA BERTOS**  
N.I.C.A. 40267

**C. de la Constitución, 4, 14960 Rute, Córdoba Teléfono: 957 53 26 03**

## ACTUALIDAD

# Imprenta García recibe catorce mil euros para innovar su maquinaria

Se trata de fondos europeos gestionados a través del GDR de la Subbética y dependientes de la consejería de Agricultura

MARIANA MORENO

Una de las empresas de artes gráficas de la localidad, Imprenta García, cuyos orígenes se remontan a finales del siglo XIX, se ha convertido en uno de los negocios más longevos del municipio. En la actualidad, al frente se encuentran los hijos de Manuel García Iturriaga: Francisco Jesús, José María y Antonio Manuel. Estamos ante un negocio familiar que ha pasado de generación en generación y que no ha dejado de crecer e innovar. Ahora, ha podido llevar a cabo una nueva inversión en maquinaria, por un importe de ca-

Según el delegado, en estos momentos los GDR preparan los nuevos planes estratégicos

torce mil euros, gracias a los fondos europeos recibidos a través del Grupo de Desarrollo Rural de la Subbética (GDR).

Para el gerente Francisco Jesús García, esta ayuda ha llegado "como agua de mayo". Asegura que la labor del GDR para la solicitud y tramitación de la ayuda ha sido fundamental.



El delegado de Agricultura, el presidente del GDR y el alcalde junto al gerente de Imprenta García /MM

Según ha explicado el delegado de Agricultura y Desarrollo Rural de la Junta de Andalucía en Córdoba, Francisco Acosta, a través de los Planes Estratégicos de Desarrollo Rural, el GDR lo que pretende es desarrollar un plan con fondos europeos que redunde en el crecimiento y mejora de las empresas e iniciativas de cada territorio.

En la provincia de Córdoba hay siete grupos de desarrollo rural constituidos, porque, en palabras del delegado, la realidad es "distinta en cada comarca a nivel laboral y cultural". Así, por ejemplo, en la Subbética, el sector económico predominante es el olivar; en la zona Norte de la provincia y el Valle de los Pedroches destaca la ganadería; y

en el en la Vega del Guadalquivir el sector más relevante es el hortofrutícola. Según ha informado Acosta, en estos momentos los diferentes grupos de desarrollo rural preparan los planes que desean desarrollar dentro del nuevo marco de convocatoria de fondos europeos.

Por su parte, Aurelio Fernán-

dez, presidente del GDR y alcalde de Lucena, resaltó el ejemplo de colaboración público-privada que representa dicha entidad. El GDR aglutina administraciones públicas, ayuntamientos y también representantes del mundo empresarial y asociativo de la Subbética. Como recordó, a través de dicha entidad, se gestionan fondos europeos, como los Leader, que redundan en el desarrollo de los pueblos.

De esta forma, pequeñas empresas locales pueden acceder a esos fondos para la modernización de su maquinaria. En concreto, a través del personal y técnicos del GDR, se lleva a cabo todo el proceso de tramitación del proyecto. Esta tramitación puede resultar "farragosa". Sin embargo, es imprescindible manejarla para poder acceder a estas ayudas.

Finalmente, el alcalde de Rute, David Ruiz, que también es vicepresidente del GDR, ha valorado muy positivamente el apoyo que reciben las empresas locales a través de esta entidad. El alcalde recordó que no ha sido la única firma de Rute que ha contado con fondos europeos para la mejorar de su productividad o actualizar su maquinaria.

# La Almazara del Molino Nuevo acoge una cata de aceites

MARIANA MORENO

El Centro de Iniciativas Turística de la Subbética (CIT) ha organizado en Rute una actividad de sensibilización y concienciación relacionada con el aceite de oliva. Se trata de una cata de Aceites del Oliva Virgen Extra (AOVE) procedentes de la Denominación de Origen Protegida (DOP) de aceite de Lucena. La cata, que tuvo lugar el pasado 30 de noviembre, estuvo a coordinada por Alicia Caraballo, en representación de la DOP, e incluyó la degustación de dos aceites de Rute.

Según informó Caraballo se optó por organizar una cata vertical de la variedad hojiblanca. Para ello, se contó con aceites procedentes del olivar del territorio que forman parte de la denominación de origen protegida. Por eso, en los aceites escogidos para la degustación se pudo apreciar cómo influye la temperatura y la altitud en la que se encuentra el olivar influye en el sabor y en las características de los AOVE. Con este tipo de iniciativas,

según ha explicó Caraballo, se pretende que los ciudadanos conozcan el producto de su tierra y sepan apreciarlo.

La prueba se llevó a cabo en las instalaciones de la Almazara del Molino Nuevo. Antes de saborear los distintos aceites, el anfitrión, Alfonso Gordon, ofreció una visita guiada a los asistentes. Gordon explicó cómo se obtenía el aceite hace más de cien años. En concreto, este molino es uno de los más antiguos de Rute. Fue construido en 1803. Para Gordon, este molino es un gran exponente de industria olivarera y de la tradición aceitunera de la zona. Además, asegura que nuestro territorio se ha convertido en "la Toscana del aceite".

Irene Portillo, en representación del CIT, señaló que con este tipo de actividades se busca que los ciudadanos conozcan los productos que se comercializan en la zona. También se busca que sepan que, desde el punto de vista turístico y gastronómico, el aceite es uno de nuestros atractivos para



La degustación estuvo coordinada por Alicia Caraballo, en representación de DOP/MM

los visitantes nacionales o internacionales. Además de esta iniciativa relacionada con el fomento y la cultura del aceite, desde el CIT también se llevan a cabo otras actividades relacionadas con el Parque Natural o el Lago de Andalucía, para poner en valor el territorio.

Al acto acudieron representantes de otras de almazaras, empresarios agrícolas y varios miembros del equipo de Gobierno municipal, como el alcalde David Ruiz, o los tenientes de alcalde, Rafael García y Ana Cobos. En representación del Consistorio, Rafael García valoró

muy positivamente que se organicen estos actos que ponen en valor "nuestro oro líquido", en alusión a la calidad y exquisitez de los aceites de la comarca. Como recordó, citando como ejemplo a Conde de Mirasol, en alusión a la almazara anfitriona, son unos aceites multipremiados.

# Comienzan los trabajos de las fosas comunes donde podrían estar ruteños represaliados

Dichas fosas se encuentran en el término municipal de Encinas Reales, por lo que este Ayuntamiento ha recibido una subvención de la Diputación para el proyecto

MARIANA MORENO

El Ayuntamiento de Encinas Reales ha recibido fondos para las excavaciones de las fosas comunes que se encuentran en su término municipal y en el que podrían hallarse, entre otros, los ruteños fusilados durante la represión franquista. Esta subvención de siete mil cuatrocientos ochenta euros, junto a una aportación municipal de mil euros más, va a servir para poner en marcha los trabajos del proyecto previsto. Es fruto de la labor que se viene haciendo desde hace algo más de un año, promovida por Araceli Vinuesa Romero.

Vinuesa ha llevado a cabo un esfuerzo titánico para localizar a sus familiares fusilados

En concreto, a principios de 2023, la Asociación para la Defensa del Patrimonio Cueva Belda y la propia Araceli Vinuesa instaron al Ayuntamiento de Encinas Reales a indagar, localizar e identificar a los desaparecidos durante la Guerra Civil española. Estos desaparecidos podrían estar en las fosas comunes del término municipal de dicha localidad. Según ha documentado el historiador Arcángel Bedmar en su libro "Desaparecidos. La represión franquista en Rute (1936-1950)", al menos cincuenta y tres personas de



La Pililla es una de las fosas que se va a intervenir durante el proceso/EC

nuestro pueblo desaparecieron en ese periodo.

Fue en julio de 2022, a raíz de la publicación de una ampliación del libro de Bedmar, que se editó por primera vez en 2004, cuando Araceli Vinuesa emprendió la ingente tarea de emprender un proyecto para localizar a esos desaparecidos. Esta mujer es nieta de Francisco Rafael Vinuesa y sobrina de Mariano y Luis Gutiérrez. Los tres fueron apresados y fusilados tras el golpe de Estado de 1936 que ter-

minó desencadenando la Guerra Civil.

Desde entonces, ha afrontado un esfuerzo titánico para que las distintas administraciones se impliquen y cumplan con la Ley de la Memoria Democrática. Asimismo, ha indagado y contactado con los familiares de los fusilados, tanto con los que se encuentran en Rute, como con los que ahora residen en otras provincias e incluso en el extranjero.

El objetivo era recabar datos

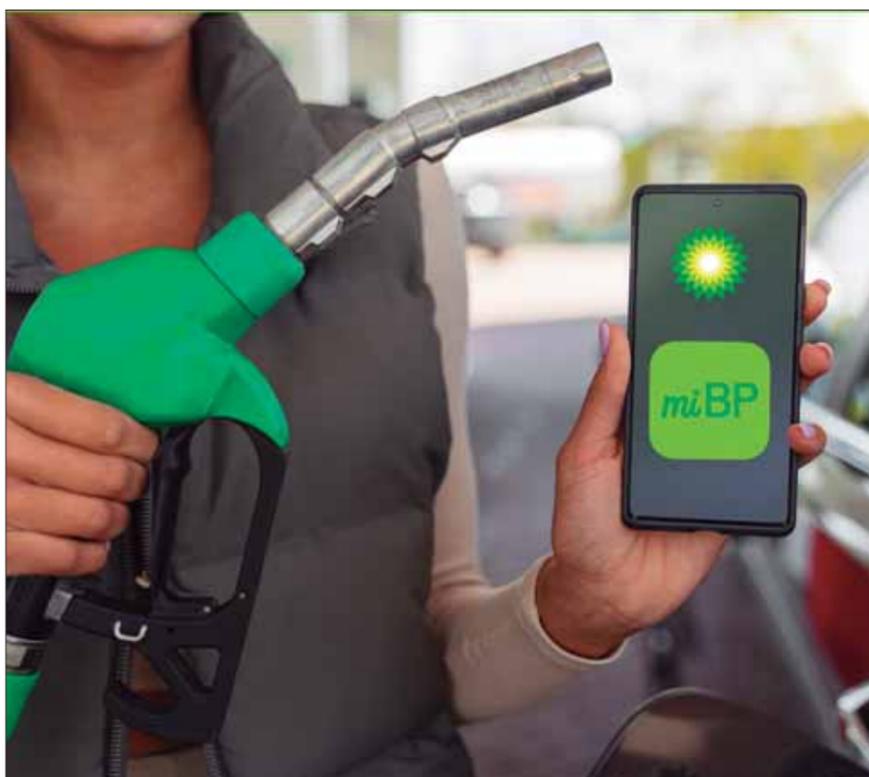
que le permitiesen poner en marcha los trámites. Para ello, confiesa que ha sido fundamental el uso de las redes sociales, que le han facilitado su trabajo. En febrero pasado, tras la petición al Ayuntamiento de Encinas Reales, su junta de Gobierno solicitó a su vez al Comisionado para la Concordancia de la Consejería de Turismo, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía autorización para intervenir las fosas existentes en el término de Encinas Reales.

Las fosas objeto de estudio son las conocidas como La Pililla, Las Peñuelas, las que se encuentran en Polígono Industrial y la fosa del extrarradio del cementerio. En éstas podrían encontrarse fusilados de las localidades de Rute, Cuevas de San Marcos y Benamejí. Paralelamente, Vinuesa también contactó con el entonces alcalde de Rute y presidente de la Diputación, Antonio Ruiz, para que estas administraciones también se implicasen y abriesen un expediente para que las excavaciones se pudiesen llevar a cabo.

Los trabajos han dado fruto y ha sido ahora, en el mes de noviembre, a través del Departamento de Memoria Democrática de la Diputación de Córdoba, cuando el Ayuntamiento de Encinas Reales ha recibido una subvención para arrancar el proyecto

En este sentido, Vinuesa destaca el apoyo de los nuevos alcaldes de Rute, David Ruiz, y de Encinas Reales, Gabriel Prieto, así como del actual presidente de la Diputación, Salvador Fuentes, para que las excavaciones prosperen.

Esta familiar de represaliados está muy satisfecha con el comienzo de estos trabajos y espera que se pongan en marcha nada más pasar las Navidades. Ahora ha querido dedicar estos logros a su hermana Luisa, fallecida en agosto, con quien siempre ha ido de la mano en esta lucha de intentar dignificar la memoria de los fusilados y sus familiares.



**BP**  
**LOS BOMBEROS**  
Lucena

**Descuento**  
de hasta  
**-0'20€**

**Con nuestra APP**

Escanea el QR y descárgala



Ctra.Cabra Km 1,5 Lucena (Córdoba)

## ACTUALIDAD

# Llega a Rute la campaña de reciclaje “Dona vida al planeta”

Es una iniciativa de la Junta de Andalucía para promover la reutilización de residuos de aparatos eléctricos y electrónicos

FRANCISCO PIEDRA

Semanas después de lanzarse a nivel municipal una campaña sobre la recogida de enseres domésticos, a primeros de diciembre llegaba otra iniciativa medioambiental. En este caso, la promueve la Junta de Andalucía y se centra en el reciclaje de aparatos eléctricos y electrónicos (RAEE). Lleva por nombre “Dona vida al planeta” y con ella se pretende concienciar y evitar la acumulación de “basura tecnológica” en los hogares.

Para darla a conocer, el pasado 12 de diciembre se trasladaron hasta Rute dos informadoras. Son parte del grupo que están recorriendo en este tramo final del año las calles de los municipios andaluces en patinete eléctrico. En este medio ecológico, informan de la correcta gestión de

estos residuos y de los sitios donde se pueden depositar. Según apuntó la educadora ambiental Nazaret Frasquier, una de las informadoras que vino a

**Cualquier aparato con pilas o baterías, o conectado a la corriente debe ir al punto limpio**

Rute, se trata de una campaña “itinerante a pie de calle”.

A la gente que se encuentran se les hace una encuesta, se hacen sorteos y se les entrega material promocional. De esta forma, se les inculca la importancia de reciclar estos aparatos cuyos componentes son “muy valiosos”. Pero también se recuerda “lo peligrosos que pueden

ser” si no se depositan en el lugar adecuado. En el caso de Rute, los sitios de referencia son el punto limpio y establecimientos especializados.

En su opinión, a veces la población puede tener dudas, “pero en general hay bastante concienciación”. Para ayudar a aclararlas, recordó que se debe reciclar ahí cualquier aparato que lleve pilas o baterías, o se conecte a la corriente. Más que darles una segunda vida, lo que se consigue es separar y reutilizar sus componentes, “que siguen siendo aprovechables, aunque el aparato no funcione”.

En esa línea, el alcalde David Ruiz subrayó que el 90% de esos componentes se puede volver a utilizar. Ruiz ha insistido en la necesidad de concienciar y educar en cuestiones medioambien-



Dos informadoras presentaron la campaña/F. Aroca

tales. En este caso, la campaña llega a las puertas de unas fiestas en que se harán muchos regalos con componentes de este tipo, que, a menudo, reemplazarán a

otros. Cree que, poco a poco, está calando el mensaje y la gente sabe que una pila no se puede arrojar a la basura como si fuera un residuo orgánico.

## Unos pomelos de cinco kilos



Antonio José Molina Muñoz sembró hace cinco años en una maceta la semilla de un pomelo. Cuando germinó, la trasplantó al arriate de la zona ajardinada de un patio de la localidad, perteneciente a Julián Martínez-Simancas. Finalmente, han crecido dos pomelos que están unidos y que juntos pesan unos cinco kilos. El tamaño medio de este fruto suele rondar los 300 gramos.

Según este jardinero, el pomelo requiere ser regado como un limonero o un naranjo. Sobre todo, hay que echarle agua en las estaciones más secas, como el verano. En los meses más calurosos la planta debe regarse dos o tres veces por semana y de forma abundante. En cambio, según aclara este ruteño, en invierno, con un riego semanal es suficiente/MM

# CONCIERTO de Navidad

**A CARGO DE LA  
CORAL POLIFÓNICA  
BEL CANTO DE RUTE  
Y CORAL DEL CENTRO  
FILARMÓNICO  
DE AGUILAR DE LA FRONTERA  
ACOMPAÑADAS DE PIANO  
Y DE LA ORQUESTA DE PLECTRO  
CAMERATA IPAGRO  
DE AGUILAR DE LA FRONTERA**

**SÁBADO, 23 DE DICIEMBRE DE 2023  
A LAS 20:00 HORAS, EN LA PARROQUIA  
DE SANTA CATALINA MÁRTIR**

ORGANIZA

Asociación Cultural del Canto de Rute

COLABORA

Camerata Ipagro

PATROCINA

Rute  
Ayuntamiento de Rute

## Medio Ambiente lanza una campaña informativa sobre la recogida de enseres a domicilio

Aprovechando es un servicio gratuito de Epreamasa, se quiere acabar con la mala imagen de los muebles abandonados

FRANCISCO PIEDRA

Desde hace tiempo, Epreamasa ofrece la opción de recoger a domicilio enseres domésticos que ya no sirvan. El personal de la empresa provincial, dependiente de la Diputación, pasa de forma itinerante por los municipios cordobeses, entre ellos Rute, con objeto de facilitar esta tarea. Para dar a conocer esa posibilidad, desde el Ayuntamiento se ha puesto en marcha una campaña de información y sensibilización.

Esta campaña se difundió a mediados de noviembre. Apenas un par de semanas antes, el propio alcalde David Ruiz había denunciado a través de las redes sociales el “vandalismo” que se ve en algunas zonas donde la gente deposita basura a destiempo. El alcalde no entiende esta falta de civismo, siendo Rute Municipio Turístico y contando con este servicio gratuito, que recoge los enseres viejos “en tu propia casa”.

La campaña llegaba además poco después de aprobarse los presupuestos municipales de 2024. Una de sus partidas contempla

ampliar a partir de enero la apertura del punto limpio, dos horas más por la mañana. De momento, el servicio de Epreamasa está disponible a través de dos vías. Por un lado, se puede llamar al teléfono 900 314 155, operativo de lunes a viernes, de doce del me-

El alcalde y el edil de Medio Ambiente han apelado a la conciencia ciudadana

diódia a dos de la tarde. También se puede tramitar a través de la página web de Eprinsa en cualquier momento. Entre las vías de difusión, se incluye la cartelería y los folletos de mano con todos esos datos.

El concejal de Medio Ambiente, Francisco Jesús Fernández, ha apelado a la responsabilidad de la gente una vez se concierte la cita. No ve razonable dejar los muebles en la calle días antes de la



La campaña se ha difundido a través de cartelería y folletos de mano/FP

fecha en que se ha acordado recogerlos. Tanto él como el alcalde han subrayado que las instituciones ponen los recursos para evitar

esta mala imagen. Sin embargo, de nada sirve si luego no vienen acompañados de la conciencia ciudadana. Ruiz confiesa que tiene en

la vecina Iznájar “un referente” de cómo la gente cuida su propio entorno y confía en que en Rute todo el mundo haga lo mismo.

**IR** INFORMÁTICA RUTEÑA

*¡felices fiestas!*

Nuestros mejores deseos para

**2024**

C. Duquesa, 24, Bajo, 14960 Rute, Córdoba - Teléfono: 957 53 90 20

## EDUCACIÓN

# El programa Erasmus+23 trae a Rute a una decena de estudiantes de Italia

Al tratarse de un intercambio bidireccional, otros tantos jóvenes ruteños habían estado en Parma en el mes de marzo

FRANCISCO PIEDRA

Como ya ocurriera en octubre con un grupo de estudiantes franceses, a primeros de noviembre vinieron a Rute varios jóvenes procedentes de Italia. También formaban parte del programa Erasmus+23. En este caso, se lleva a cabo entre el ITE G.B. Bodini de Parma y el IES Nuevo Scala de Rute. El profesor español que ha coordinado este intercambio es Rubén Pérez. Según explicó, el programa se ha ampliado para esta edición. El año pasado se limitó a Martigues, la misma localidad francesa que repitió en octubre.

Ahora se ha sumado Parma, con nuevos contenidos. Si el programa de inmersión lingüística de



Entre su visita a distintos puntos del municipio, la expedición estuvo en los estudios de Radio Rute/FP

Además de mejorar su español, han profundizado en nuestras costumbres y tradiciones

2022 trabajaba conceptos relacionados con la digitalización, el actual incide más en el medioambiente. Otra diferencia es que el número de estudiantes que participan es más reducido. Estaba previsto que fueran diez, pero finalmente se han quedado en nueve, ya que una chica estaba de baja, aunque se espera que venga más

adelante. A su vez, otra decena de jóvenes de Rute estuvo en marzo en Italia.

La profesora italiana que acompaña a estos jóvenes es Daniela Primante. Según detalló, el centro del que proceden es un ITE, es decir, Instituto Técnico Económico. Por tanto, inciden más en materias relacionadas con estos dos ámbitos, como la informática, las disciplinas tecnológicas o incluso el turismo. En cambio, en Italia no existe un

Bachillerato equivalente al cien por cien al de nuestro país.

Lo que hay es una escuela de especialización, similar a nuestros cursos formativos. En consonancia con las características del centro, el perfil de su alumnado se decanta por continuar el día de mañana en la Universidad con carreras afines como Economía, Derecho, Turismo, Marketing, Administración de Empresas o Informática.

Al margen de la parte acadé-

mica, un intercambio de este tipo permite empaparse de las costumbres del lugar de destino. Así, tuvieron ocasión de visitar algunos de los museos gastronómicos del municipio. Sara Guerra ha sido una de las italianas que ha venido a Rute. De su corta estancia, le llamó la atención lo acogedoras que son las personas. Aunque en esos días acudieron al instituto, donde tuvieron ocasión de conocer a otros jóvenes de la localidad, no todos sus

compañeros han estado en el pueblo. Por ejemplo, Mateo Maggiali pernoctó en Cuevas de San Marcos. También él coincide en la amabilidad con que lo ha tratado la familia de acogida. Por su parte, Angélica Cella se quedó en una casa de Izánjar. Aunque les une el hecho de estar estudiando en la misma universidad, no todos son de Parma. Si nació allí Esther Adjei, pese a su ascendencia y sus raíces ghanesas.

Por lo general, esta visita ha sido su primer contacto con Rute, la comarca e incluso con España. Tan sólo Sara había estado de pequeña en Barcelona. Pero fue en un crucero familiar, en un contexto muy diferente al de ahora. Entre las experiencias que han acumulado, probaron la comida de aquí, que apenas guarda cierto parecido con la de su país. De los productos típicos, les gustó el jamón ibérico, diferente del italiano, que es más dulce. No obstante, el producto más emblemático de Parma es el queso.

En definitiva, la estancia en Rute les ha facilitado algo más que el conocimiento del español. Han profundizado en nuestras costumbres y tradiciones, pero también en el aprendizaje de cuestiones como los “falsos amigos”, es decir, palabras similares de dos lenguas que significan cosas muy distintas. Son aspectos que sólo la práctica del idioma hace posible a través de programas como Erasmus+.

## El IES Nuevo Scala recibe un kit práctico con rocas y minerales del Geoparque de las Sierras Subbéticas



El alumnado ha tenido ocasión de ver el contenido del maletín/FP

FRANCISCO PIEDRA

Hasta Rute se trasladaron el pasado 23 de noviembre el dele-

gado de Sostenibilidad, Medio Ambiente y Economía Azul, Rafael Martínez Ruedas, y el direc-

tor del Geoparque de las Sierras Subbéticas, Antonio García. Ambos estuvieron en el IES Nuevo Scala, acompañados de la teniente de alcalde, Ana Cobos, y el concejal de Medio Ambiente, Francisco Jesús Fernández.

Allí hicieron entrega de un “kit del geoparque” al centro. Su director, Juan José Caballero, agradeció que siempre que los responsables del geoparque tienen nuevo material elijan Rute para presentarlo. Se reconoce así la apuesta del instituto por la geología y por la difusión de la geodiversidad de nuestro entorno.

El atractivo principal de este maletín didáctico son una serie de muestras reales de los minerales y rocas que se pueden encontrar en las Sierras Subbéticas. Según Antonio García, es lo no-

vedoso, ya que otros kits recopilan muestras más diversas. Éste, en cambio, se centra exclusivamente en la zona. El director del geoparque no esconde que la relación con Rute es “especial”. Como recordó, el instituto organiza “año tras año” la fase provincial de la Olimpiada de Geología y “se vuelca” con su estudio. Por eso, tuvieron claro desde primera hora que el kit se presentaría en Rute. Después, a finales del segundo trimestre, comenzará a rotar por otros institutos de la comarca.

Martínez Ruedas subraya que este material es un paso intermedio entre la enseñanza teórica y el estudio práctico en el propio geoparque, que el alumnado ruteño tiene a tan sólo unos metros. El delegado aclaró que la entrega

del material se enmarca en la Estrategia Andaluza de Gestión Integrada de la Geodiversidad, promovida por la Junta. Con ella, se pretende divulgar esa diversidad geológica de nuestra comunidad.

La campaña llegaba en pleno proceso para que el Geoparque de las Sierras Subbéticas revalide la “tarjeta verde”. Con ella, la Unesco lo reconoce como Geoparque Mundial, con una validez de cuatro años que vencía en 2023. Por tal motivo, varios evaluadores internacionales estuvieron en julio supervisando el estado del parque. Las impresiones fueron positivas. Falta que se corroboren con la aprobación en diciembre y el visto bueno final para revalidar esta distinción llegaría a primeros de 2024.

# El alumnado del CPR Blas Infante conoce la dinámica del Ayuntamiento

Los escolares de este centro de las aldeas recorrieron las dependencias municipales para saber qué servicios públicos se prestan

FRANCISCO PIEDRA

El alumnado del Colegio Público Rural (CPR) Blas Infante visitaba a finales de noviembre las instalaciones del Ayuntamiento. El centro agrupa en dos inmuebles situados en Zambra y Llanos de Don Juan a escolares de Infantil y Primaria de estas dos aldeas de Rute, además del Cerrillo y Nacimiento. La visita se enmarcaba en lo que en términos educativos se denomina una “si-

El proyecto pretende acercar a los escolares al Ayuntamiento del que forman parte

tuación de aprendizaje”, que se ha desarrollado en el colegio a lo largo de varias semanas.

Según relató su director, Juan Diego Campanario, durante su estancia en el Consistorio, en la que también participaron los pequeños del Aula Específica, recorrieron las distintas dependencias municipales. De esta forma, pudieron conocer qué



Los pequeños aprendieron entre otras cuestiones qué se gestiona en un pleno municipal/FP

servicios prestan y preguntaron al respecto.

Como colofón, se sentaron en el salón de plenos, en los puestos que habitualmente ocupan los ediles de la Corporación. El alcalde David Ruiz y el teniente de alcalde Rafael García les expli-

caron la dinámica de funcionamiento de una sesión plenaria o para qué sirven unos presupuestos municipales, entre otras cuestiones. David Ruiz valoró la iniciativa no sólo a nivel educativo, sino como ejemplo de acercamiento entre administración y

ciudadanía.

María José Garrido es una de las coordinadoras de este proyecto. Según explicó, la situación de aprendizaje era en realidad doble. Por un lado, se pretendía que los menores supieran “cómo ser mejores”. Entre sus conteni-

dos, se ha llevado a cabo una campaña de recogida de alimentos a beneficio de Cáritas. En ella se ha implicado a las familias del alumnado, a los comercios y a la población en general de las aldeas.

Los propios niños y niñas gestionaron la recogida hasta culminar acudiendo a la sede de Cáritas en Rute para entregar estos productos no perecederos. Al mismo tiempo que se desarrollaba esta campaña solidaria, cada año se intenta acercar a estos pequeños al Ayuntamiento del que forman parte. En ese contexto, surgió la oportunidad de esta visita.

Garrido insiste en que el objetivo es “acercar las aldeas a Rute y Rute a las aldeas”. La profesora cree que es útil que poco a poco se vayan familiarizando con conceptos como “Urbanismo” o “Tesorería” que ahora mismo les resultan muy ajenos. La concejala responsable del área de Aldeas, Ana Barea, coincide en que han de ser conscientes de que los habitantes del casco urbano y los diseminados forman parte de ese todo que es Rute, que debe funcionar “como un equipo”.

## Tres alumnos de Educación Especial de Llanos de Don Juan obtienen un premio del concurso de Navidad de Dcoop

MARIANA MORENO

Un año más, el grupo de cooperativas Dcoop ha organizado un concurso infantil de felicitaciones navideñas. En él, participan los alumnos y alumnas de colegios de entornos rurales en los que está presente este grupo. Una de ellas se encuentra en el término de Rute, la Cooperativa “San José”, de la aldea de Llanos de Don Juan. Según ha explicado su presidente, Antonio Aroca, se trata de recoger la visión que tienen los escolares de los núcleos rurales del entorno que les rodea y en el que trabajan sus padres. También se pretende que los niños reflexionen y tomen conciencia del futuro de las zonas rurales.

En total, ciento diez cooperativas como la de Los Llanos forman parte de Dcoop. Cada año, los técnicos del grupo escogen varios pueblos que compiten entre sí para elaborar los christmas navideños. El Colegio Público Rural (CPR) Blas Infante, que agrupa a los escolares de las aldeas de Rute, ha sido uno de los seleccionados para participar

en esta edición. El primer premio, un viaje temático y ayudas económicas para el colegio y el escolar ganador, ha correspondido a un alumno de un centro de Valladolid. Los alumnos del Aula Especial de Blas Infante han quedado en segundo lugar. El tercer premio ha correspondido a los escolares de un colegio de Sevilla.

En el caso del colegio de Llanos de Don Juan, han participado todos los alumnos y alumnas del centro, con numerosos dibujos y propuestas. Finalmente, el dibujo escogido, que ha obtenido ese segundo premio, es el que han hecho los tres alumnos pertenecientes al aula de atención especializada. Según ha explicado el maestro Salvador Berral, los niños de esta aula participan de forma colectiva, como “un equipo”. Los alumnos han dibujado un campo de olivar, con copos de nieve. El dibujo incluye pictogramas, una técnica usada para que los menores de distintas capacidades puedan expresarse y comunicarse mejor.



Los tres escolares premiados junto a su maestro y los responsables de Dcoop y la cooperativa llanense/MM

De esta forma, los tres alumnos premiados, Elías Montes, Juan José Redondo y Guillermo Serrano, recibieron sus regalos de manos de la técnica de Dcoop, Rocío Montes, y de dos vocales de la cooperativa de Los Llanos, Mariceli Roldán y Rosa-

rio Cabeza. Además, los tres dibujos premiados serán utilizados por Dcoop en el diseño de su tarjeta de Navidad para felicitar a sus clientes y socios.

En este sentido, Antonio Aroca ha recordado que Dcoop es una una entidad que está pre-

sente en sesenta países de todo el mundo, con fábricas de embotellado en Estados Unidos, China o Europa. Para concluir, el presidente de la cooperativa llanense se ha mostrado muy agradecido con la colaboración e implicación del colegio.

## CULTURA

# La Banda Municipal “conquista” con el Cid al público melómano de Rute

Cerca de trescientas personas disfrutaron de la puesta en escena de “La ruta del Cid”, de David Rivas, pieza central del aclamado Concierto de Santa Cecilia, enmarcado en el Ciclo de Música Clásica

FRANCISCO PIEDRA

La Banda Municipal y el público de Rute no se han defraudado. Al contrario, el grado mutuo de satisfacción sigue siendo óptimo tras la edición de 2023 del Concierto de Santa Cecilia. Cada año, esta actuación en honor a la patrona de la música se ubica en el sábado más cercano a la onomástica, que se celebra el 22 de noviembre. En esta ocasión se adelantó al día 18 y, como de costumbre, desde que se anunció era una de las citas más esperadas del Ciclo de Música Clásica que

La banda elige para este concierto un eje temático y piezas de gran complejidad



La entrañable formación ruteña considera esta cita la actuación más importante del año/F. Aroca

organiza el área de Cultura del Ayuntamiento. No en vano, el director de la formación, Carlos Aguilera, asegura que es la que más se cuida y prepara de toda la temporada.

Las expectativas se vieron colmadas para ambas partes. Para empezar, la respuesta del público fue espectacular. De entrada, el concierto se había trasladado del CEMAC Pintor Pedro Roldán, sede habitual del ciclo, al Centro Cultural Rafael Martínez-Simancas, cuyo escenario y aforo son superiores. Aun así, la Ludoteca se quedó pequeña. No sólo se ocuparon las ciento sesenta sillas que se habían habili-

tado, sino que otro centenar largo de asistentes de pie llenaron los pasillos y la entrada.

De esta forma, cerca de trescientas personas pudieron disfrutar de un concierto único en muchos aspectos. Desde hace cinco años, el repertorio de este día siempre es nuevo. Además, se caracteriza por estar conformado por obras modernas, que en algunos casos apenas tienen un año. A su vez, son actuaciones de música descriptiva, que fomentan la imaginación. Para ello, la banda se hizo acompañar de una locución con la voz en off de Antonio López, locutor de Radio Rute, que ayudaba a adentrarse en la historia que musical-

mente se iba a contar.

Por otra parte, junto al hecho en sí de que todas las piezas son de estreno, suele haber un eje temático. Este año ha girado en torno a la épica, con un trasfondo medieval de guerreros y batallas liberadoras. Con ese hilo conductor, la primera composición interpretada fue “La conquistista del norte”, de Óscar Musso, seguida por “El camino real”, de Alfred Reed.

El broche lo pondría “Liberadores”, de Óscar Navarro. Por medio, la pieza central y estrella del concierto fue “La ruta del Cid”, de David Rivas. La Banda Municipal no sólo recreó con maestría y precisión los cuatro

movimientos que integran la obra. Además, hubo momentos de percusión corporal y otros en que los músicos emularon los cantos indígenas.

En la presentación del concierto, la concejala de Cultura, Dolores Ortega, había vuelto a remarcar el mimo con que la banda lo prepara y su capacidad para “transmitir valores” a través de la música”. Lo demostraron durante una hora de sensibilidad artística. También hubo emoción en las palabras de agradecimiento de Carlos Aguilera. El director recordó que son músicos amateurs y, pese a ello, no renuncian a acometer composiciones “de gran complejidad”.

Llevar ese arte de la partitura al instrumento sólo es posible al cabo de “muchas horas de ensayo” y de restar tiempo a estar con las familias. Gracias a esa constancia, la Banda Municipal es por derecho propio Patrimonio Cultural Inmaterial de Rute.

### Flamenco en la calle

Horas antes del concierto de la Banda Municipal por Santa Cecilia, la música y el baile tomaron las calles ruteñas. La idea se había gestado a raíz de la celebración el 16 de noviembre del Día del Flamenco, que conmemora su declaración por parte de la Unesco como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad. En ese contexto, en plena campaña de Navidad de los museos gastronómicos, se organizó en el entorno del Paseo del Fresno el I Flashmob Flamenco de “La Faraona”.

Con ese nombre artístico, la bailaora y bailaora ruteña Ainhoa Gutiérrez recreó junto a su alumnado una coreografía itinerante en cuatro espacios distintos: ante las puertas de la Destilería Machaquito, el Museo del Anís y el Despacho del Fresno de La Flor de Rute, el Museo del Jamón y el Kiosco de la Música.

Según confesó la propia artista, pese a conjuntar a unas setenta chicas de tres a 22 años, su alumnado había demostrado nivel suficiente para dar la talla. Por su parte, la concejala Dolores Ortega remarcó que el evento ponía de relieve que en Rute el turismo y la cultura van de la mano.

## Los sábados de noviembre se llenan de música clásica

FRANCISCO PIEDRA

Si los viernes de octubre vinieron marcados en Rute por el Ciclo de Teatro, los sábados de noviembre han traído cuatro conciertos incluidos en el Ciclo de Música Clásica. Ambos eventos formaban parte de la agenda de otoño programada por la delegación de Cultura del Ayuntamiento. Como el año pasado, todas las actuaciones han tenido lugar en el CEMAC Pintor Pedro Roldán, salvo la de la Banda Municipal.

La concejala del área, Dolores Ortega, subrayó en la inauguración que, al cabo de más de dos décadas de trayectoria, este ciclo ha dejado patente que la música clásica cuenta con un público tal vez no mayoritario, pero sí muy

fiel. Los encargados de inaugurarlo fueron el ruteño Antonio José Henares y la almeriense Paloma Oliver, con un concierto de cámara para piano y violoncelo. Como recordó Ortega, con esta actuación se sigue la premisa de, en la medida de lo posible, dar cabida a intérpretes de Rute. Es el caso del propio Henares y la Banda Municipal. El dúo recreó piezas de autores internacionales como Mendelssohn, Schubert o Schumann. Tampoco faltó la representación española con Enrique Granados o un guiño al tango, con Astor Piazzolla.

Tras esta primera actuación, la segunda entrega fue de nuevo con un dúo, de arpa y violín. Lo forman Elena Alonso y Jennifer Dávila, que ofrecieron el con-



El ruteño Antonio José Henares y la almeriense Paloma Oliver inauguraron el ciclo/FP

cierto “La banda sonora de nuestras vidas”, con 18 piezas de música para películas como “El último mohicano”, “Forrest

Gump”, “Titanic” o “El padrino”. El cierre llegó el día 25, de la mano del trío Hispanistán, con un repertorio que se sale de

lo estrictamente clásico para ofrecer una fusión de jazz con influencias mediterráneas y balcánicas.

# Sebastián Tejero Cobos participa en la coreografía de Alejandro Sanz en la gala de los Grammy

El joven ruteño, con tan sólo 16 años, ha actuado junto a artistas españoles destacados y aspira a ser un bailarín profesional

MARIANA MORENO

La cita por excelencia de la industria de la música, en la que se reconocen a los mejores artistas, cantantes, bailarines, intérpretes o productores ha tenido lugar por primera vez en Sevilla. La edición número veinticuatro de los Latin Grammy no ha sido, como de costumbre, en Estados Unidos. En esta ocasión, ha cruzado el charco para celebrarse en la capital andaluza. La ciudad hispalense ha estado meses preparando y volcándose en un evento

Sebastián quiere ser bailarín y agradece a su familia la oportunidad que le han dado

organizado por la Academia Latina de la Grabación. El acto central tuvo lugar el pasado 16 de noviembre y se eligió el Palacio de Congresos y Exposiciones de Sevilla para celebrarlo.

Por los escenarios fueron desfilando algunos de los artistas españoles que se han dado cita en estos Grammy Latinos: Pablo Alborán, Rosalía, Niña Pastori o Alejandro Sanz. Este último interpretó en esa mágica noche para la música latina una nueva versión de su éxito “Corazón



Sebastián Tejero preparándose antes de su coreografía/EC

partió”. Para ello, estuvo acompañado de una extraordinaria coreografía. Entre sus integrantes

se incluía el bailarín ruteño Sebastián Tejero Cobos. Este joven talento comenzó su andadura

con tan sólo cuatro años, en la Escuela de Música y Danza de Rute. Con apenas ocho empezó su relación con la Escuela Superior de Artes Escénicas de Málaga (ESAEM), donde continúa ahora su formación.

En la actualidad, Sebastián tiene 16 años. Ya ha participado en numerosas actuaciones, como las ofrecidas en el Teatro Cervantes de Málaga, en las sucesivas galas organizadas por su escuela, donde ha tenido papeles protagonistas, en interpretaciones destacadas como “La Bella y la Bestia”. También este joven artista fue el elegido para entregar el premio que recibió Antonio Banderas, en 2017, en la capital de la Costa del Sol. Asimismo, en el Teatro Cervantes ha participado como bailarín en el homenaje que la ESAEM ofreció a la cantante Rosalía.

Más recientemente, acompañó en el baile que llevaron a cabo Antonio Verónica y Saray Cortés, durante el homenaje que rindieron en 2022 a Miguel de Molina. Además, ha participado en el Festival Internacional de Música y Danza celebrado julio pasado, en Priego de Córdoba, junto a la bailaora gaditana Sara Baras.

Ahora, este joven ruteño confiesa haber vivido una experiencia “muy emocionante”. A Tejero le ha llenado de orgullo

poder participar en uno de los eventos más destacados de la música latina a nivel internacional. Para él, ha sido “un honor” formar parte de la coreografía que acompañó a uno de los grandes cantantes de la música española, como es Alejandro Sanz. Ante todo, destaca “los nervios” que se sienten antes de participar en un evento de tal magnitud.

Además, ha mostrado su gratitud a su profesores y compañeros por la oportunidad que le han brindado. En especial, da la gracias a sus abuelos y sus padres, que tanto sacrificio y apoyo le han ofrecido para que pueda formarse. Sebastián Tejero trabaja y ensaya a diario y practica por igual la danza clásica, contemporánea o el flamenco. No obstante, se inclina por la contemporánea. Su meta es llevar a ser un bailarín profesional.

En cuanto a los ganadores de la gala de los Grammy 2023, Karol G y Shakira fueron los grandes triunfadores de la noche. El primero se hizo con el Latin Grammy al álbum del año y Shakira se llevó el galardón de la canción del año, por su colaboración con Bizarrap. La gala estuvo repleta de talento y música a raudales. Por lo que se refiere a los españoles, los triunfadores fueron los urbanos Quevedo y Nathy Peluso, además de la Niña Pastori.

## Artefacto recorre quince años de su historia a través de su cartelera

MARIANA MORENO

Desde que se constituyera en 2008, la Asociación Cultural Artefacto, ha sido un motor y cuna de amantes de todo tipo de manifestaciones artísticas y culturales. Ahora, hasta el día 30 de diciembre protagoniza una exposición que se encuentra en el CEMAC Pintor Pedro Roldán. Se trata de un recorrido, a través de la cartelera de los distintos actos y actividades que ha organizado en los últimos quince años, de la historia y evolución de este colectivo. La muestra se puede ver en horario de seis y media a ocho y media de la tarde.

Coincidiendo con su fundación, Artefacto editó la revista “EscriViendo”, una publicación que aunaba lo literario y lo pictórico. Además, a lo largo de estos años de

existencia han protagonizado multitud de actos y actividades culturales. Durante todo este tiempo, a través de la exposición “Imaginate”, han dado cabido a artistas profesionales destacados, como es el caso del pintor Pedro Roldán, u otros de carácter más amateur.

Igualmente, los talleres de pintura de Aquilina Navarro han sido otras de sus constantes. Estos talleres han dado cobijo a todo tipo de amantes de la pintura de diferentes edades. Hay que resaltar también las actividades que han llevado a cabo para apoyar y difundir el Carnaval de Rute, así como los numerosos actos musicales o festivales en los que han participado más ochenta músicos. Para Artefacto, cualquier efeméride ha sido una

buena excusa para inventar o fomentar la cultura.

Así, por ejemplo, para algunas de las celebraciones de San Valentín crearon actos como el titulado “Quien lo probó lo sabe”, donde aunaban música y la lectura de textos románticos. Asimismo, con motivo de la celebración del Día del Libro, crearon “Liberación”, una actividad que implicaba dejar libros en distintos puntos del pueblo, en otras ciudades andaluzas o en otros puntos de España, para que fueran leídos y depositados de nuevo en el lugar donde fueron encontrados.

La inauguración de la exposición de cartelera contó con la presencia de la concejala de Cultura, Dolores Ortega, que felicitó a Artefacto por su trabajo. Una de las

componentes de la asociación, Isabel Delgado, fue la que explicó qué se puede encontrar en cada una de las paredes de la muestra. Delgado se detuvo en algunos de los carteles más significativos, entre los que se encontraban los correspondientes a los diferentes capítulos emitidos de la web serie “Peligrosamente”. En concreto, el capítulo número ocho se va a estrenar en el CEMAC, el 30 de diciembre. Según Delgado, faltan dos capítulos, y la serie concluirá definitivamente, tal y como estaba previsto desde que se gestó.

Por otra parte, Isabel Ramos, autora de libro “Memorias de François”, publicado y editado por Artefacto, recordó que es una novela breve inspirada en las experiencias vividas por un ruteño

tras la posguerra española. Según Ramos, uno de los miembros más activos y participativos de la asociación, cada cartel representa “una historia diferente y las experiencias vividas”.

Para concluir, las representantes de Artefacto dieron las gracias al pueblo de Rute por su implicación y apoyo en cada una de las iniciativas que han propuesto. También mostraron su agradecimiento al Ayuntamiento de Rute y a la Diputación de Córdoba. Ambas administraciones, con sus patrocinios y el apoyo económico, han hecho posible que se puedan desarrollar estas actividades. Por todo ello, sentenció Delgado, la asociación continúa activa y con varios proyectos que espera desarrollar y retomar próximamente.

## CULTURA

# Un vídeo promocional da a conocer los trabajos de restauración del Canuto

Junto a imágenes de la restauración, se acompañan los testimonios del cronista de la villa, el arqueólogo y el arquitecto

FRANCISCO PIEDRA

A mediados de 2019 se daban los primeros pasos para un ambicioso proyecto de rehabilitación del Canuto. Se ponía en marcha por iniciativa del área de Cultura y Patrimonio del Ayuntamiento, a cuyo frente estaba en aquel momento la concejala Ana Lazo. Para ello, se contó con una subvención de la Diputación de Córdoba. En noviembre de ese año, la Comisión Provincial de Patrimonio Histórico de la Junta daba el visto bueno al proyecto para la

El vídeo está editado por la Junta de Andalucía y la concejalía de Turismo

consolidación de la torre vigía.

El Canuto es una de las tres edificaciones que en Rute tienen la catalogación de Bien de Interés Cultural (BIC), junto a los restos de la fortaleza amurallada de Rute Viejo y el Castillo de Zambra. La distinción como BIC la otorga la Junta de Andalucía, que a partir de ese momento tiene la última palabra en cada actuación que se haga en el monumento en cuestión.

La autorización para comenzar el proceso de consolidación de la atalaya se materializaba en marzo de 2020, con una primera fase que se prolongó durante dos meses. En septiembre arrancarían la segunda fase, que se extendió



Estado actual del Canuto y el recinto amurallado tras los trabajos de consolidación y restauración/EC

hasta fin de año. Sin embargo, los trabajos hicieron aflorar un recinto amurallado circundante.

Se trataba, según explicó el arquitecto José Manuel Reyes, de una fortificación nazarí de planta cuadrangular con una superficie aproximada de diez por diez metros. El recinto también fue restaurado como parte de este ambicioso proyecto que culminaba en abril de este año con la iluminación del Canuto. Eso sí,

sólo se enciende dos horas al día, en unas condiciones muy concretas, marcadas por la Junta, al hallarse en pleno parque natural.

Todo ese recorrido de tres años se puede ver ahora en un vídeo explicativo, editado por la Consejería de Turismo, Regeneración, Justicia y Administración Local de la Junta y el área de Turismo del Ayuntamiento. El documental se estructura en tres partes, ilustradas con imágenes

explicativas y otros tantos testimonios. Quienes intervienen son Manuel García Iturriaga, Cronista Oficial de la Villa; Antonio Moreno, arqueólogo del proyecto; y el citado José Manuel Reyes, como director de las obras.

El arquitecto califica la actuación que ha dirigido de “compleja” por el deterioro de la fortificación y por estar planificada para perdurar en el tiempo.

Iturriaga resume el momento histórico en que se edificaron la torre vigía y el recinto circundante, ligados, según explica, a la fortaleza de Rute Viejo. No se puede perder de vista la ubicación de la zona como territorio fronterizo del reino nazarí de Granada.

En ese contexto, el Canuto habría constituido la “primera avanzadilla” para frenar a un posible invasor. Por ese mismo carácter limítrofe, desde la primera conquista, bajo reinado de Fernando III, hasta la definitiva, con Juan II de Castilla como rey, Rute cambia de manos varias veces.

Antonio Moreno confirma que cuando Fernando III conquista Córdoba establece una frontera en la zona sur, que conformarían pueblos como Rute y Zambra. Esa línea se mantendría desde 1241 hasta casi mediados del siglo XV, “con ciertas variaciones”. Precisamente, esa frontera “obliga” a tener unos lugares de vigilancia. Sería el caso de Rute Viejo. Eso sí, al tener la zona sur “oculta por la sierra” precisaría de una atalaya como el Canuto.

En concreto, el arqueólogo data su construcción en 1347, gracias a una inscripción en el recinto. Tiene una estructura más compleja que otras torres vigías, con acceso a través de escaleras y preparado para hacer fuego y comunicarse por señales de humo. Según Moreno, pese a que la fortificación estaba habilitada para residir dentro, el recinto no tenía una función defensiva sino sólo de vigilancia.

## Cincuenta cuadros conforman la exposición organizada por Artefacto

MARIANA MORENO

Hace once años, una mujer aficionada a la pintura, Aquilina Navarro, decidió compartir su afición y enseñar a otras personas a pintar. Para ella, la pintura siempre ha sido una forma de evadirse y de disfrutar de algo que le gusta mucho. En su caso, ha experimentado con todo tipo de técnicas y cuenta con decenas de cuadros. Los talleres se enmarcan dentro de las actividades que oferta la asociación Artefacto y cuentan con el patrocinio del área de Cultura del Ayuntamiento de Rute.

Ahora, las pinturas que se han elaborado en estos talleres durante la temporada pasada se han ex-

puesto en el CEMAC Pintor Pedro Roldán. En la muestra se pudieron ver un total de cincuenta y seis cuadros pintados por los alumnos y alumnas. Algunos de estos alumnos son de nueva incorporación y apenas si tienen trece años de edad. Otras, como Consuelo Sarmiento, de ochenta años, lleva más de una década pintando. De hecho, ella es la más veterana del grupo.

A Consuelo Sarmiento siempre le ha gustado pintar y la costura. Disfruta acudiendo a estos talleres. Admite que algunos días le flaquean las fuerzas, pero siempre acude y luego se alegra. Según la monitoria, los cuadros

de sus alumnas, como Consuelo, terminan formando parte de la decoración familiar, muchos son regalados y algunos acaban en otros lugares de España.

Navarro ha explicado que las alumnas de más edad se inclinan por pinturas y dibujos más clásicos, y los más jóvenes prefieren figuras más relacionadas con personajes de actualidad. Los talleres se prolongan de septiembre a junio, los miércoles y viernes, y la exposición se monta en otoño. En concreto, la colección de pinturas de este año, la sexta que organiza Artefacto, se pudo ver en el CEMAC del 20 al 24 de noviembre.



La exposición ha sido de las pinturas de los alumnos de Aquilina Navarro/MM



La obra de Aroca ha cautivado al público que acudió al Centro de Exposiciones de Bruselas/EC

## Kisco Aroca da a conocer sus últimas creaciones en Bélgica

El ruteño ha acudido a la Bruselas Art3F, la Feria Internacional de Arte Contemporáneo

FRANCISCO PIEDRA

El pintor Kisco Aroca termina 2023 exponiendo en Bélgica. El ruteño ha participado en la séptima edición de la Bruselas Art3F, la Feria Internacional de Arte Contemporáneo, que ha tenido lugar del 24 al 26 de noviembre. Hasta la capital europea llevó tres nuevas propuestas de

grandes dimensiones. Se trata de obras en cajón de madera de pino natural tratado. En ellas, utiliza una técnica mixta y, como es habitual en su estilo, experimenta con diferentes materiales. Las creaciones presentan trazos llenos fuerza, movimiento y fluidez, con unos colores vibrantes.

Los resultados son impactan-

tes ante los ojos del observador y han sorprendido al numeroso público que se acercó durante estos tres días a las ingentes instalaciones del Centro de Exposiciones de Bruselas. Se trata del complejo de eventos más importante de la capital belga y uno de los más grandes de Europa. Sus ciento quince mil metros cuadra-

dos de espacio aprovechable se dividen en doce pabellones para acoger ferias, exposiciones y otros eventos nacionales e internacionales.

El ruteño acudió a Bruselas de la mano de Excellence Art Gallery, de Massimo Cedrini y Giuseppe Carnevale. De forma conjunta, él y otros ocho artistas

y compañeros nacionales e internacionales expusieron sus creaciones en dos stands.

La participación en esta feria no hace más que corroborar la exitosa trayectoria del ruteño en su joven carrera como pintor. Locutor, técnico y diseñador en Radio Rute, explotó la faceta artística durante el confinamiento de la pandemia, aunque ya la había emprendido de forma menos continua con anterioridad. En los dos últimos años su reconocimiento ha crecido exponen-

Sus nuevas creaciones presentan trazos llenos de fuerza, movimiento y fluidez

cialmente, a raíz de acudir a varias muestras internacionales.

En 2023 su primera exposición fue nada menos que en París. Poco después, en abril su obra, que se puede seguir en su página web y sus redes sociales, se daba a conocer en Rute, con una muestra retrospectiva en el CEMAC Pintor Pedro Roldán. Tras la exitosa acogida de sus paisanos, continuó colaborando en distintas iniciativas locales. Entre ellas, cabe destacar la donación de un diseño para camisetas y bolsos a beneficio de GPAR o el taller impartido sobre decoración de macetas.

De forma paralela, ha seguido exponiendo en varios lugares de la Costa del Sol, como el Racquet Club de Villa Pardierna en Estepona o el Casino de Marbella. También ha participado en exposiciones virtuales a través de internet, para cerrar el año por todo lo alto con su presencia en Bruselas.

PRUEBA  
TUS AUDÍFONOS

30 DÍAS SIN COMPROMISO





Blas Infante, 25 • 857 899 598  
Rute

MULTIÓPTICAS 

CENTROS AUDITIVOS

## Representantes públicos y de colectivos alertan del auge de la violencia machista en la juventud

Los actos del 25N incluyeron la lectura de un manifiesto con datos escalofriantes sobre las mujeres agredidas y asesinadas

FRANCISCO PIEDRA

El 25 de noviembre se conmemora el Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer. En Rute, los actos reivindicativos del 25N se adelantaron a la víspera. No obstante, la asociación de mujeres Horizonte habilitó al día siguiente una mesa informativa, aprovechando la afluencia de gente al mercadillo en ese sábado. El acto institucional en sí se celebró ante las puertas del Ayuntamiento. Allí, la concejala de Igualdad, Dolores Ortega, leyó un manifiesto con-



Concentración ante el Ayuntamiento que incluyó la lectura de un manifiesto público/MM

Está probado que las medidas preventivas funcionan, pero no se ponen en marcha

sensuado por las ocho diputaciones andaluzas para toda la comunidad autónoma. Entre los datos que aportaba, destaca que desde 2003, año en que se empezaron a computar las víctimas de esta lacra, en España han sido asesinadas 1237 mujeres.

Tras la lectura del manifiesto, Purificación Cobos, en representación de Horizonte, recordó la escalofriante cifra de las 52 mujeres asesinadas en España desde

enero y hasta ese momento. La asociación repartió otras tantas velas para “visibilizar” que estas mujeres “ya no podrán hablar más”. Sin embargo, más allá de los datos, insistió en que la violencia machista “existe”. Junto a las agresiones físicas y psicológicas a las mujeres, no se puede olvidar la llamada “violencia vicaria” que se ejerce contra los menores, para dañar indirectamente a las madres.

Cobos lamenta que es la herencia de una educación machista

prolongada en el tiempo. Hay que combatirla con “medidas preventivas”, porque está demostrado que funcionan. El problema es que no siempre se ponen en marcha. Como muestra, sólo un 20% de las mujeres maltratadas piden protección. Esas medidas han de empezar en la propia familia, con una educación “igualitaria”, porque en los centros educativos se está comprobando que hay “más control, más machismo y más violencia”. Tampoco pasó por algo que la violencia machista no

es algo ajeno a Rute. Hay casos y por eso no entiende que la gente no respalde más con su asistencia estas convocatorias.

La portavoz de Izquierda Unida en el Ayuntamiento, Ana Lazo, fue más allá al defender que la sociedad se implique “todo el año”. La concejala cree que no se pueden usar eufemismos para definir esta lacra contra las mujeres y no entiende que sigan siendo asesinadas después de haber logrado tantos avances democráticos. Lazo ve especialmente

preocupante el hecho de que los episodios machistas se están reduciendo entre las nuevas generaciones.

En este sentido, la ruteña Carmen María Arcos, coordinadora del Instituto Andaluz de la Juventud en Córdoba, alertó de lo “peligroso” que es que los jóvenes de hoy nieguen la violencia de género. De hecho, en esas edades el fatídico ciclo de la violencia que va del control inicial a la agresión física se reduce a apenas cinco meses. Con esa perspectiva, y con las víctimas de 2023, entiende que el 25N ha de ser un día “reivindicativo”, pero advierte de que no hay “nada que celebrar”.

El alcalde David Ruiz subrayó que todas las administraciones han de volcarse. Coincide en que la concienciación y la educación en valores ha de empezar en la propia familia. Ruiz ve alarmante el alto porcentaje de violencia machista en los jóvenes y se pregunta si no son capaces de “valorar la vida”. En suma, Dolores Ortega concluyó que, con la premisa de concienciar desde pequeños, hay que confiar en que poco a poco “la vida les vaya abriendo los ojos”. Como apunte esperanzador, recordó la obra de teatro representada en la jornada anterior, protagonizada por menores y con un público infantil que asistió con máxima atención y respeto.

## Los escolares de Marbella protagonizan en Rute una obra de teatro sobre la violencia de género

MARIANA MORENO

Dentro de los actos programados por el área de Educación e Igualdad del Ayuntamiento de Rute con motivo del Día Internacional Contra la Violencia de Género se llevó a cabo una actividad escolar. En ella, participaron los alumnos y alumnas de sexto curso de Educación Primaria de todos los colegios de Rute. Estos escolares asistieron a la puesta en escena de una obra de teatro y varios monólogos. De representarlos se encargó el alumnado de sexto curso del CEIP “Los Olivos” de Marbella. El acto tuvo lugar en el CEMAC Pintor Pedro Roldán el pasado día 23 de noviembre. Según la concejala del área, Dolores Ortega, se trataba de sensibilizar y educar en valores a través de actividades formativas y artísticas que resultan



La obra se representó en el CEMAC Pintor Pedro Roldán/EC

muy atractivas para los niños y jóvenes.

Por su parte, el ruteño y

maestro del colegio marbellí, Víctor García, explicó que el trabajo del alumnado se enmarca

dentro de los proyectos que desarrolla su centro con objeto de trabajar las funciones ejecutivas y la gestión emocional. El proyecto se denomina “Dramáticamente” y comenzó a llevarse a cabo el curso pasado. Se trata de un proyecto piloto en el que participan todos los niveles del centro.

En las teatralizaciones de este año están trabajando a través de los cuentos el papel que ha desarrollado tradicionalmente la mujer. El docente añade que en estos cuentos “se infravalora la personalidad, valores o dignidad” de las protagonistas femeninas. Víctor García admite que esos cuentos a todos nos han gustado. Lo importante, matiza, es saber reflexionarlos y descubrir los mensajes que conllevan.

El alumnado de Marbella in-

terpretó una adaptación de “Cenicenta” que han denominado “La Cenicenta que no quería comer perdices”. Cuenta con diálogos escritos por el propio Víctor García, en torno a un príncipe violento y agresivo y una Cenicenta que se planta aconsejada por su hada “Basta”. La obra de teatro se completó con una serie de monólogos en los que se analizaron otros tipos de violencia, como la de hijos a padres y madres, cada vez más presente, la de las relaciones tóxicas o el maltrato infantil. A dos de los alumnos protagonistas, Matías Molina y Carlota Sánchez, les encanta hacer teatro y dicen que es una forma “maravillosa” de aprender y de relacionarse con sus compañeros. La concejala, Dolores Ortega, felicitó al alumnado de Marbella por su trabajo.

## Ana Cobos interpela a los jóvenes para ser garantes de los valores de la Constitución

Junto a su discurso institucional, los actos de aniversario de la Carta Magna incluyeron los trabajos de los escolares

FRANCISCO PIEDRA

Los actos conmemorativos del aniversario de la Constitución en Rute han traído bastantes novedades en su edición de 2023. La principal ha sido el traslado del salón de plenos al CEMAC Pintor Pedro Roldán. La razón de este cambio de sede ha tenido que ver con los trabajos que se hacen en los centros de Infantil y Primaria de Rute y sus aldeas. En la mayoría de los casos, las tradicionales redacciones sobre nuestra Carta Magna han sido reemplazadas por distintas proyecciones audiovisuales. Ello requería una pantalla como la del CEMAC, que además dispone de más aforo.

Antes, la jornada había comenzado con la interpretación de la Banda Municipal de los him-

jes muy claros. Partía de la idea de que es un día de celebración de todo lo que nos une como españoles en democracia.

En ese contexto, entiende que la efeméride implica la creación de “una comunidad de afectos, reconocimientos y solidaridades, de ilusiones y ambiciones”. Gracias a esa suma, se ha construido “el camino de la paz, la libertad, la convivencia y el progreso”. La concejala habló de pasado, “valorando lo conseguido”, y futuro, “el que queremos para nuestros jóvenes”. Según dijo, la Carta Magna “fue, es y será el faro que guía el camino de los avances democráticos en nuestro país”. Sus artículos no sólo dan respuesta al momento histórico en que se aprobó.

Es además el instrumento con el que las generaciones más jóvenes “enfrentarán retos, ampliarán derechos y conquistarán logros que hoy ni siquiera podemos atisbar”. Lo que se ha avanzado y lo que se consiga depende de un sentimiento de pertenencia, de que la Constitución es “de todos los españoles que eligieron la democracia y el Estado de derecho”. Esos logros son fruto de “la generosidad de muchos”. En efecto, el texto refundado en 1978 fue el fruto de “un pacto nacido del acuerdo, del entendimiento y el respeto”. Se aprobó “sin imposición, de forma integradora”.

La clave de su vigencia es que “no excluye, ni divide, ni discrimina”.



Por primera vez el acto central del 6 de diciembre se ha celebrado en el CEMAC Pintor Pedro Roldán/FP

Al contrario, une a los españoles “en torno a un proyecto común de igualdad, respeto y solidaridad”. Por todo ello, atacarla es atacar la democracia, y cualquier reforma que se proponga “deber ser fiel y leal a su esencia, no por la puerta de atrás”. Con esa idea, Cobos animó a sentirse “orgullosos” de estos 45 años y de nuestros antepasados, e insistió en que los jóvenes no olviden que este camino no acaba aquí: hay que aplaudir la convivencia y los avances en derechos, pero sobre todo hay que celebrar el futuro que van a compartir “todas las personas que somos España”.

A continuación, y tras un emotivo “¡Viva la Constitución!”, la concejala dio paso a los trabajos de los escolares para este día. En las aldeas, el CPR Blas Infante ha apostado por el más tradicional concurso de redacciones. Los respectivos ganadores han sido Iván González, de Llanos de Don Juan, y Natalia Molina, de Zambra.

En cuanto a los centros del casco urbano, Luz Ariza, Victoria Benítez y Elisabeth Rodríguez, de Fuente del Moral, presentaron un PowerPoint sobre la Constitución. Por su parte, el alumnado de sexto de Los Pinos había elabo-

rado un vídeo que recreaba el proceso de redacción de las constituciones de 1812 y 1978. Por último, en este mismo curso en Ruperto Fernández Tenllado habían filmado una representación del significado de la democracia.

Todos los centros tuvieron un detalle de recuerdo que les entregaron la propia Ana Cobos, la concejala de Educación, Dolores Ortega, y el alcalde David Ruiz. Además de la oportuna felicitación, el alcalde calificó como un acierto la apuesta por estos nuevos formatos y la decisión de haber trasladado el acto al CEMAC.

### La concejala animó a los jóvenes a compartir este proyecto común de convivencia

nos de Rute, Andalucía y España. A continuación, la encargada de pronunciar el discurso institucional en este cuadragésimo quinto aniversario fue la teniente de alcalde Ana Cobos. Su intervención fue breve, porque entendía que los protagonistas eran los escolares, pero dejó varios mensa-

## La presidenta de Cuenta Conmigo aboga por una sociedad inclusiva

MARIANA MORENO

La diversidad de las personas con discapacidad física, sensorial, cognitiva o mental es muy amplia. Además, la edad, su situación económica o el entorno en el que viven, influyen de forma significativa a la hora de formar parte de la sociedad a la que pertenecen. Por eso, coincidiendo con el Día Internacional de las Personas con Discapacidad, que se conmemora cada día 3 de diciembre, la asociación Cuenta Conmigo de Rute llevó a cabo actos para visibilizar y concienciar sobre las personas con discapacidad.

En esta ocasión, se eligió la jornada del 2 de diciembre para colocar una mesa informativa en uno de los puntos más concurridos del mercadillo municipal. La presidenta, Sara Cárdenas, apro-

vechó para dar lectura a un manifiesto. En él, se instaba a trabajar por constituir una sociedad más inclusiva, en la que verdaderamente se apueste por “cambiar conceptos, valores y actitudes” que contribuyan a modificar el entorno. La presidenta dijo que hay que aspirar a una sociedad que acoja a las personas con discapacidad. Por eso, animó a la población a centrarse en las capacidades y no en las limitaciones que tienen estas personas.

Acompañándola estuvieron un nutrido número de socios y socias, familiares y dos representantes de nuestro Ayuntamiento, el alcalde David Ruiz y el concejal Francisco Jesús Fernández. El alcalde resaltó la gran labor que lleva a cabo Cuenta Conmigo, tanto para atender a personas de Rute, como de otros pueblos ve-

cinos. Ruiz también aprovechó para manifestar el apoyo de las administraciones, tanto del Ayuntamiento, como el de la Diputación de Córdoba.

Ruiz aseguró que va a velar para que las ayudas públicas que recibe Cuenta Conmigo, continúen o se mejoren. Según el alcalde, es responsabilidad de las administraciones públicas contribuir a romper barreras y facilitar la accesibilidad de las personas con discapacidad. En este sentido, valoró muy positivamente “las ideas o propuestas” que le ha trasladado la presidenta de Cuenta Conmigo.

La mesa informativa se situó próxima a la sede social de este colectivo ruteño, que abrió sus puertas para mostrar sus instalaciones. Las dependencias no han dejado de crecer y mejorar, en



Sara Cárdenas insta a la población a cambiar de actitud /MM

cuanto a espacio y también con la dotación de más y mejor material para el fomento, trabajo y mejora de las distintas discapacidades. La jornada se completó por la

tarde, con la proyección de la película “Campeones”, de la que pudieron disfrutar todos los socios y aquellas personas que quisieron sumarse.

## SOCIEDAD

# Antonio Manuel Rodríguez subraya que la nueva normativa devuelve la dignidad jurídica a las personas dependientes

El profesor de Derecho Civil imparte una ponencia sobre la cobertura legal de los enfermos de Alzheimer

FRANCISCO PIEDRA

El pasado 21 de septiembre se conmemoraba el Día Mundial contra el Alzheimer. En torno a esta efeméride la Asociación Ruteña de Ayuda a Personas Afectadas de Demencia Senil (Arapades) organiza una serie de actividades de información y sensibilización. En el programa de este año se incluía la conferencia “Derechos de las personas con Alzheimer y otras demencias”, a cargo de Antonio Manuel Rodríguez.

Aunque sus anteriores visitas a Rute habían sido en su condición de escritor e intelectual, ante todo es profesor de Derecho Civil en la Universidad de Córdoba. En ese contexto profesional se enmarcaba su ponencia. Cuando Inmaculada

El cambio esencial es que la nueva ley pone en primer plano la voluntad del enfermo

Ramírez, en nombre de Arapades, contactó con él, se ofreció a colaborar de forma altruista tan pronto como se pudiera cuadrar la agenda. La ocasión llegó a mediados de noviembre, en el Edificio Alcalde Leónico Rodríguez.

Para Natividad Leiva, presidenta de la asociación, lo importante era que las personas enfermas y sus familiares sepan qué derechos legales les asisten. Así, Antonio Manuel hizo girar su intervención en torno al cambio “radical” que supuso la Ley 8/21 en cuestiones de protección social y de cómo se veía



Antonio Manuel Rodríguez se había comprometido con esta ponencia en cuanto cuadrara agenda/FP

a las personas con cualquier tipo de discapacidad. En España su aplicación real llegó con quince años de retraso: la Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad se había aprobado en la ONU en diciembre de 2006.

El giro fundamental es que la nueva normativa pone en primer plano “la voluntad del propio enfermo mientras pueda decidir sobre su vida”. La principal novedad es que se les reconoce “capacidad jurídica para ser titular de derechos”. Con esa premisa, el juez ya no supervisa qué puede ser lo mejor para el enfermo, sino qué es lo que éste habría deseado. Asimismo, otorga

“relevancia jurídica” a la figura del cuidador o “guardador de hecho”, cuyo reconocimiento “ya no ha de pasar por un juez”.

El profesor tomó como base un antiguo lema de la asociación que había recordado Natividad Leiva: “Aunque esté enfermo, sigo siendo yo”. El modelo legislativo anterior sí trataba a los enfermos como personas que habían perdido su dignidad. En su opinión, era un modelo “judicializado”, más seguro tal vez, pero que vulneraba derechos. En términos más literarios, resultaba “desalmado”, porque tendría razón, “pero no corazón”. En cambio, a raíz de la convención de 2006, la nueva normativa reconoce al en-

fermo “su personalidad jurídica en igualdad de condiciones”. Esto implica que puede actuar sin influencia de terceros, con examen periódico, para cuestiones como ser propietario, heredar o tramitar préstamos bancarios.

Entre los “pilares” de la nueva ley, exclusiva para mayores de edad, prima “un criterio único, el respeto a la voluntad”. En caso de limitación de la persona enferma, las medidas que se adopten habrán de ser “necesarias y proporcionales”. Sólo en última instancia se le restaría la voluntad, y siempre bajo supervisión y teniendo en cuenta “la trayectoria vital” de esta persona, es decir, “lo que hubiera querido”.

Para ilustrar esta explicación teórica, puso el ejemplo de alguien que habría mostrado su deseo de permanecer en su casa. Nadie tendría derecho a llevárselo a la ciudad e internarlo.

En torno a esa idea, la ley incorpora conceptos como el de la guarda de hecho, la curatela y la autotutela. La guarda de hecho constituye un apoyo “informal” de derecho asistencial, pero no sirve para representar legalmente al enfermo. Para ser guardador de hecho, basta cualquier vínculo afectivo, ya que suele ser un familiar que lo cuida. Puede actuar en su nombre, siempre que las decisiones que tome no impliquen “cambios significativos”. En caso contrario, sí se requiere una autorización.

La curatela es el sistema de protección para las personas dependientes. Lo usual es que el guardador de hecho represente la parte asistencial y legal. Sin embargo, el juez decidiría si la persona enferma no hubiera previsto nada o en casos de conflictos entre familiares. También puede actuar cuando no se pueda aplicar la autotutela, es decir, la posibilidad de que el enfermo no decida sobre sí mismo.

En este sentido, Antonio Manuel Rodríguez alertó sobre el error de ocultar la enfermedad a la persona afectada, de modo que cuando una demencia sale a la luz es demasiado tarde. También lamenta que, en contraste con los avances legales, no se ha modificado nada sobre el ingreso, la medida “más drástica”. A su juicio, la normativa de internamiento es “anticuada e incompatible con los derechos del enfermo”.

## La sexualidad no debe ser limitada por el cáncer y puede ayudar a combatir la enfermedad



La sede de la AECC se llenó de público para asistir a esta charla/FP

FRANCISCO PIEDRA

La Asociación Española Contra el Cáncer (AECC) en Rute con-

tinúa promoviendo actividades que ponen de relieve la importancia del componente mental y

emocional para vencer la enfermedad. Ya ha organizado diversos talleres de mindfulness o biodanza. En noviembre ha dado un paso más con una charla temática en su sede sobre sexología y cáncer, a cargo de la joven Nazaret Campillos. Enfermera y máster en Sexología, y tras haber impartido otras conferencias similares en lugares como Jaén, estar en Rute suponía una motivación extra por ser el debut en casa.

A priori, como subrayó la presidenta de la asociación local, Victoria Garrido, se parte de dos temas que siguen siendo “tabú”. Es consciente de que incluso hay quien siente cierta “vergüenza” de interesarse por algo que no se aborda, “con o sin cáncer”. Para contrarrestar esos prejuicios, Ga-

rrido adelantó que, en función de la aceptación de esta charla, estaban planteando hacer un taller, ya en 2024. En principio, la respuesta a la convocatoria fue notable y la sede se llenó para escuchar a Nazaret Campillos.

La ponente confirmó que en su experiencia en hospitales ha constatado cómo los pacientes abordan sólo “las necesidades básicas de comer o dormir”. Sin embargo, cuando aparece el cáncer hay que saber convivir con la enfermedad y la sexualidad. Para ello, apela a consultar a los profesionales, como si de cualquier otra patología se tratara.

Más que de problemas sexuales, prefiere hablar de dificultades porque a veces la mente es “el mayor problema”. A menudo, el paciente llega a creer

“que no sirve para nada”. Incluso hay un sentimiento de culpa o vergüenza por pensar en la sexualidad en esa situación. Cuando aparece la enfermedad, no se sabe cómo encajar ciertas cosas, y encima tampoco se pregunta.

Entiende que si alguien no está bien pueda disminuir el deseo, pero ve que hay un error de fondo, como es confundir la sexualidad con el sexo. En su opinión, abarca más, como “las caricias, el cariño o el amor”. De ahí la equivocación que supone olvidarse de todo eso “con uno mismo y con los demás”. La sexualidad no es sólo “una terapia”, sino “un acompañante”, porque cualquier enfermo necesita “sentirse querido y rodeado”.

## Idígoras llama “Kota” al burrito que bautiza en la reserva de Adebo

Este destacado dibujante e ilustrador, junto a otra artista malagueña, también va a ofrecer en Rute un taller de arte terapia

MARIANA MORENO

Hasta la reserva de burros de Pascual Rovira se trasladó el pasado 1 de diciembre el afamado ilustrador y dibujante Ángel Idígoras. Junto a su hermano Francisco Javier forman la conocida dupla “Idígoras y Pachi”. Con esta firma conjunta han sido reconocidos durante el resto de su carrera profesional. Bajo ese nombre han ilustrado viñetas de actualidad en el diario El Mundo u otros periódicos de tirada nacional. En 1996, ambos también protagonizaron una serie viñetas en la revista de humor El Jueves.

Ahora, Ángel Idígoras se ha convertido en uno de los arrieros de honor de la Asociación de Defensa del Burro (Adebo). Desde hace más de tres décadas el colectivo ecologista lleva a cabo actividades de exaltación del burro, con objeto de crear una corriente de simpatía hacia

este noble animal y como complemento a su labor conservacionista. Son numerosos los famosos de mundo de la literatura, la cultura o la política que se han convertido en arrieros de honor y han tenido la posibilidad

Rovira destacó la faceta de payaso de Idígoras, calificándolo de humorista extraordinario

de apadrinar un burrito.

En esta ocasión, Ángel Idígoras bautizó un burrito al que ha llamado “Kota”. El nombre alude a un pintor japonés que visitó su pueblo, El Rincón, en la provincia de Málaga, cuando él tenía tan sólo nueve años. Con el pintor compartió dos o tres días



Momento en el que Ángel Idígoras bautiza con anís a un burrito de Adebo/MM

de su infancia. Después de medio siglo sin saber el uno del otro, hace un par de años retomaron la relación. Como de costumbre, el popular bautizo se llevó a cabo rociando anís sobre el burrito. Como maestro de ceremonias, actuó Francisco Reyes, gerente de una de las destilerías locales.

Acompañando al dibujante

estuvo otra diseñadora e ilustradora malagueña, Ana Roldán. Según Idígoras, es la culpable de que él haya aceptado la propuesta de Adebo. Próximamente, ambos van a protagonizar, también en Rute, un taller de arteterapia. En este caso, el tándem Idígoras y Roldán pretende establecer un diálogo con el inconsciente a través del arte. Buscan

mezclar el mundo espiritual y el humor para poder expresarse y manifestarse.

Para Pascual Rovira, ha sido un privilegio contar con un humorista extraordinario, pues Idígoras, además de dibujante, también fue payaso. También ha destacado el papel de una artista, en alusión a Ana Roldán que tiene “luz propia”.

## Más de sesenta personas participan en las jornadas organizadas en Rute sobre el lobo ibérico

MARIANA MORENO

Es un hecho constatado que el lobo ibérico desapareció en el territorio andaluz hace décadas. A nivel nacional no se ha extinguido. No obstante, Ángel María Sánchez, biólogo, investigador y director del Proyecto de Voluntariado para el Censo del Lobo, resalta que desde 2021 este animal ha sido incluido en el listado de especies silvestres vulnerables que hay que proteger. Además, desde hace años un grupo de voluntarios, biólogos o naturalistas trabajan para la recuperación e implantación de esta especie animal en distintos territorios.

Según Sánchez, en la Subbética el lobo estuvo presente “hasta que el hombre lo exterminó”. En palabras del biólogo, las distintas administraciones deberían haber velado para que esto no ocurriese, con el control de la caza deportiva. Considera necesario trabajar los hábitats o condiciones vitales que facilitan la procreación y el mantenimiento de esta especie. Para este investi-

gador, el lobo ibérico es “una pieza imprescindible” para la salud de los ecosistemas andaluces.

Por todo ello, desde hace varios años el Grupo de Voluntariado Nacional del Censo del Lobo Ibérico viene desarrollando unas jornadas formativas y divulgativas sobre la identificación, recuperación e implantación del lobo ibérico. La edición número cuatro de estas jornadas se celebró en Rute, durante la mañana y la tarde del pasado 2 de diciembre y la mañana del día 3. Las jornadas se desarrollaron en el Edificio de Usos Múltiples Alcalde Leoncio Rodríguez.

La cita contó con ponencias científicas en las que se habló sobre la metodología para estudiar la presencia del lobo en Andalucía y la zona del Sistema Central. También hubo especialistas que presentaron distintos estudios científicos sobre el papel ecológico del lobo y su comportamiento, así como rela-



Las jornadas tuvieron lugar en el edificio Alcalde Leoncio Rodríguez durante dos días/MM

tivos a la interacción con las poblaciones. En estos dos días, Manuel Corral, naturalista y experto en rastreo científico, planteó propuestas y estrategias para la reintroducción del lobo en Andalucía. También se contó con la participación destacada, entre otros, de Luis Miguel Domínguez, naturalista, documentalista y divulgador con más de treinta

años de experiencia.

Para el concejal de Medio Ambiente, Francisco Jesús Fernández, presente en el acto inaugural, fueron unas propuestas formativas interesantes que se han podido llevar a cabo en la localidad gracias a la propuesta del ruteño Cristóbal Cobo. Un total de veintitrés ponentes pasaron por unas jornadas en las que se

inscribieron sesenta personas.

Además, tanto para el concejal del área, como para el alcalde, David Ruiz, este tipo de encuentros técnicos atraen público en una época muy señalada para la localidad. Así, según Ruiz, los asistentes tuvieron la oportunidad de conocer los distintos museos gastronómicos y participar en una ruta que se programó.

## DEPORTES

# Diego Tirado y Lola Chiclana “vuelan” en Rute

Los dos máximos favoritos cumplieron los pronósticos y se impusieron con solvencia en la carrera popular de Navidad, que ha modificado el recorrido en torno al complejo deportivo

FRANCISCO PIEDRA

La XIII Carrera Popular Rute en Navidad se presentaba cargada de novedades. Tal vez en su contenido no eran tantas, pero su cantidad creaba alguna duda sobre cómo influirían, para bien o para mal, en el resultado y las valoraciones finales. La percepción al término de la jornada era, que, en líneas generales, esos muchos pequeños cambios han repercutido favorablemente.

Al margen de esas modificaciones, en el palmarés de este año quedarán como los grandes triunfadores de la prueba reina Diego Tirado y Lola Chiclana. Junto a ellos dos, ha habido grandes corredores semiprofesionales compartiendo asfalto con otros amateurs. Entre los locales, el propio alcalde David Ruiz volvía a una competición de fondo al cabo, dijo, “de más de veinte años”.

La prueba, promovida por el Ayuntamiento y organizada con

la colaboración del Club Atletismo Rute, y a beneficio de la Asociación Española Contra el Cáncer, saltaba en el calendario del primer domingo de diciembre al previo a Nochebuena. Así se cuadró al planificar el calendario del Circuito Provincial, donde está incluida. Tenía la ventaja de ser decisiva para las clasificaciones, pero a su vez coincidía con hasta ocho pruebas en el mismo fin de semana. Aun así, cuatro días antes de que concluyera el plazo se habían agotado las 250 inscripciones fijadas. De hecho, se amplió el cupo a 257 dorsales, aunque sin bolsa del corredor, para quienes se jugaban el Circuito Provincial.

Pero sin duda, el cambio principal ha sido que la salida y la meta estaban en el nuevo complejo deportivo municipal. Como apuntó el presidente del club, Pedro Pérez, la idea ya estaba prevista por el anterior equipo de Gobierno, pero el año pasado re-

sultó precipitado hacerlo. Ello ha influido en el recorrido, reducido a 5,7 kilómetros y dos vueltas al circuito, en lugar de las tres de antes.

Diego Tirado se adaptó como un guante a ese trazado rompepiernas. Desde el pistoletazo de

**Junto a los cambios, esta edición será recordada por el altísimo nivel de muchos participantes**

salida se destacó del resto y el egabrense mantuvo el primer puesto hasta el final. Tras él llegarían muy ajustados Diego De la Fuente y Cristóbal Ortigosa, ganador en ediciones anteriores en Rute. En cuanto a las mujeres, la campeona máster de Europa y del mundo en media maratón, entre otros muchos méritos,

tampoco dio opciones a Janine Lima y María del Pilar Gavilán, que completaron el podio femenino junto a la jienense.

Por lo que se refiere al podio local, en hombres lo encabezó Juan José Porras, seguido de Raúl Roldán y Gonzalo González. En chicas, los tres cajones los ocuparon Carmen María Senciales, Rosa López y Puri Retamosa.

La prueba reina terminaba en la pista de entrenamiento. Allí tuvieron lugar después las carreras para las categorías inferiores. Antes, con cinco minutos de diferencia con los adultos, se había corrido la categoría sub-16, con un trazado exclusivo, por las calles de la barriada y tres vueltas a la pista de running. En total, la participación ha alcanzado las cuatrocientas personas, sumando todas esas categorías.

Aparte de esos cambios, esta edición será recordada por el altísimo nivel de muchos participantes. Pese a estar inscritos, al



El podio encabezado por Tirado y Chiclana da

final no pudieron venir los últimos campeones, Martín Dobao y Lourdes González. Aun así, en la carrera masculina, junto a los tres que subieron al podio estaban nombres como el subcampeón de 2022, Alberto Gómez. Mención aparte merece Pedro Artajo, que cerró la prueba. Ha corrido en Rute con 70 años, pero tiene ciento veinte maratones, casi quinientas medias y más de tres mil pruebas de fondo a sus espaldas.

## Jessica Tejero se estrena en las ultras de montaña con una prueba de 75 kilómetros

FRANCISCO PIEDRA

La corredora ruteña Jessica Tejero ha cumplido un reto y un sueño deportivo. Su presencia en carreras de montaña no es nueva. Es más habitual verla ahí que en asfalto. Sin ir más lejos, ya había hecho podio como local en la CxM Rute. Sin embargo, aún no se había estrenado en pruebas ultra. Se denomina así a aquellas carreras de montaña o trails de más de 50 kilómetros. Hasta hace unos meses su mayor distancia eran 32. Ahora ha completado los 75 kilómetros que comprendía la Ultra Trail Costa de Almería, con mil ochocientos metros de desnivel acumulado.

Al reto se sumaba el encanto del recorrido y su vinculación con esta tierra. Allí estudió y vivió durante la etapa universitaria, cuando “aún no corría”. El año pasado volvió con su marido, Francisco José Barea, cuando éste participó en la prueba. Entonces asistió como acompañante y apenas pudo ver parte de los parajes por donde discurría, “entre Agua Amarga y el Toyo”. Al terminar, Barea le dejó dos mensajes concluyentes: el primero era que ella

también tenía que hacerla y el segundo, y más contundente, que estaba convencido de que podía. A fuerza de insistirle, Jessica acabó por creérselo.

A partir de ese momento, la corredora del Club Hacho Trail empezó un proceso en el que iban de la mano la preparación física y la mental, que han incluido el apoyo de un nutricionista. Cada semana iba sumando más kilómetros y pruebas de fuerza. Al cabo de dos meses, vio que su compromiso era “de verdad”, pero al mismo tiempo notó que por sí sola ya no podía mejorar más.

En ese momento, recurrió a un preparador que le ayudara a tener “economía de carrera” y superar sus carencias. De forma paralela, las carreras que hacía estaban minuciosamente seleccionadas para que ayudaran a esa puesta a punto. Fueron los casos de la subida al Santuario de Araceli, con 8 kilómetros de subida continua, y en especial las 16 horas de subida al Mulhacén. Ahí, con sus 40 kilómetros, batió su marca anterior en cuanto a distancia y además “aprendió” a correr en soledad y que la mente no

le jugara una mala pasada.

Tras siete meses de entrenamiento, al fin veía que podía lograrlo. No obstante, aunque no hubiera sido posible, tiene claro que ese esfuerzo había valido la pena por todo lo que le había aportado. Con esa tranquilidad, salieron el sábado 2 de diciembre desde Rute para hacer noche y estar listos al amanecer del domingo. Apenas si pudo conciliar el sueño y por los nervios a punto estuvo de dejarse atrás los geles reconstituyentes. Con todo, finalmente ella y su marido afrontaron juntos el reto, adaptando los respectivos ritmos, más fuerte el de él al principio, más “diésel” el de Jessica.

Sería entre el primer corte de control, situado en el kilómetro 33, y el segundo, en el 46, cuando tuvo claro que iba a lograrlo. El tope para terminar ese tramo, con una subida “bastante importante”, era de sólo una hora y media. La pareja llegó con 30 minutos de ventaja al primer corte, lo que les dejaba cierto margen para entrar en tiempo en el segundo. La mitad final de la carrera le resultó más llevadera e incluso desapare-



Jessica Tejero y su marido, Francisco Barea, tras cruzar la meta/EC

cieron las molestias que arrastraba en el tobillo, con un amago de tendinitis.

A estas alturas, la adrenalina se había “apoderado” de ella para olvidarse de los dolores y disfrutar. Sabía que en meta los esperaban sus hijos, su familia, quienes la habían apoyado. A la recompensa de terminar, se sumó un tercer puesto en su categoría como

premio extra. Más allá del triunfo deportivo, la enseñanza que le deja este periplo es que a menudo “no somos conscientes de lo que somos capaces”. Se trata de tener constancia y eso es lo que le gustaría transmitir a quien tenga dudas, en especial a las mujeres, porque asegura que en Rute más de una compañera debería intentarlo.

## Francisco Alcalá logra queda segundo en el Campeonato de Andalucía de parapente

FRANCISCO PIEDRA

De febrero a noviembre se ha disputado la Liga y el Campeonato de Andalucía de parapente. Entre los participantes ha estado Francisco Alcalá "Sifo", que ya cuenta con varios títulos autonómicos en vuelo sin motor. La temporada ha sido de las más atípicas que recuerda. Aun así, ha alcanzado un segundo puesto de su categoría y tercero de la general.

Cada año, el calendario se elabora con dos premisas: que no se solape con el nacional y el internacional, y que se pueda conciliar la competición con la vida familiar. A partir de ahí, se establecen un máximo de catorce pruebas, que luego se celebran o no en función de las condiciones meteorológicas y atmosféricas del momento. Este año apenas han podido disputarse seis. Por si fuera poco, tres fueron a partir de septiembre, cuando se reducen las horas de sol, "el otro gran aliado". De todas las pruebas de la Liga, se eligen tres consecutivas que configuran el Campeonato.

La competición llevaba parada desde abril. No hubo pruebas en los meses clave. De las seis que se han celebrado, Sifo tan sólo pudo hacer cuatro, aque-



Alcalá da por bueno el puesto con los condicionantes de este año/EC

jado de los problemas de espalda que arrastra desde hace tiempo. Por tanto, teniendo en cuenta todos esos condicionantes, da por buena la temporada. El subcampeonato ha llegado en la modalidad de Velas Serial. En el mundo del parapente, las diferentes categorías no vienen marcadas por la edad, sino por la seguridad y las prestaciones.

Para aclararlo, establece una analogía con el motociclismo, donde la competición se divide en cilindradas. En su caso, él está en el segundo nivel de prestaciones, sólo por detrás de las Velas de Competición. Por debajo, estarían Sport y Club. En cuanto a las dis-

tancias, matiza que cada vez los parapentes vuelan "más rápido", lo que obliga a adaptar las rutas, por encima de cien kilómetros.

Sin olvidar todos estos factores, reivindica que, más allá de las prestaciones del parapente y de las corrientes, lo primordial sigue siendo "la pericia del piloto". Con la temporada concluida y con "las goteras" de la edad manifestándose en forma de lesiones, sopesa la opción de bajar de categoría con parapentes "menos agresivos", que dan un plus de seguridad. De momento, tiene hasta febrero para analizar la situación y tomar la decisión final.



Una idea del altísimo nivel de los participantes de esta edición/FP

Por el cuadro femenino, a las ya citadas habría que añadir la hija de Janine Lima, Britney Briceño, triple campeona de media maratón en Fuengirola, Marbella y Puente Genil, que "peleó" con su madre por las medallas.

Las buenas sensaciones que se palparon a lo largo de la mañana se ratificarían en las horas siguientes. A través de las redes se fueron sucediendo las felicitaciones por la organización y el

desarrollo de la prueba. Los dos ganadores eran debutantes. Diego se quedó el año pasado con las ganas y Lola ha prometido volver. Ella había estado en Rute semanas antes visitando los museos gastronómicos, vio el cartel de la prueba y decidió inscribirse. Buena parte de los participantes hicieron lo propio al terminar la carrera, recorriendo estos museos y saboreando los productos locales.

## Dos ruteños se proclaman subcampeones de España de raid



El equipo de los ruteños entrando en la meta situada en Baños de Montemayor/EC

FRANCISCO PIEDRA

En noviembre se ha disputado el I Campeonato de España de Selecciones Autonómicas de Raid. La prueba se celebró en el penúltimo fin de semana del mes en el norte de Extremadura. Entre los equipos integrantes de la Selec-

ción Andaluza, ha estado uno con dos competidores de Rute: José Antonio Puerto y Antonio Miguel Cantos, que se han proclamado subcampeones de su categoría. Cada equipo lo formaban cuatro personas, de la que al menos una debía ser fémica. El suyo se com-

pletaba con Juan Pino, de Lucena, y Carmen Rivero, de Granada.

Además, contaron con la asistencia de Antonio Galisteo, también de Rute. Galisteo optó por esas funciones de apoyo ya que no podía participar como depor-

tista, al estar lesionado. Competían en la categoría Máster 45. Según explica Puerto, ya conocían a Juan Pino. Aunque están en equipos distintos, se han visto en otros raids y los compañeros del lucentino estaban lesionados. De ahí que se unieran. En cambio, ha sido la primera vez que han formado grupo con Carmen Rivero. La granadina destacó por su poderío sobre la bicicleta, "sobre todo en descenso".

Como recuerda el ruteño, las pruebas de raid suelen aglutinar muchas disciplinas. Este campeonato ha sido más que variado en ese aspecto. Comenzaba, como es habitual, con un score urbano, en Aldeanueva del Camino. Después, discurría por Casas del Monte, Gargantilla, Hervás y Baños de Montemayor, donde estaba la meta, hasta sumar una distancia mínima de 125 kilómetros, con un desnivel acumulado de 4500 metros. Además de las pruebas a pie y en bicicleta, había otras de kayak, patines, tiro con arco o rápel. Había que ir completándolas todas. De lo contrario, los participantes debían hallar "una baliza de penalización".

No hay que olvidar que el raid aúna la vertiente deportiva con la

orientación. Por tanto, para prepararse no sólo hicieron una intensa puesta a punto física. También se descargaron unos mapas que facilita la Federación de toda la geografía española. Así, practicaron la orientación en entornos de Rute como el Pamplinar o el camino de Cuzcuñana. Es otra forma de entrenar con el mapa y la brújula, si bien luego había que saber moverse en tierras extremeñas, donde sólo habían estado una vez hace años.

En total, el raid constaba de ocho secciones y los participantes tenían un tiempo máximo de trece horas, de forma continuada y sin relevos. Por eso, renunciaron una de las balizas del segundo "trekking": suponía pocos puntos en relación al tiempo que se iba a invertir. Y es que, junto a la preparación física y la capacidad de orientación, el otro aspecto clave es la estrategia. Puerto, Cantos y Galisteo han dado muestras sobradas de su condición de estrategas. Así, decidieron "sacrificar" unos puntos para ganar tiempo y terminar antes de que en determinadas secciones les cayera la noche. Gracias a ello, se han "codeado con la élite" para estar en el podio.

## DEPORTES

# Sara Arenas es bicampeona de España

La jugadora de Club Deportivo Volante conquista en Oviedo el oro en individual y en dobles mixtos de bádminton, junto a Guillermo Muñoz

FRANCISCO PIEDRA

El bádminton ruteño sigue en el candelero, acumulando títulos e incrementando un palmarés que lo consolidan como deporte de referencia local. El colofón a otro año memorable lo ha puesto el Club Deportivo Volante Rute, y más en concreto su mayor activo, Sara Arenas. La joven jugadora ha conquistado dos oros en el Campeonato de España Sub-13, disputado en Oviedo del 15 al 17 de diciembre.

Sara se ha proclamado cam-

Conforme avanzaba el torneo, Sara fue a más y no se conformaba sólo con el podio

peona en individual y en dobles mixtos, junto a Guillermo Muñoz. La jugadora y su padre y entrenador, Diego Arenas, habían preparado con mimo esta cita. Estudiaron con calma dónde convenía concentrar los esfuerzos. Sara podría haber competido en individual, dobles mixtos y dobles femeninos. Sin embargo, desecharon esta opción. Apostaron fuerte y la jugada no les ha podido salir más redonda. Aun así, Sara ha tenido que disputar doce encuentros en apenas dos días y medio.

Durante los dos primeros días, alternaban los encuentros en

solitario o con Guillermo Muñoz. En un caso y en otro, tuvo que superar dos semifinales de lo más exigente. A la última jornada llegaba con la tranquilidad de haberse asegurado al menos dos platas. Diego y ella se habían fijado como objetivo mínimo unas semifinales que garantizaran un par de bronce. No obstante, una vez afianzado el podio, confiesa que salió a relucir la vertiente competitiva y su lado más inconformista. Conforme el torneo había avanzado, Sara había ido desplegando todo su potencial hasta culminar ofreciendo su mejor versión.

De esta forma, Sara Arenas se suma a una lista de honor en la que figuran paisanas como Candela Arcos, María de La O Pérez o María Luisa Jiménez. Rute puede presumir de contar con



Sara en lo más alto del podio individual con los dos oros logrados/EC

cuatro campeonas de España de bádminton. Como ocurrió con sus predecesoras, aún no se sabe dónde está su techo. De mo-

mento, toca descansar y disfrutar de lo logrado. Sara y Club Deportivo Volante no han podido poner mejor broche a 2023.

## Candela Arcos gana con Andalucía el Campeonato de Selecciones

FRANCISCO PIEDRA

El fin de año dorado para el bádminton ruteño llegaba el tercer fin de semana de diciembre de la mano de Candela Arcos. La también campeona de España conquistaba el Campeonato Absoluto de Selecciones Autonómicas. En el torneo disputado en Villanueva de la Vera (Cáceres), Andalucía se impuso en las dos primeras rondas con un contundente 5-0 a Castilla La Mancha y Murcia. Es decir, ganaron todos los encuentros de la eliminatoria.

Ya en cuartos, se deshicieron de Asturias por 3-2, resultado que repetirían en la final contra Madrid, tras haber doblegado a Valencia en semifinales. La ruteña ha sido partícipe del éxito andaluz aportando sus victorias en dobles mixtos. Al margen del triunfo, le queda la experiencia de haber compartido torneo con el olímpico Pablo Abián. Volcada más en los estudios y en su faceta de entrenadora, el mero hecho de ser convocada ya era una satisfacción, que se ha visto culminada con un nuevo oro para su palmarés.

## C.B. Rute suma tres bronce en sub-11

FRANCISCO PIEDRA  
En el último fin de semana de noviembre el Club Bádminton Rute añadía en Cartagena otro hito a su palmarés. Tres de sus más jóvenes promesas sumaban otros tantos bronce en los Campeonatos de España sub-11. Pablo Lloreda hizo doblote, con medalla en individual y en dobles mixtos, junto a su compañera Raquel Piedra. El tercer

metal lo logró Nuria Pérez, formando pareja, también en dobles mixtos, con Pedro Jesús Carmona, de Arjonilla.

Tras esta excelente actuación, el club y el equipo de Gobierno, junto al patrocinador principal, Samafrava, ofrecieron en el salón de plenos una recepción a estos jóvenes. Como presidente del club, Manuel Jesús Padilla aseguró



Recepción de los medallistas en el Ayuntamiento/FP

que este éxito deportivo es "un orgullo". Los resultados no sólo son "magníficos" por las medallas. Además, entre los más de cincuenta clubes que han

acudido a estos campeonatos, C.B. Rute ha quedado "entre los cuatro mejores".

Lejos de caer en la autocomplacencia, Padilla adelantó que ya planifican

la próxima temporada, con dos objetivos: mejorar la calidad de los entrenamientos y aumentar la presencia en torneos relevantes. El presidente dio las gracias al Ayuntamiento por la cesión de las pistas, aunque advirtió que hay un problema para hacer entrenamientos de calidad e incorporar a más niños. También dio las gracias a Samafrava por el patrocinio y por seguir el año que viene. Hará falta un presupuesto mayor, pero, como recordó, el club va a pasear el nombre de Samafrava por España y fuera.

## Pedro Retamosa termina cuarto del Campeonato Provincial de Radiocontrol

FRANCISCO PIEDRA

En noviembre concluía el Campeonato Provincial de Radiocontrol que, a lo largo de seis pruebas, han compartido otros tantos circuitos de Córdoba y Jaén. Precisamente, la última cita tuvo lugar en la localidad jienense de Alcalá la Real, aplazada en su día por la meteorología. Allí estuvo el piloto ruteño Pedro Retamosa, que esta temporada se ha estrenado en competición.

Con el campeonato provincial terminado y el año a punto de hacerle, es momento de hacer balance de este debut. En principio, su valoración es más que positiva. El tercer puesto en Alcalá no sólo le ha permitido subir al podio. Además, ha consolidado una trayectoria en la que ha ido de menos a más. Su aspiración era meterse entre los diez primeros. Al final, ha quedado cuarto, "y muy cerca del tercero", de su

categoría, 1/8 TT Gas, donde hay treinta pilotos.

En esa progresión, no sólo él ha ido a más como piloto. Con el asesoramiento de compañeros consagrados como Agustín Illanes, también le ha sacado más partido a su coche, hasta apurar sus prestaciones. Cree que en el futuro aún podría sacarle más partido, aunque apunta que llega un momento en que la única mejora depende de la pericia del pi-



El ruteño hizo podio en la prueba de Alcalá con un tercer puesto/EC

loto. En los dos casos, él mismo y su vehículo, ha notado que el salto a la competición ha sido clave para esta evolución.

De cara a la próxima tempo-

rada, el reto es volver a estar entre los cinco primeros. En principio, quiere hacer de nuevo este campeonato y acudir a alguna prueba del andaluz.

# Las ocho secciones del Rute Calidad



FRANCISCO PIEDRA  
Con todos los equipos ya en competición, a mediados de noviembre el Rute Calidad presentaba en la Ciudad Deportiva Juan Félix Montes de manera oficial las secciones con las que afronta esta temporada. Son ocho, desde prebenjamín a juvenil, con dos de ellas duplicadas, alevines y benjamines. Sigue faltando el senior y en esta ocasión no se ha podido conformar una sección chupetín. No obstante, el presidente Miguel Ángel López matizó que el número de fichas del club apenas varía respecto al año pasado. En total, hay “unos ciento setenta jugadores”. Para sacar adelante la temporada, la directiva la componen quince personas. En cuanto al cuerpo técnico, entre técnicos y monitores suman veinte.

## Gimtar vuelve a brillar en los Campeonatos de Andalucía y el Open Internacional

En la doble cita autonómica conquistaron tres medallas, dos en junior y otra en senior, más seis que sumaron en el open celebrado Córdoba



Nada menos que 17 deportistas y cuatro técnicos se desplazaron al Open Internacional de Córdoba/EC

FRANCISCO PIEDRA  
El taekwondo ruteño sigue de enhorabuena. El Club Deportivo Gimtar cuenta por éxitos su presencia en torneos oficiales de distinto rango. En el primer tramo de la temporada sumaron ocho medallas en las dos fases de la Supercopa Andaluza. Y entre noviembre y diciembre han seguido añadiendo metales a su palmarés. Por orden cronológico, el 18 de noviembre estuvieron en Lucena para el Campeonato de Andalucía Junior.

Hasta allí acudieron cuatro integrantes del club, Hugo Torres, Yeray Padilla, y las mellizas Soledad y Nuria Ortiz. Con los cuatro competidores estuvieron como técnicos los hermanos

Gonzalo y Juan Luis González. El balance del torneo fue de dos medallas más colgadas del cuello de las hermanas. En concreto, Soledad se alzó con la plata y Nuria logró un bronce.

Una semana después, se disputaba este mismo campeonato para la categoría senior. Fue en Antequera y allí estuvo José Antonio Puerto, tutelado por Juan Luis González. El ruteño, ya en su etapa universitaria, apenas si está entrenando. Por si fuera poco, se iba a medir a todo un campeón de España, lo que le restaba opciones. Pese a todas esas dificultades, superó el combate de cuartos y plantó cara en semifinales para ratificar la medalla de bronce.

Culminaba así un fin de semana intensa en la que el club había celebrado un curso de defensa personal y el Campeonato Local por Equipos. El curso ya es una cita habitual de cara al 25N,

### Gimtar ha estado entre los diez mejores clubes del Open Internacional de Andalucía

en colaboración con la asociación de mujeres Horizonte. En esta ocasión, las inscripciones se habían elevado hasta 45. En cuanto al torneo local, congregó a 54

## El Llanense se coloca líder de la Liga Andaluza 25



La plantilla de esta temporada es una de las más compensadas/EC

FRANCISCO PIEDRA  
Un año más, el Llanense C.F. está desarrollando una temporada brillante en la Liga Andaluza 25, nombre actual de la anterior Liga de Campiña. Se trata de una competición no federada, pero de un nivel y exigencia contrastados. Por lo general, aglutina a equipos cordobeses, pero también entran de otras provincias. El conjunto de Llanos de Don Juan ha llegado al parón navideño en lo más alto de la clasificación, con 22 puntos, dos más que el segundo, Aguilar. Al cabo de diez jornadas, ha ganado siete partidos, ha empatado uno y sólo ha perdido dos.

Con esa tarjeta, el club que entrena y preside Juan Manuel

Montes, alma máter del proyecto, vuelve a ser el referente del fútbol adulto en Rute. La falta desde hace años de un equipo senior ha hecho que muchos exjugadores del Rute Calidad, junto a otros que han terminado la etapa juvenil, hayan encontrado un equipo donde seguir jugando.

Veteranos como Juan Manuel Caballero “Chuchi” o Antonio Ramírez “Nono” están curtidos en mil batallas deportivas y ahora viven “una segunda juventud”. Junto a ellos, antiguos compañeros del Rute Calidad como Francisco Rovira o Gonzalo González forman parte de una plantilla que es un compendio de futbolistas del casco urbano y las aldeas.

participantes. Los 24 de categorías más altas estuvieron en el Pabellón Gregorio Piedra. Dos días antes habían hecho lo propio los treinta de las categorías inferiores en el gimnasio.

Este campeonato servía en parte de preparación para el Open Internacional de Córdoba, celebrado el 16 de diciembre. Ésta ha sido la penúltima cita del año para el club, con la salvedad de la Liga Local, en la antesala de la Nochebuena. El open acogía a seiscientos participantes de toda Andalucía, del resto de España y de varios países europeos, como

Alemania, Dinamarca o la República Checa.

El club se volcó con una amplia expedición, conformada por 17 deportistas y todo el cuerpo técnico: Antonio José González, sus hijos Juan Luis y Gonzalo, y Puerto como refuerzo. La implicación se tradujo en que Gimtar quedó entre los diez mejores clubes, con once combates ganados que reportaron seis medallas: dos oros, una plata y tres bronce. De esta forma, terminan 2023 en todo lo alto, prolongando una de las mejores etapas de sus tres décadas de trayectoria.

# Una exposición recoge parte del amplio patrimonio de la Virgen del Carmen

La muestra se enmarcaba dentro de los actos del centenario del patronazgo y se ha dividido en cuatro áreas temáticas



La exposición recogía el patrimonio pictórico, documental, joyero y textil de la Virgen/FP

**FRANCISCO PIEDRA**  
Uno de los proyectos más ambiciosos de los actos del Año Jubilar veía la luz el primer día de diciembre. Con esta efeméride se celebra el centenario de la proclamación de la Virgen del Carmen como Patrona de Rute. En ese contexto, la sala de exposiciones del CEMAC Pintor Pedro Roldán acogió durante nueve días una muestra con lo más granado del patrimonio de la real archicofradía.

De conducir el acto de inauguración se encargó el coordinador del Consejo del Centenario, Javier Reina, que subrayó el trabajo previo que había detrás. Por ello, dio a la gracias a todas las personas que han aportado su granito de arena, pero en especial a quienes se han entregado “en cuerpo y alma”. Entiende que es un mérito “colectivo”. Asimismo, hizo extensivo el agradecimiento al Ayuntamiento, el Cabildo de la Mezquita-Catedral

de Córdoba y la Diputación.

Para Antonio Rabasco, mayordomo de la Virgen y vocal de Patrimonio de la real archicofradía, la muestra recogía una selección “bastante digna y am-

**Según Gómez, es una muestra multidisciplinar, con mucha planificación detrás**

plia”. El título “Con oro de Ofir” hace referencia a uno de los fragmentos “más bonitos” de las lecturas de la función religiosa del 15 de agosto, que alude al mítico país mencionado en la Biblia. Rabasco insistió en el arduo trabajo para datar todas piezas y dio las gracias a los donantes, así como a las personas que le han precedido en el cargo, “en especial las camareras”. Asegura que la

prioridad ha sido “cuidar ese patrimonio”.

Por su parte, Óscar Gómez, comisario de la exposición y vocal de Archivo, confirmó que respondía al anhelo de muchos cofrades de ver este patrimonio “agrupado y documentado”. En efecto, ha sido “una selección de las piezas más valiosas” porque al completo no cabría en la sala de exposiciones. Se ha estructurado en cuatro áreas o ejes temáticos: pictórico, textil, orfebre y joyero, y documental. Cada área estaba encabezada por un panel específico con una cita clásica y un texto explicativo.

En relación al patrimonio joyero, lo definió como “la verdadera iconografía”, ya que todas las pinturas, desde las primeras que se conservan, tienen en común que la Patrona “lleva un vestido liso y va en joyada”. Con el tiempo, su estilo ha podido cambiar, “pero siempre ha permanecido la joyería”. En

cuanto al patrimonio documental, reiteró que constituye una parte “fundamental”. También matizó que, junto a piezas antiguas, como revistas de las fiestas, hay algunos facsímiles, porque los originales son muy delicados y se podrían deteriorar.

Gómez considera que ha sido el primer trabajo hecho en Rute en interior con “una metodología museográfica”. Al cabo de muchas horas de “planificación y ejecución” que reflejan “la pasión y las ganas” con que se ha hecho, se ha podido organizar una exposición “interdisciplinar”, con piezas que no siempre se pueden “encajonar”

“y que podrían haberse situado en otras secciones. Entiende que este patrimonio no es exclusivo de la cofradía “sino del pueblo de Rute”, porque han sido “generaciones y generaciones” las que han contribuido a contar con él.

El comisario terminó dando las gracias a todas las personas e instituciones que han colaborado para hacerlo realidad. A continuación, recordó una frase Manuel García Iturriaga. Según le dijo una vez el Cronista Oficial de la Villa, a Rute “no hay que ponerlo en el mapa porque siempre ha estado”. Paraphraseándolo, Gómez cree que Rute se halla “en una categoría altísima en el arte”.

En esa línea, la concejala de Cultura, Dolores Ortega, felicitó a los responsables de la muestra y del centenario por todo lo que están haciendo para que éste sea un año “inolvidable”. Para concluir, la presidenta de la real archicofradía, Ana Burguillos, animó al público asistente a disfrutar de la exposición “sin prisa”, recreándose en la contemplación de todas las piezas, “porque en ellas está la Patrona, que es la esencia de este patrimonio”.

## La Virgen del Carmen vuelve a subir al cementerio



Dentro de los actos del Año Jubilar, el pasado 1 de noviembre, Día de Todos los Santos, la Virgen del Carmen, en un rosario extraordinario, volvió a subir al cementerio, como el año previo a la Coronación Canónica. En esta ocasión, la Patrona contó con el acompañamiento de los Hermanos de la Aurora. Una vez en la explanada, se ofició la sagrada eucaristía, presidida por el párroco David Matamalas Manosalvas. A su término, la Virgen entró en el camposanto y bajó la empinadísima cuesta hasta la parte inferior, donde se le rezó un responso. A continuación, intervinieron los Hermanos de la Aurora, dentro de un tono de recogimiento y respeto. Subiendo de vuelta la cuesta, se sucedieron los cantos improvisados y a cappella de los himnos. En el itinerario de regreso, a los Hermanos de la Aurora se sumó la Banda Municipal/FP

*"En esta Navidad, te enviamos ondas de esperanza y alegría, deseando que el futuro te traiga melodías llenas de éxitos y momentos inolvidables. ¡Felices fiestas desde nuestra emisora a tu corazón y feliz 2024!"*

**RR** Radio Rute, 107.8FM y [radiatorute.com](http://radiatorute.com)