

# EL CANUTO

Jul-Ago 2023  
IIª ÉPOCA - AÑO XXI  
Nº 212

de Rute

EDITA: EXCMO. AYUNTAMIENTO DE RUTE  
REALIZA: MEDIOS DE COMUNICACIÓN MUNICIPALES  
DIFUSIÓN GRATUITA

## Cultura

La edición de este año del festival de Arte Samba ha sido un éxito de participación

Pág. 18



## Deportes

La llama del voleibol vuelve a prender con el II Memorial "Conchi García" de Vóley-Playa

Pág. 21



## El Ayuntamiento renuncia al millón de euros para la Ronda del Fresno

Los populares arguyen que sería difícil cumplir los plazos de la subvención y PSOE e IU lamentan que se desista de esta apuesta peatonal

Pág. 7

Comienza a funcionar una sala de fisioterapia en la sede de la AECC

Pág. 8

El arreglo del camino de Fuente Alta permitirá recuperar su anchura

Pág. 9

ACER ilumina el centro con sus "Noches de luz y color"

Pág. 15

Animaladas Unquiles es la nueva tienda de mascotas que ha abierto en Rute

Pág. 15

David Ruiz comienza su mandato con un millón y medio de facturas sin crédito



El pasado 17 de junio el popular David Ruiz tomaba posesión como nuevo alcalde de Rute. Una de las primeras tareas acometidas por el equipo de Gobierno que encabeza fue una auditoría para conocer el estado de las cuentas municipales. Según ha informado, hay un déficit de un millón y medio de euros de facturas no contabilizadas y que se deben. A ello se suma que hay partidas cuyo presupuesto para este año está ya agotado.

Págs. 2 y 3



## Fiestas centenarias

Las principales calles de Rute lucen desde mediados de julio para recibir a los paisanos que vuelven en estas fechas tan especiales y para vivir por todo lo alto las Fiestas Patronales. Las de este año son más especiales si cabe. En 2024 se cumplen cien años desde que la Virgen del Carmen fue proclamada Patrona de la villa. Por tanto, estas fiestas servirán a su vez de preámbulo para los actos conmemorativos del centenario del patronazgo.

Páginas centrales

Destilerías Machaquito reforma los cuatro hornos centenarios

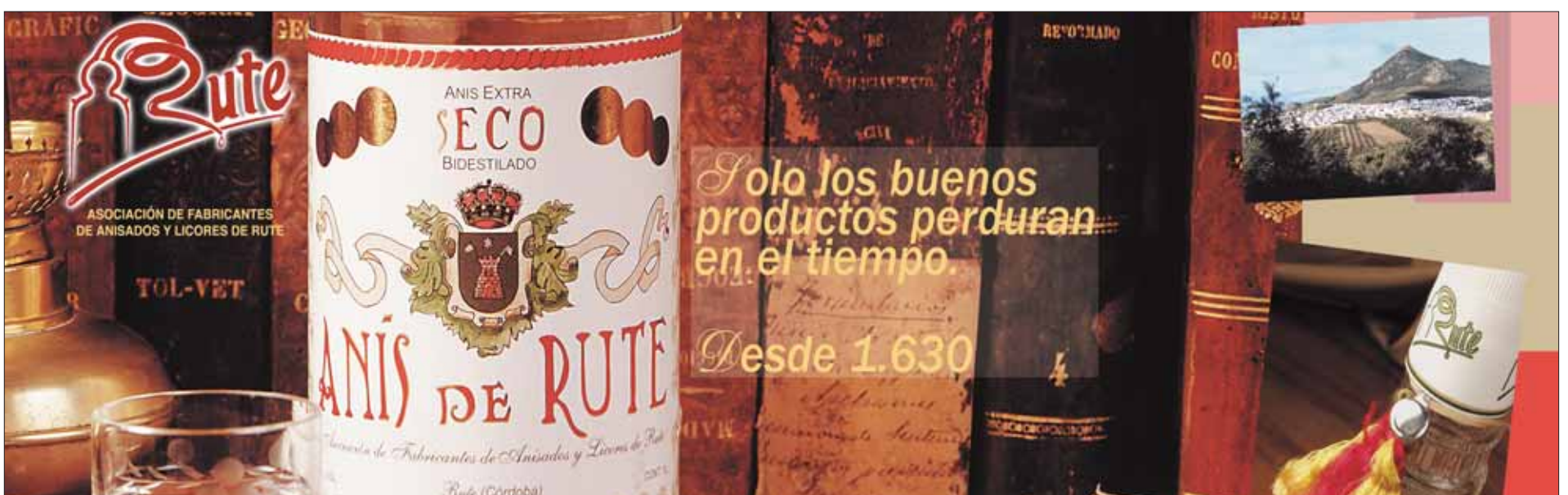
Varias son las claves que a lo largo de la historia han colocado al anís de Rute entre los mejores y lo han convertido en uno de los productos emblemáticos del pueblo. Una de ellas es el respeto a la tradición, con un proceso de destilación singular, combinado con una apuesta permanente por la modernización de la maquinaria. En esa línea, Destilerías Machaquito, que llega ya a su quinta generación de fabricantes, simbolizando esa unión del pasado y el futuro, ha dado un paso más. Aprovechando la menor producción del periodo estival, han reformado los cuatro hornos centenarios de sus instalaciones.

Pág. 8

Milagros de Borbón y Cruz es la nueva directora general de Consumo de la Junta

La ruteña Milagros de Borbón y Cruz ha dado un paso más en su fulgurante trayectoria profesional. El pasado 11 de julio el Consejo de Gobierno de la Junta la nombraba directora general de Consumo de la Consejería de Salud. Pese a que ha desarrollado buena parte de su vida laboral en Madrid, nunca ha perdido los lazos con Rute. Vuelve a reencontrarse con su familia y sus raíces en vacaciones, o en fechas señaladas.

Pág. 10





David Ruiz informa de la situación financiera del Ayuntamiento en la Alcaldía/MM

## David Ruiz comienza su mandato con un millón y medio de facturas que no tienen crédito

► Según ha dicho, existen áreas que no cuentan con ese crédito, como Festejos, Cultura o Tráfico, con apenas unos euros consignados en presupuesto

► Además, el alcalde considera desorbitado el gasto generado por Protección Civil, que ha sido de unos cien mil euros, cuando tenía asignados veinte mil

MARIANA MORENO

Desde que el pasado 16 de junio el nuevo equipo de Gobierno tomó posesión y se hizo cargo de la gestión municipal han pasado dos meses. Por eso, una de las primeras tareas que ha acometido el nuevo alcalde del PP, David Ruiz, es recabar los datos de Intervención para saber cuál es la situación financiera actual del Ayuntamiento de Rute. También lo ha hecho para poder ofrecer esa información públicamente, con objeto, ha dicho Ruiz, de que los ruteños y ruteñas sepan cómo se encuentran las arcas municipales.

En estos momentos el Ayuntamiento cuenta con 1.588.392,12 euros que corresponden a facturas no contabilizadas y que se deben. Se trata, según ha explicado, de facturas que no tienen crédito, que “son inadecuadas”, en términos de Intervención. En concreto, existe un importe por valor de 516.774,89 euros de facturas que se han presentado y que han omitido la función interventora. Son las llamadas facturas con OFI. Por tanto, los gastos generados no contaban con la partida presupuestaria correspondiente.

Para Ruiz, son unos datos “muy preocupantes”. El alcalde considera que no se puede gastar más de lo que se tiene. A su juicio, si este tipo de prácticas no se controlan, terminan afectando al bolsillo del ciudadano y provocando que no se pueda pagar a los proveedores en tiempo y forma. Obviamente, apunta, esta situación también impide plantearse bajar impuestos. Además, desde la toma de

### Ruiz quiere bajar los impuestos cuando se haya cumplido con el pago a proveedores

posesión, asegura que han seguido entrando facturas que corresponden al gasto del anterior equipo de Gobierno de PSOE-IU.

El total de facturas registradas desde que comenzó el nuevo mandato asciende a setenta mil euros. Igualmente, el alcalde se ha referido a la deuda que se ha ido quitando con el plan de ajuste. En la actualidad dicha

deuda es de más tres millones de euros de los once millones que había en 2011. Así pues, el cómputo total de la deuda, sumando la pendiente y las facturas no pagadas, se eleva a casi cinco millones de euros.

Ruiz ha indicado que por ahora su equipo se va a centrar en pagar las facturas pendientes. Considera que los proveedores no son culpables de esta situación. En este sentido, como ya se

que la factura es contabilizada por los servicios de Intervención. Sin embargo, hay facturas que se tardan en contabilizar y que pertenecen a meses e incluso años anteriores. En este caso, el plazo de pago es mucho mayor, aclara Ruiz.

Por último, el alcalde ha detallado algunos de los gastos “descontrolados” y el estado del presupuesto en el que se encuentran determinadas concejalías.

Según ha informado, a fecha 17 de junio la concejalía de Festejos contaba con 3,41 euros. El alcalde se pregunta cómo se puede afrontar todo lo que queda hasta el 31 de diciembre, con las Fiestas Patronales, la Feria Real y la campaña de Navidad entre medias.

Además, existen facturas por un importe total de 454,275 euros sin contabilizar. Es casi

medio millón de euros de facturas que no se sabe cuándo se van a poder atender y que incluyen gastos en carpas de más de setenta mil euros o pagos pendientes a representantes de espectáculos, a quienes se le deben más de cien mil euros. Según David Ruiz, hay que acabar con esta situación y los ajustes previstos espera culminarlos en año o año y medio.

En otras partidas, como la destinada a Protección Civil, quedan 4,64 euros de unos créditos iniciales de 20.150. Además, este servicio ha generado facturas pendientes de pago y de contabilizar por valor de 71.372 euros. Por tanto, el gasto real de Protección Civil al año se ha elevado a cerca de cien mil euros. Para Ruiz, esto es “una barbaridad”. En este contexto, el alcalde ha informado de que el 40% del gasto de combustible que consume en el Ayuntamiento lo genera Protección Civil. A su juicio es una situación “que se debería haber parado hace tiempo”.

En cuanto a la partida de alumbrado público, se contaba con una cantidad inicial de trescientos setenta y un mil euros, y

## SITUACIÓN ECONÓMICA DEL AYUNTAMIENTO

## TEMA DEL MES

quedan unos cuatrocientos. Aparte, hay otros 340.780 de facturas de alumbrado que no están contabilizadas y que también se encuentran pendientes de pago. Para el área de Cultura, quedan 23 euros y están por pagar dieciocho mil. De ahí que este verano haya habido que renunciar a la celebración del espectáculo de zarzuela.

una la campaña como merecen el pueblo y los empresarios del sector". Por eso, ha adelantado que buscarán fondos en otras administraciones, como la Diputación o la Junta.

Según el alcalde, la "dejadez" del anterior equipo de Gobierno también se manifiesta en deudas como la de telefonía móvil e internet, de más de cua-

bién ha reiterado que va a gobernar "para todos" y que entre sus objetivos sigue estando bajar los impuestos a los ciudadanos. Para empezar, en el último pleno se aprobaron reconocimientos extrajudiciales de crédito por importe de unos quinientos mil euros, con objeto de hacer frente al pago a proveedores. De esta cantidad, doscientos mil proce-

### El alcalde insiste en gobernar para todos y en velar para que no se malgaste el dinero público

En Tráfico, Ruiz señala que la situación es "más de lo mismo". En estos momentos en esta área quedan 9,13 euros y se deben 11.583. En Turismo se cuenta con 477 euros para afrontar los gastos que quedan hasta final de año y hay un pendiente de pago de ocho mil. En relación a esta delegación, el alcalde ha expresado su preocupación por la campaña de Navidad. Se pregunta con qué fondos se va a afrontar. Como Municipio Turístico, asegura que Rute "no se puede permitir no llevar a cabo

renta mil euros, o en la situación en que están algunos vehículos municipales que no tienen en regla la ITV o el seguro. De igual modo, se ha referido a la partida destinada a publicidad institucional, que está en menos cinco mil novecientos euros. Por todo lo expuesto, ha avanzado que cuando se elaboren los presupuestos habrá que cuadrarlos para que éstos sean "realistas".

Además, insiste, en que va a gobernar "mirando por el dinero público". Según ha dicho, éste "no se puede malgastar". Tam-

den de la aportación económica que el Ayuntamiento tenía que destinar el proyecto de movilidad de la ronda del Fresno.

Asimismo, va a haber recortes con los gastos generados con las verbenas. Se va a intentar llegar a un acuerdo para celebrar sólo una o dos al año. De esta forma, no se perjudica al sector de la hostelería y se disminuye el gasto municipal que generan estas verbenas. Como contraprestación, prevén incrementar las subvenciones a las cofradías o hermandades.



El alcalde espera tener corregida la situación en año y medio/MM

**Varilux®**  
XR series™



**Óptica BERTOS**

C/Constitución, nº4  
Rute  
Córdoba

☎ 957 53 26 03



**La mejor lente progresiva**  
**Varilux® de todos los tiempos\***

Pregunta a tu profesional de la visión por las lentes Varilux® XR Series™.

\*Simulación interna de HD - 2022 - vs lente Varilux XR series. Las lentes Essilor® se consideran como dispositivos sanitarios según el reglamento de la UE 2017/745. Varilux® y Varilux® XR series™ son marcas comerciales de Essilor International.



**essilor**

EXPERTS  
AMBASSADOR

# OPINIÓN

## EL CANUTO de Rute

**Edita:**  
EXCMO. AYUNTAMIENTO DE RUTE  
**Realiza:**  
MEDIOS DE COMUNICACIÓN MUNICIPALES  
**Imprime:** Imprenta Celedonio Romero

**Dirección:**  
Mariana Moreno Aguilar  
**Redacción:**  
Mariana Moreno Aguilar, Francisco Piedra Luque  
**Diseño y Maquetación:** Antonio López Gutiérrez, Francisco Piedra Luque  
**Diseño Gráfico y Publicitario:** Francisco Aroca Medina

**Colaboran:**  
Justa Gómez  
Antonio Navajas  
Luis Manuel Jiménez  
Sebastián García  
Laura Trujillo

# EDITORIAL

Agosto es el mes vacacional por excelencia en todo nuestro país, también para los ruteños y ruteñas. Sin embargo, en nuestro pueblo es, además, un mes muy especial. Es el mes de la celebración de las Fiestas Patronales y de la Feria Real, aunque esta última no llega a ser todo lo multitudinaria que se desearía. Sin embargo, las fiestas en honor a la Virgen del Carmen sí se convierten en uno de los momentos más esperados del año y que mayor público congregan. El 14 y el 15 de agosto son los días grandes de las Fiestas Carmelitanas. También son los días en que muchos ruteños y ruteñas emigrados regresan para estar con sus familiares y amigos. Son días de reencuentro, de recuerdo, de volver a escuchar a los Hermanos de la Aurora, con cánticos que forman parte de la memoria colectiva de nuestro pueblo. Y es que, cuando ve la luz este periódico, en Rute se respira alegría y se huele a nardo.

Son, en suma, días de fiesta, compartidos y vividos de generación en generación. La religiosidad se entremezcla con cultura popular y con nuestras tradiciones. Por todo ello, es motivo más que suficiente como para que apetezca venir, estar y quedarse en Rute para disfrutar de estas fiestas. De hecho, la fecha escogida para pasar unos días de descanso y cuando cierran sus puertas la mayor parte de los comercios locales e incluso cuando la mayoría de bares y restaurantes bajan su persiana es al finalizar las fiestas carmelitanas. También la actividad comercial decae en las semanas anterior y posterior a la Feria, que se celebra el cuarto fin de semana del mes.

Aunque las Fiestas Patronales protagonizan buena parte del calendario de estas fechas, el último mes y medio ha sido muy intenso. Son las primeras semanas de nuevo Gobierno local. Una de las primeras comparecencias públicas del alcalde del PP, David Ruiz, se ha llevado a cabo para hablar de la situación económica del Ayuntamiento de Rute y de las facturas pendientes de pago. Son gastos que no estaban contemplados en las diferentes partidas del presupuesto municipal. Para empezar, no es ninguna sorpresa que el gasto se haya disparado en un año electoral. En cada mandato la mayor contención del gasto se produce durante los dos primeros años, siendo en el último cuando se disparan. Sin embargo, lo verdaderamente importante es saber hasta qué punto ciertas partidas son excesivas, están sobredimensionadas, o por el contrario están infravaloradas. El propio alcalde ha calificado de excesivo el gasto llevado a cabo en la contratación de carpas municipales o el generado por el servicio de Protección Civil.

Por ahora, no se han pronunciado al respecto ni el

anterior equipo de Gobierno de PSOE-IU ni los responsables de este servicio. Por eso, una vez se reanuda la actividad política, el otoño se prevé caliente. Durante los mandatos del anterior alcalde, Antonio Ruiz, bien sea por las políticas municipales o bien por el plan de ajuste impuesto por el Gobierno de Mariano Rajoy a los ayuntamientos, lo cierto es que la deuda se redujo de once a tres millones y medio de euros aproximadamente. La pregunta es hasta qué punto esas facturas pendientes de pago y de contabilizar, cifradas en un millón y medio, elevan la deuda a cinco millones o es sólo una cuestión estructural del presupuesto. En este estado de cuestionamiento de las arcas municipales, respecto a la inminente Feria Real, la concejalía de Festejos aún no ha desvelado cuál es el programa previsto para este año.

Por otra parte, otro de los asuntos destacados de la política municipal ha sido la decisión de desistir del proyecto de movilidad y construcción de un paseo peatonal en la Ronda del Fresno. Como saben nuestros lectores, este proyecto nació con polémica. Algunos vecinos y la oposición (donde entonces estaba el PP) cuestionaban que se dejase la ronda en un único sentido de circulación. Finalmente, este proyecto, que el anterior equipo de Gobierno iba a desarrollar con fondos europeos, no se va a acometer. PSOE e IU siempre han defendido una iniciativa que consideraban que contribuía a hacer de Rute un pueblo más transitable y peatonal. Sin embargo, desde las filas populares han querido ser cautos y no apostar por un proyecto que no contaba con el consenso suficiente.

Quizá parte de la población piense que era mejor paralizarlo para que, de llevarse a cabo, éste se haga para que la vía continúe siendo de dos sentidos de circulación. Aun así, lo que podría ocurrir es que definitivamente el proyecto no se ponga en marcha. Probablemente, la planificación de una iniciativa similar, respetando un paseo peatonal y dejando la vía con doble dirección, implicaría expropiaciones de terrenos. Por tanto, estaríamos ante un proyecto más costoso y tal vez inviable. Aunque es comprensible que el nuevo Gobierno local no haya querido asumir un proyecto que no era aplaudido de forma mayoritaria por los vecinos, el tiempo dirá si Rute ha perdido la oportunidad de tener una vía más transitable para el peatón.

Al margen de la política y de las fiestas, en julio ha comenzado a funcionar la nueva sala de fisioterapia y rehabilitación en la sede de la Asociación Española Contra el Cáncer. Se trata de un servicio, con un número determinado de sesiones gratuitas, que oferta la Junta Local y que pretende hacerse extensivo durante

todo el año. Por su parte, las empresas del sector del anís también han aprovechado estos meses estivales para hacer algunas obras de mantenimiento y reformas. Es el caso de una de las destilerías centenarias del municipio, la de Machaquito. Una vez concluya el verano, Rute afrontará una nueva campaña de Navidad, con sus destilerías y obradores de dulces a pleno rendimiento.

A nivel cultural, algunas citas estivales, como las de la zarzuela, se han suspendido. De nuevo, el motivo manifestado por los responsables del Ayuntamiento ha sido el hecho de no disponer de dinero en la partida correspondiente a dicha concejalía. El festival que sí se ha podido celebrar, y con notable éxito de participación, ha sido el organizado por el colectivo de Arte Samba. Fueron dos días de conciertos, batucadas, mercadillo artesanal y talleres relacionados con el mundo afro y la música folk andaluza, que llenaron el Teatro al Aire Libre "Alcalde Pedro Flores", enriqueciendo la oferta cultural y musical del verano.

Por lo demás, durante julio y agosto se van alternando diferentes citas deportivas de carácter más popular, como las del vóley-arena, la liga local de baloncesto o los amistosos del fútbol. Estas citas han dado el relevo a la actividad deportiva de carácter competitivo que generan los clubes federados que pronto comenzarán con las diferentes pretemporadas. También han emergido en estas semanas nuevos talentos deportivos que están dando sus primeros pasos en el mundo de la competición. Es el caso de Gonzalo Córdoba, que con apenas siete años recién cumplidos ya milita en las filas del Córdoba C.F.

De esta forma, pasa el verano en Rute, en unos meses en los que aún suenan los ecos de la actuación de dos jóvenes del pueblo, Francisco Javier Osuna (voz tenor) y Luis Arcos (guitarra) cuando compartieron escenario en Lucena con una de las comparsas de referencia del Carnaval de Cádiz. El vídeo de su actuación ha superado las ochenta mil reproducciones en las redes sociales y a su vez se ha convertido en la noticia más leída y seguida de Radio Rute. Son dos jóvenes promesas de las que debemos sentirnos orgullosos y de quienes a buen seguro seguiremos hablando.

Concluimos animando a nuestros lectores a reflexionar sobre nosotros mismos, a través del artículo que nos ofrece en esta ocasión nuestro columnista Sebastián García, o a deleitarnos con el artículo de Justa Gómez, que nos sumerge en este fugaz agosto invitándonos a sentir y vivir el momento presente, y que pone de manifiesto la necesidad de un hotel en nuestro pueblo donde hospedarse por unos días. Feliz verano y felices Fiestas Carmelitanas.





A quienes vuelven a Rute en vacaciones  
A quienes ya no volverán más porque en paz  
descansan.

“El cielo inmóvil tiene su razón, lo sé,  
pero la razón que hay en nosotros  
existirá aún cuando este cielo  
haya sido borrado por el viento y el frío.”

Antonio Gamoneda

## Agosto fugaz

Han vuelto a llegar las fiestas y este agosto te recuerda a otros que la memoria guarda desordenados por el paso del tiempo. Sigue pareciéndose a los veranos de siempre, aunque con menos gente en la novena, con más ausencias horadando el alma, y aún, milagrosamente, con la ilusión sostenida por la gente que quieres y te quiere y por las cosas que te gustan de esta vida.

Te pillas agosto haciendo frente a otra ola de calor, tratando de disfrutar de unos días de descanso antes de que vuelva la actividad habitual, con su ritmo frenético, con ese andar posponiendo todo lo que se quisiera hacer y no se puede por falta de tiempo o por las circunstancias lo impiden.

Las noticias hablan estos días de la dificultad de formar gobierno. El panorama es poco halagüeño. Y, por desgracia, no cesa tampoco en verano la violencia contra las mujeres. Pero agosto, por suerte, mientras llega septiembre, es también remanso, es descanso, como una ensoñación, como un paréntesis en el trajín del resto del año. Agosto es el calor sofocante, el tiempo detenido que, a la vez, pasa volando, mucho más deprisa que cuando se está trabajando. Es el reencuentro con gente que solo vemos en verano. (Mucho ha de latir el corazón hasta verse de nuevo). Agosto es la vuelta a las raíces, a comer tomates que saben a tomate de verdad. Es el deseo de disecar momentos para que no pasen del todo y el de que se repita cada agosto lo mejor del verano.

Y en Rute agosto sigue siendo el mes de las fiestas de la Virgen del Carmen – hermosa a más no poder – y el de la feria. Rute vibra en agosto. Al pueblo vuelve gente que se fue buscando un porvenir mejor y que, a falta de hotel, intenta alojarse en algún alojamiento turístico o en casas de familiares. Rute sigue necesitando un hotel, un hostel o lo que sea y demanda más cuidado de las zonas comunes. Basta asomarse al parque y ver sus bancos para saberlo. La mejora de lo que es de todos debería ser la prioridad.

Son días de fiesta, de celebrar que estamos vivos y bien; también de tener presentes

a quienes no están para fiestas porque la vida les ha asestado algún golpe inesperado o porque han inaugurado ausencias de por vida. Las fiestas vuelven fieles a sí mismas, con algunas modificaciones, con los inevitables cambios que impone el tiempo, y causan el mismo efecto que un olor o un sabor que nos devuelve a lo ya vivido: tienen la capacidad de retrotraernos a otros agostos, sin por ello dejar de disfrutar de este, del momento, de este aquí y de este ahora único.

Pasará fugaz este agosto, como pasa todo, pero habrá cosas que no borrará el viento ni el frío del invierno. Los humanos – como escribió Irene Sánchez Carrón – estamos “sin duda acostumbrados/a que todo termine.” Eso nos hace entregarnos de lleno al presente, sabiendo que se irá con prisa y sin cuentas de volver. Urge vivir, más aún, si cabe, en agosto porque habrá que esperar once meses para que vuelva la quietud de este mes, sus amaneceres sin despertador, su bendita calma. Urge en agosto, y siempre, no posponer el goce, no dejar para mañana lo que se pueda disfrutar hoy. Ahora es el día y la hora, ahora el mejor momento para hacer lo que se quiera y se pueda, y pasarlo bien sin demorar lo deseado. Que la vida no admite prórrogas ni aplazamientos. Fluye y se pasa como quien no quiere la cosa, en una sucesión de días que corren sin detenerse. Por eso es preciso agarrarse a la vida como a un clavo ardiente de sueños que aún piden ser cumplidos, como a la barra de un autobús que no pasa dos veces. Aferrarse a la vida, volcarse en sus horas, darse a cada paso. Y, ya que no podemos detener el calendario, tratar de aprovecharlo y levantarnos a diario, pase lo que pase, como diciéndole a la vida que aquí estamos, a pesar de los pesares, hechos de agostos felices, ilusionados, dispuestos a encarar lo que venga de la mejor manera, aunque falte mucho para que el próximo agosto vuelva y a ratos quisieramos que el reloj anduviera más lento en vacaciones o se detuviera. Sea como sea, el caso es que es agosto todavía y estamos en fiestas y toca disfrutarlas todo lo que se pueda. Así sea.

Justa Gómez Navajas

Profesora de Derecho Penal (Universidad de Granada)

## Sobre la vida

SEBASTIÁN GARCÍA  
Médico de familia del Centro de Salud de Rute



### “YO, MÍ, ME, CONMIGO”

“El egoísta se ama a sí mismo sin rivales”. Cicerón.

“El único egoísmo aceptable es el de procurar que todos estén bien para estar uno mejor”. Jacinto Benavente.

Durante el descanso estival, este año más continuado, lo que es bueno para mi salud física y mental, he percibido en varios lugares, casi en todos los que he estado, además de desconcierto, muchas señales que me llevan a pensar que somos cada vez más egoístas. Progresivamente, parece que actuamos dirigidos por nuestro propio beneficio sin tener en cuenta a los demás. Lo he visto, por ejemplo, en museos del extranjero, donde llegan algunos individuos que empujan para hacerse una foto delante de un cuadro o escultura famosos que ni miran, corren pisándonos para llegar antes a algún lugar conocido en el que posar sonriendo desmesuradamente y de forma impostada, pasando luego a un aparente embotamiento y automatismo hasta el próximo destino elegido para hacerse otro selfi. Lo he visto también en otras ciudades, cuando hay personas que no guardan el orden en la fila, sino que intentan colarse para ser atendidos los primeros, abusando de servicios o espacios comunes. Lo he apreciado en comunidades de vecinos, donde algunos alquilan apartamentos continuamente a inquilinos que ocasionan desgaste y destrozos en lugares públicos, sin cuidar de ellos, pero sin incrementar su contribución monetaria, de manera que socializan y reparten los gastos ocasionados. Y lo he notado además en los pueblos, en los humanos que moran, habitan, pasean, trabajan y disfrutan en todos los sitios.

Desde que nacemos, tenemos una inclinación instintiva hacia conseguir el placer y evitar el dolor, o, dicho de otra forma, a alcanzar lo que nos gusta y esquivar lo que no nos gusta. Esa dirección es genuina, sincera y adaptativa. El bebé se queja cuando tiene hambre, sed, frío o calor, cuando no se le cambia el pañal y cuando se encuentra solo, pero esas señales no dejan de ser muestras de necesidades básicas y no podrían encasillarse dentro de ningún planteamiento egoísta. Cuando crecemos, ya en la adolescencia y en la vida adulta, además de la fortaleza de nuestra personalidad en las decisiones, también entra en juego el factor motivacional. Entonces podemos optar por elegir entre una forma de ser que preconcione nuestros intereses por encima de los de los demás, u otra en la que mantengamos un equilibrio entre ambos, aunque sigamos mirando más por los propios. Son excepcionales aquellos que priorizan las necesidades de los demás a las suyas.

Conozco personas que podrían catalogarse de egoístas. Anteponen su beneficio personal al colectivo en todo momento, incluso cuando un pequeño sacrificio propio les podría traer enormes beneficios a los demás. Es muy difícil para ellos desprenderse de lo propio y compartirlo. Suelen ser el foco de aten-

ción, sobre todo en un grupo, y se ponen nerviosos cuando tienen que escuchar a los demás. Procuran extraer un provecho tangible de todas las situaciones en las que intervienen. Dan siempre lo mínimo de su tiempo, esfuerzo o dinero a la hora de hacer algo, o buscan el modo de que se haga de la forma más cómoda o conveniente para ellos.

Se ha escrito mucho sobre este tema. Así, el egoísmo moral es una doctrina que afirma que las personas deben tener la norma social ética de obrar para su propio interés, y que esa es la única forma moral de obrar. “Lo personal es lo real”, decía Kierkegaard en ese sentido. Desde esta postura se argumenta que el altruismo, (definido como diligencia en procurar el bien ajeno aun a costa del propio), es contraproducente porque al intentar ayudar a otros puede producirse un perjuicio. También aducen que el altruismo es algo destructivo para la sociedad porque se abandonan sueños, objetivos o proyectos propios al pensar en los demás, y además añaden que ellos están en posesión del sentido común. Sin embargo, esta doctrina es muy criticada, entre otros motivos, porque no puede resolver conflictos de interés. Otra postura, el llamado egoísmo racional, considera que el altruismo es un vicio que satisface a los demás, pero nunca al propio individuo, y por tanto conduce al malestar y al colectivismo. Por otro lado, el egoísmo psicológico es la teoría de la naturaleza humana que afirma que la conducta está impulsada por motivaciones interesadas, negando la existencia de conductas verdaderamente altruistas. Famosos autores hablaron de él, como Hobbes desde la filosofía y Adam Smith, desde la teoría económica. El egoísmo biológico se identifica con la teoría de la evolución de Darwin, lo que bautizó como la “supervivencia del más apto o más adaptado al medio”. En los últimos años ha tomado auge el denominado egoísmo positivo, que alude a la necesidad y posibilidad de vivir con aprecio hacia los demás, pero sin permitirles que nos controlen, favoreciendo la autoestima, al tratarse de una manifestación sana de valoración y respeto por nuestras expectativas, valores y objetivos.

Obviamente, pienso que es pertinente y cabal mirar por nuestras aspiraciones personales, defender nuestro proyecto de vida y apostar por él, pero también realizarlo de forma equilibrada, dándonos cuenta de lo que hacemos, a quién podemos beneficiar y a quien podemos perjudicar, y de qué forma o en qué grado, omitiendo aquellas conductas dañinas para los otros. Si lo hacemos así, tal vez el que es excesivamente egoísta, al vernos, no note tanta competencia, no advierta tanto público alrededor, no pueda engatusar tanto, y pierda fuerza en el intento...

## OPINIÓN



### Ante la adversidad, trabajar y trabajar

Poco a poco y sin darnos cuenta, van pasando los días y pronto estará terminado el verano. Pasan casi dos meses desde que comenzáramos a gobernar en nuestro municipio, y sólo podemos volver a dar las gracias por la oportunidad de vivir esta experiencia y ésta responsabilidad a la que nos estamos enfrentando. Poco a poco, vamos conociendo con detalle y en profundidad los problemas que atraviesa nuestro pueblo, y que viven en el día a día nuestros vecinos, así como la situación real de nuestro municipio. Si bien es cierto que nos gustaría que la situación que nos hemos encontrado fuera otra muy distinta que nos permitiera afrontar los problemas de otra manera, queremos trasladar a todo el pueblo de Rute que no vamos achantarnos ante la adversidad, y asumimos y afrontamos con más ilusión y responsabilidad si cabe nuestro deber como servidores públicos.

A estas alturas, ya es bien sabido por todos que la situación de las arcas municipales no es tan boyante como se nos había dado a entender, y la deuda que se suponía que estaba saneada, no está tan saneada, pues ha aparecido una deuda y una cantidad de facturas en los cajones que bien deberían al menos sacar los colores a los responsables de acometer este dilate, pero como tristemente nos decía un trabajador hace no mucho, a los políticos no les duele cuando tiran con pólvora ajena. Es triste, pero ha sido una realidad en nuestro pueblo los últimos años, y eso va a cambiar. Y va a cambiar porque es una obligación moral y un deber que tenemos para con nuestros ciudadanos y con nuestros vecinos que nos han votado y nos han puesto aquí. Hemos venido aquí a cambiar nuestro pueblo a mejor y para trabajar, trabajar, y trabajar, y no podemos dejarle al que venga detrás una herencia tan mala y un agujero tan grande como el que nos han dejado a nosotros. Por vergüenza, pero sobre todo por responsabilidad. Estamos trabajando para hacer de Rute ese lugar que todos deseamos, y estamos seguros de que, con la implicación y colaboración de todos, podemos conseguir cambiar nuestro pueblo a mejor. En estas primeras semanas, aunque en ocasiones nos desborde la situación, tened por seguro que estamos con los cinco sentidos puestos en atender todas vuestras necesidades, y os pedimos disculpas si en algún momento no podemos atender todos los problemas como quisiéramos.

Quisiéramos también hacer un alto para reflexionar en los resultados del pasado 23 de julio. Un resultado raro, y extraño, que ofrece un Parlamento en España difícil de gobernar, por no decir imposible. Si bien es cierto que el Partido Popular fue el ganador indiscutible, sería una hipocresía por nuestra parte admitir que era el resultado esperado. No lo era, pero debemos aceptarlo y trabajar entre todos por traer y hacer lo mejor por nuestro país con responsabilidad.

En otro orden de cosas, queremos felicitar a todos los ruteños que visitan nuestro pueblo durante estas fechas para vivir nuestras Fiestas Patronales y nuestra Feria Real, y les queremos invitar a que se acerquen a conocer nuestro pueblo y su Ayuntamiento, pues estamos aquí para servirlos a todos, y ésta es la casa de todos, de los que somos ruteños, de los que fueron y se sienten aún ruteños, y de los que se serán y se sentirán algún día, y estamos encantados de recibirlos. Ojalá volviéramos a ser vecinos en un futuro no muy lejano.



### Cuidemos la democracia

Acabamos de terminar una legislatura muy dura, donde hemos superado momentos muy difíciles y de mucha incertidumbre, una pandemia con unas consecuencias que no voy a recordar ahora y que sin ninguna duda ha sido la situación más dura vivida en Democracia y una crisis provocada por la guerra entre Rusia y Ucrania.

Y para superar esta difícil situación, hemos tenido un Gobierno leal a España, que se ha dedicado a gobernar y gestionar con un gran balance de gestión, llevando a nuestro país a un rumbo muy positivo de crecimiento, económicamente, socialmente, de modernidad, de mejora de la productividad, de creación de empleo como nunca, de credibilidad internacional. Por fin España no llega tarde a una revolución industrial con la apuesta por la digitalización, la transición ecológica, con muy buenos datos de empleo en los 5 primeros meses del año, más de 470.000 nuevos afiliados a la Seguridad Social y con un mejor dato, que nunca había pasado, y es que más del 20% son empleos de alta calidad en el sector científico, innovador tecnológico.

Enfrente nos hemos encontrado a una oposición (Partido Popular y Vox) que han creado una burbuja de insidias y calumnias hacia el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y hacia el Gobierno de coalición, con mentiras y falsedades no solo relacionadas con la gestión sino también en el ámbito personal. Lo vimos en el debate de Atresmedia, cómo Feijóo solo se dedicó a mentir. Por suerte, todavía quedan periodistas valientes que, desde el minuto uno, desmintieron todas y cada una de las falsedades que el dirigente del PP afirmó con rotundidad.

Lo más preocupante de todo esto es la deriva "trumpista" que ha tomado la derecha en España, cuestionando y moviendo los pilares más básicos de la democracia, cuestionando resultados electorales, mayorías parlamentarias, impidiendo la reforma de los órganos judiciales, poniendo en duda todo un sistema que ha costado construir en la todavía joven democracia. Lo peor del PP no es que pacte con Vox, lo peor es que asume la ideología de Vox allí donde gobiernan.

Niegan la violencia de género, eliminan las áreas de Igualdad de los ayuntamientos y autonomías donde gobiernan. La violencia machista es un problema que debe de convertirse en una prioridad absoluta de la sociedad y la política. 9 asesinatos machistas en el mes de julio, 15 desde el mes de junio, todas las asesinadas compartían algo: eran mujeres y han sido asesinadas por el mero hecho de serlo. Es vergonzosa e hipócrita la postura del Partido Popular pactando gobiernos autonómicos y municipales con quienes niegan esa violencia y exigen supresión de las políticas para combatirla. No debemos consentir que en pleno siglo XXI el negacionismo de unos acabe con el consenso que hasta ahora habíamos conseguido.

Niegan los derechos LGTBI, atacan la cultura censurando espectáculos, son negacionistas del cambio climático, con lo que está cayendo en España. El problema de la derecha española es que piensan que España les pertenece y cuando ellos no gobiernan se dedican a atacarla. Todavía recuerdo las palabras de Cristóbal Matoro, exministro de Hacienda, cuando dijo: "Que caiga España, que ya la levantaremos nosotros". Eso resume la forma de hacer política de la derecha española. Cuidemos la democracia y las instituciones que la sustentan si queremos un futuro de progreso y Libertad.

No quiero terminar este artículo sin desearos unas felices vacaciones. Agosto ya ha llegado y es momento de disfrutar de nuestras Fiestas Patronales y de nuestra Feria Real. Es tiempo de descanso y de reencuentro de familiares y amigos. Feliz verano y feliz descanso.



### Los tres sobres

Vamos a hablar hoy de un viejo relato de sobra conocido en las tertulias que se entretienen con esto de la política: el de los tres sobres.

La historia es simple. Un político al dejar su cargo entrega tres sobres numerados a su sucesor. "Cuando tengas problemas ábrelos por orden numérico, te ayudarán". A la primera crisis, pocos días después de tomar su cargo, el recién llegado abre el primer sobre, que dice: "Échame la culpa a mí". Este consejo esquivaba el temporal con maestría. Su incapacidad de gestionar problemas coge tiempo extra. Poco después tendrá que abrir el segundo. "Ve cambiando de subalternos y voceros". El tercer sobre, que se abrirá también sin dudas, dice: "Vete preparando tres sobres". Evidentemente, los personajes que se acoplan a esta historia pueden ser muy diversos. Nosotros vamos a usarla para presentaros al actual alcalde de Rute, David Ruiz.

La presumible acción política del alcalde ya se va vislumbrando, pasado el compadreo preelectoral. Parece ser que la política que va a vertebrar su mandato, y esperamos equivocarnos, es la de la vieja escuela de siempre. Muchas expectativas, muchas promesas pero luego más de lo mismo. Mucho lloriqueo, mucho "qué mal está todo" y qué desastre de gestión del anterior Gobierno. Su relato va por un camino tal como: Así cómo quiere la gente que hagamos el gran espacio escénico que Rute necesita, ni el hotel prometido, ni arreglar el hospital de la calle Del Pilar. Mucho menos un espacio Centro Cívico para el Barrio Alto. Ni contratar policías. Con esta pesadumbre sobre el pueblo, cómo vamos a recuperar los diez mil habitantes. Imposible, por mucho que trabaje el hombre. Un poco de posttoreo e inaugurar proyectos del anterior Gobierno son sus actuales gestos, todos de cara a la galería. Aparte de subirse el sueldo, claro. Vaya usted a hablar con sus amigotes de la Junta, averigüe dinero de donde sea, pida un préstamo y haga de alcalde, que ya lleva bastantes días a cargo del Ayuntamiento. Excusarse en lo malo encontrado al asumir esta responsabilidad tan ansiada por usted implica un total desconocimiento de lo que asume, pues usted era concejal del Ayuntamiento y debía interesarse por él. Otra cosa es que no haya querido porque ha estado todo el anterior mandato desconectado.

Todo esto ya lo sabíamos desde IU y esperamos que el pueblo se dé cuenta más pronto que tarde. No puede usted haber prometido tanto tan gratuitamente como si nada. Tenga decencia política y sea valiente. Haga de alcalde, que lleva usted más de una década pugnando por serlo. Actúe como se le exige a un representante político que ostenta un puesto como el suyo, así que déjese de herencias recibidas y procure dejar a su sucesor no tres sobres, sino algo mejor de lo que usted ha recibido. Eso se llama progreso.

En otro orden de cosas, esperamos que todo nuestro pueblo disfrute de unas Fiestas Patronales y una maravillosa Feria Real. El bienestar de los ruteños siempre ha sido, es y será nuestra mayor recompensa. ¡Feliz verano!

## ACTUALIDAD

# El Ayuntamiento renuncia al paseo peatonal en la Ronda del Fresno, presupuestado en cerca de un millón de euros

El equipo del Gobierno del PP argumenta que el cumplimiento de una serie de plazos y compromisos de forma precipitada les ha llevado a desistir de este proyecto

MARIANA MORENO

El proyecto de mejora peatonal de la Ronda del Fresno, financiado con fondos europeos FEDER, y con una inversión prevista en torno al millón de euros, finalmente no se va a llevar a cabo. El anterior equipo de Gobierno de PSOE e IU pretendía diseñar un paseo peatonal de tres metros de ancho a lo largo de toda la ronda. La actuación suponía dejar dicha vía en un único sentido de circulación

Los representantes de PSOE e IU reprochan que se pierda un proyecto que apuesta por el peatón

para el tráfico rodado.

El proyecto se presentó a principios del mes de marzo, aunque las obras no llegaron a comenzar. Los representantes del PP, entonces en la oposición, comparecieron públicamente para manifestar su rechazo en base a las llamadas y protestas vecinales recibidas. Según argumentaron entonces, estos vecinos no querían dejar la ronda en un único sentido.

Sin embargo, desde un primer momento, PSOE e IU siempre han defendido una iniciativa que consideraban de gran envergadura y que suponía apostar por un pueblo más transitado y peatonal. Por eso, se reunieron en esas semanas con los vecinos y los representantes del PP para buscar alternativas, con objeto de que el proyecto continuase.



Los concejales del nuevo equipo de gobierno municipal/MM

Aun así, dada la proximidad de la campaña de cara a las elecciones municipales de mayo, decidieron aparcarlo “para que el PP no hiciese un uso partidista”, según Antonio Ruiz. Pasadas las elecciones municipales, ahora ya con el PP en el Gobierno local y PSOE e IU en la oposición, en la sesión plenaria de carácter ordinario celebrada el 13 de julio se optó por renunciar, definitivamente, a este proyecto.

El actual equipo de Gobierno del PP argumenta que no se ha podido acometer el proyecto porque la obra debía estar ejecutada antes del 31 de julio.

Según ha explicado el portavoz popular, Rafael García, había dos escenarios posibles: en el primero, el Ayuntamiento podía renunciar a la actuación; en el segundo, el Consistorio debía proceder a ejecutar la obra y asumir el coste de lo ejecutado por encima del 31 de julio, salvo que hubiera prórrogas posteriores. Según García, el Ayuntamiento no se ha querido arriesgar a la segunda opción.

Por su parte, el alcalde David Ruiz ha dicho que siempre cabe la posibilidad de gestionar otros fondos europeos para proyectos similares. Ante

todo, también han querido “evitar ejecutar un proyecto con precipitación”, por el temor a que se hiciese algo de lo que posteriormente se arrepintiesen, como ya ha pasado con otras actuaciones. De hecho, David Ruiz asegura que en la agenda del actual equipo de Gobierno está la mejora de ambas rondas, las del Fresno, de titularidad municipal; y la de Fuente del Moral, cuya titularidad aún es de la Junta de Andalucía.

La renuncia a este proyecto contó con el voto en contra del PSOE e IU. Para el portavoz socialista, Antonio Ruiz, supone

perder una subvención importante procedente de fondos europeos que ya estaba otorgada. Según Ruiz, “nunca se sabe si se podrá conseguir otra parecida o similar”. Además, no acepta el argumento del cumplimiento de plazos. Asegura que la normativa europea permite solicitar una ampliación para la ejecución de la obra que se puede prolongar hasta final del año.

Por último, la representante de IU, Ana Lazo, confesó que es “triste” perder un proyecto de este tipo. La actuación implicaba tener nuevas zonas verdes, más de sesenta árboles, y miradores y zonas peatonales.

En la sesión plenaria también se dio cuenta del estado de ejecución del presupuesto y del informe de Intervención sobre la evaluación trimestral del cumplimiento de lucha contra la morosidad. Respecto a la situación financiera, el alcalde anunció una comparecencia en la que daría cuenta de la situación actual de las arcas municipales.

En relación a la morosidad, informó de que en estos momentos el Ayuntamiento no cumple con los plazos legales de pagar a proveedores en menos de 30 días. Según David Ruiz, en los dos últimos años se ha pasado de pagar a los proveedores en un plazo medio de 14 días a pagar a más de 60.

Asimismo, en este pleno se aprobaron, en este caso por unanimidad, las fiestas locales para 2024. En concreto, se ha establecido el 25 de abril, día de San Marcos y el 13 de mayo, durante la feria y las Fiestas de la Virgen la Cabeza.

# El goteo en el descenso del paro en Rute deja el mejor dato desde abril de 2008

FRANCISCO PIEDRA

La creación de empleo sigue deparando buenos datos en Rute. El informe mensual del Observatorio Argos, dependiente de la Junta de Andalucía, refleja que julio terminó con 409 personas paradas en el municipio. Apenas son dos menos que a finales de junio, pero permiten mantener una dinámica que se prolonga durante ocho meses consecutivos. En noviembre, el desempleo había subido en cinco personas respecto a octubre. En ese momento, los parados en Rute eran

494. A partir de entonces, aunque sea con cuentagotas, mes a mes, el paro ha ido bajando progresivamente.

Gracias a esa tendencia, se ha situado en unos niveles que no se conocían desde abril de 2008. En marzo de ese año fue la última vez en que el desempleo estuvo en la localidad por debajo de las cuatrocientas personas, 365. Abril redondeó la cifra a 400 y mayo dejó 411 parados, los mismos que en junio de 2023. Tras igualarse ese registro hace un mes, ahora se ha superado, con

los mejores datos en más de quince años. Por más que no se pueda perder de vista que el censo de esa etapa computaba 651 habitantes más en Rute que el último padrón municipal (10452 frente a 9801), los registros siguen invitando al optimismo.

A diferencia de la actualidad, hace tres lustros comenzó una dinámica en que el paro creció durante el resto de 2008. Sólo hubo una excepción, septiembre. Aquel año concluyó con 554 desempleados, lo que representaba

una tasa de paro del 12,48% de la población en edad de trabajar. Según el último informe trimestral de la Encuesta de Población Activa (EPA), en la actualidad la tasa de paro registrado en Rute es del 9,17%, más de tres puntos más baja.

Si el goteo a la baja es la buena noticia de cada mes, la mala sigue llegando por la brecha de género. Los dos parados de menos en julio han sido hombres, cuya cifra de desempleados se sitúa en 170, frente a las 239 mujeres que siguen sin encontrar tra-

bajo, el mismo número que había en junio.

A nivel global, se ha roto otra dinámica negativa, ya que históricamente julio no es un buen mes para el empleo en Rute. Desde que Argos se hizo cargo de esta información en 2005, sólo había habido dos veces en que el paro bajara respecto a junio. Una fue en 2013 y la otra en 2021, aún con los ecos de la pandemia y la doble crisis sanitaria y económica que acarrió. Ahora ha vuelto a descender, aunque sea de manera testimonial.

## ACTUALIDAD

# Destilerías Machaquito reforma los cuatro hornos centenarios de su fábrica

Uno de sus gestores Manuel Reyes, que cumple 95 años, ha elogiado la eficacia de su hijo Francisco al frente de la empresa

MARIANA MORENO:

Cada verano, los responsables de Destilerías Machaquito aprovechan estos meses para llevar a cabo tareas de mantenimiento de sus instalaciones. En esta ocasión, están reformando los cuatro hornos centenarios con los que cuenta esta marca ruteña para destilar. Se trata de una reforma completa de las zonas en que se encuentran esos hornos, con la idea de que cuenten con materiales de mayor calidad y faciliten un mejor aporte energético.

El coordinador de la destilería, Francisco Reyes, explica que el sistema de destilación requiere de la fogata que calienta uno de los hornos. A continuación, se encuentra el sistema que mantiene activa la caldera. Según



Manuel, en el centro, junto a su hijo Francisco y su nieta Julia/MM

Julia Reyes representa la quinta de la saga familiar y ha sido la última en incorporarse

Reyes, una de las particularidades del anís de Rute es que éste se elabora calentando la caldera no sólo desde abajo sino también con una llama que abraza todo el

recipiente. De esta forma, se evita que el producto se queme. Con la obra que se está haciendo se cambia por completo toda la infraestructura que se encuentra oculta a simple vista.

Otra de las curiosidades de ésta y del resto de las destilerías ruteñas es que están ubicadas en lugares donde pueden disponer fácilmente de agua. Por eso, desde los años 30 del siglo pasado todas fábricas están situadas

en lugares en los que existe un venero. Tradicionalmente, han estado ocupando la zona del Fresno y se han distribuido por el Chorreadero hasta llegar a la calle Del Agua.

Las destilerías recogen el agua que llega de la Sierra de Rute. Esa agua se canaliza a través de su venero y posteriormente se devuelve a la red pública para ser reutilizada. De ahí que una vieja aspiración del

sector y del área de Turismo sea poner en valor una "Ruta del Agua". Con ella se pretende dar a conocer ese proceso de la destilación que desde hace más de cien años se ha llevado a cabo en la localidad, así como poner en valor una de nuestras industrias señeras.

**Cinco generaciones destilando**

La reforma de la destilería coincide con el 95 cumpleaños de Manuel Reyes, padre del actual coordinador de esta fábrica ruteña. Representa la tercera generación al frente de esta fábrica y su hijo, la cuarta. Manuel Reyes no oculta "el orgullo y la satisfacción" que siente por el hecho de que Francisco haya asumido las riendas del negocio en los últimos años. Por su parte, éste asegura que habla "a diario" con su padre, le pide consejo y se esfuerza "por mantener su legado".

Manuel Reyes ha pasado toda su juventud en torno a la destilería. Aún recuerda la primera sala de embotellados y la adquisición de una maquinaria que fue pionera en Rute y que les permitió mejorar su producción. Él también aprendió todo cuanto sabe de su padre, Rafael Reyes. En un primer momento fueron sus hermanos y él mismo quienes asumieron las riendas de la empresa. Más adelante, se quedó como

único dueño de la fábrica. Fue entonces cuando comenzó a delegar en sus hijos.

En la actualidad, uno de ellos ha cogido el testigo. Francisco ha continuado innovando, adquiriendo nueva maquinaria y mejorando el negocio. Por todo ello, Manuel Reyes ha aprovechado para elogiar "la eficacia y la gestión" de su hijo. Además, confía en que éste a su vez sea capaz de transmitir su legado a su hija Julia. Por tanto, estamos ante una empresa señera y una de las máximas exponentes del sector del anís. Esta destilería centenaria ha tenido pasado, tiene presente y apuesta por el futuro.

Finalmente, Julia Reyes representa la quinta generación de la saga familiar y ha sido la última en incorporarse al negocio. Esta joven es consciente de lo mucho que le queda por aprender. Para ello, destaca que cuenta con "grandes maestros" como son su padre y abuelo. Aunque es joven, ha sido ella misma la que le ha pedido a su padre aprender sobre la empresa. Julia no tiene prisa por recorrer el camino que se ha propuesto. Además, afirma que cuenta con una motivación excepcional, "conseguir mantener el legado y una marca que tiene más de 160 años de historia".

## Comienza a funcionar una sala de fisioterapia en la sede de la AECC



Los pacientes pueden beneficiarse de bonos gratuitos de diez sesiones/MM

MARIANA MORENO

En la sede de la Asociación Española Contra el Cáncer en Rute ha comenzado a funcionar un nuevo servicio destinado a los pacientes oncológicos. Se trata de una sala de rehabilitación y fisioterapia que va a estar a cargo de Paloma Roldán. Según

la fisioterapeuta, cualquier paciente oncológico puede necesitar rehabilitación articular o muscular para intentar recuperar la movilidad perdida.

Las sesiones gratuitas que se ofrecen duran aproximadamente cuarenta y cinco minutos. No obstante, ese tiempo puede va-

riar en función de las características del paciente o del estadio de la enfermedad. Los tratamientos fisioterapéuticos más frecuentes son los que se otorgan a los pacientes con linfedema.

La sala está totalmente equipada y cuenta con material para el tratamiento del sistema linfático, con objeto de poder llevar a cabo el correcto masaje y drenaje de brazos, piernas y otros lugares corporales. En concreto, Paloma Roldán ha informado de que existen distintos tipos de terapias que sirven para recuperar la movilidad.

Otras intervenciones ayudan a combatir los dolores musculoesqueléticos que provoca la propia enfermedad o los derivados de los efectos secundarios de los tratamientos. Además, la fisioterapeuta se ha referido a los ejercicios cardio-respiratorios que se aplican a todo tipo de pacientes oncológicos y que son importantes de cara al alivio y

mejora que la sintomatología.

Según la presidenta de la asociación a nivel local, Victoria Garrido, la idea es que la sala funcione todo el año. De este servicio se pueden beneficiar todos los pacientes oncológicos, independientemente del cáncer que tengan diagnosticado o de la fase en la que se encuentre la enfermedad. No obstante, para poder recibir las sesiones de fisioterapia es imprescindible que exista preinscripción médica.

En principio, la Junta Local ofrece un bono de diez sesiones gratuitas para quienes lo soliciten. Una vez consumidas estas sesiones, y transcurridos seis meses, la misma persona puede de nuevo beneficiarse de estos bonos y volverlos a solicitar. La presidenta ha aprovechado la ocasión para agradecer los vídeos promocionales que está haciendo el colectivo Artefacto para dar a conocer los talleres y servicios que ofertan.

Otro miembro de la junta di-

rectiva, Miriam Amián, ha adelantado que en septiembre se retomarán distintos talleres e incluso se repetirán algunos que han contado con mucha aceptación como el de mindfulness. Por su parte, la tesorera, Juana Arenas, ha recordado que los talleres y las distintas actividades de apoyo a los enfermos o familias son posibles gracias a las cuotas de los socios y las cuestionaciones. Por eso, ha agradecido la colaboración y las aportaciones de los vecinos y vecinas de Rute.

Finalmente, Victoria Garrido ha informado del V Congreso Andaluz de Personas con Cáncer y Familiares, que se va a llevar a cabo durante los días 14 y 15 de septiembre, en el Palacio de Congreso de Córdoba. Incluye ponencias y talleres destacados relacionados con la alimentación, la actividad física, el autocuidado, las emociones u otros aspectos directamente ligados al cáncer.



# El arreglo del camino de Fuente Alta permitirá recuperar su anchura original

La inversión asciende a doscientos dos mil euros por cuenta de la Consejería de Medio Ambiente y el plazo de ejecución es de dos meses

FRANCISCO PIEDRA

Ya están en marcha las obras de arreglo del camino de Fuente Alta. La actuación abarca un tramo de casi un kilómetro, 830 metros, el comprendido entre la salida del casco urbano y este paraje natural. La inversión asciende a doscientos dos mil euros, que corren íntegramente por cuenta de la Consejería de Medio Ambiente de la Junta. El plazo previsto de ejecución es de dos meses y las obras están a

Al ser una vía pecuaria y no poderse asfaltar, la actuación ha estado muy condicionada

cargo de la empresa pública Tragsa.

Como ha recordado el alcalde David Ruiz, se trata de una vía pecuaria que se hallaba “en



El alcalde y el teniente de alcalde han destacado la amplia mejora que se va a dar al camino/FP

muy mal estado”. Llega hasta Rute Viejo, aunque la zona que se va a arreglar es la que hace décadas se asfaltó. Ruiz también ha precisado que, justo por ser vía pecuaria, no se puede asfal-

tar. De hecho, según el teniente de alcalde Rafael García, cualquier paso que se dé está “muy condicionado” y ha de tener el visto bueno de Medio Ambiente. De ahí que la actuación consista

en un refuerzo con pavimento de hormigón rayado. Además, irá tintado en color albero para su integración paisajística.

La situación actual del camino presenta varios “monticu-

los” por los que discurre el agua de la lluvia, lo cual afecta al propio trazado y a las fincas colindantes. Esos desniveles se van a neutralizar, al tiempo que se recupera la anchura original de diez metros de la vía, eliminando las cunetas. García ha precisado que se va a actuar sobre un deslinde de 963 metros, con una pavimentación de hormigón de 825 metros lineales y una anchura legal clasificada de doce varas.

Conscientes de que es una vía muy transitada, tanto por los agricultores como por quienes se acercan al paraje natural, se ha optado por dividir la actuación en dos fases. De esta forma, “en ningún momento” se cortará el acceso al tráfico. Eso sí, el hecho de que ahora el pavimento vaya en hormigón rayado evitará que se alcancen velocidades “inadecuadas”, como antes. El edil ha avanzado que el aspecto final se asemejará a la pista de rodadura de subida al Canuto.



## INFORMÁTICA RUTEÑA



**Venta y reparación de equipos informáticos smartphones y tablets**

**Accesorios y repuestos**

**Fundas, protectores, cristales templados, cables, adaptadores, Powerbanks,**

**optimización de sistemas**

**Instalaciones de redes**

**Diseño de páginas web**

**Programas para empresas**

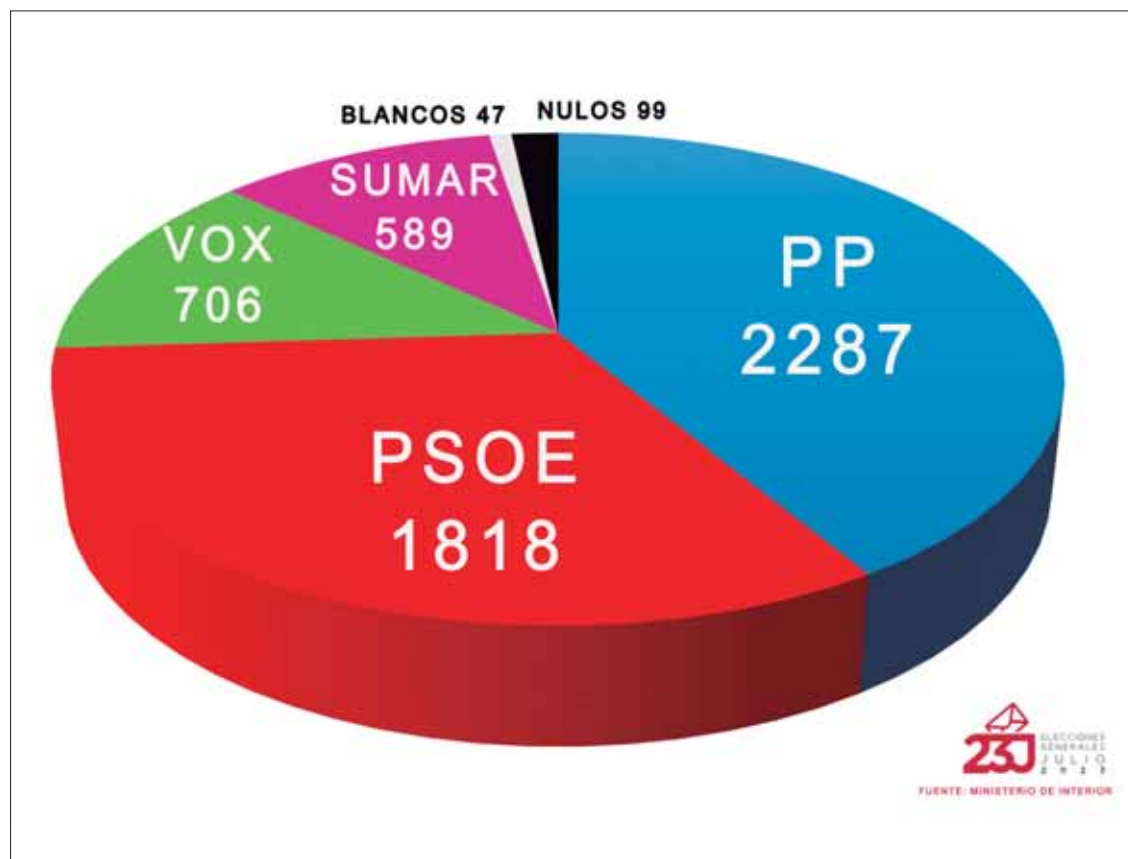
**C/DUQUESA, 24. RUTE- CÓRDOBA**

**TELÉFONO: 957 53 90 20**

## ACTUALIDAD

# En Rute el PP también ha sido el partido más votado en las elecciones generales del 23J

No obstante, los populares, el PSOE y la formación de izquierdas obtuvieron mejores resultados en las municipales



Distribución del voto en Rute en las elecciones generales pasadas/EC

MARIANA MORENO

Los resultados de las elecciones generales celebradas el pasado 23 de julio dibujaron un escenario complicado para la gobernabilidad de España. El PP ganó con 137 escaños para el Congreso de un total de 350 diputados que lo compone. Por su parte, el PSOE fue segundo partido más votado, con 121 escaños. Ni uno ni otro alcanzaron los 176 diputados ni la mayoría que es necesaria para gobernar en solitario. Con las sumas de los escaños de los siguientes partidos más votados tampoco consiguen esa mayoría. Vox y Sumar han obtenido 33 y 31 escaños, respectivamente. Sin embargo, el PSOE sí podría conformar gobierno con Sumar y con el apoyo del resto de partidos nacionalistas e independentistas.

De esta forma, estamos ante el partido de Alberto Nuñez Feijóo, que ha conseguido el mayor número de votos, pero no los suficientes para gobernar España, y el partido de Pedro Sánchez, que no ha sido el más votado, pero que sí podría conformar gobierno. Por tanto, habrá que esperar a las políticas de pactos electorales que establezcan los diferentes equipos nego-

ciadores para saber qué ocurre al final. En el Senado, el claro vencedor sí ha sido el PP, que ha sumado 37 senadores más que en noviembre de 2019, seguido de PSOE, que ha obtenido 72 senadores, veintiuno menos que en las pasadas elecciones generales.

### Vox es la única formación que ha obtenido mejores resultados en las generales

Por lo que se refiere a los resultados de las elecciones al Congreso en el municipio de Rute, el PP también ha sido el más votado, con 2.287 votos. Segundo ha quedado el PSOE, con 1.818 votos. Vox ha sido la tercera formación más votada, con 706 votos. Por último, Sumar, que engloba a las formaciones de izquierdas, ha obtenido 589 votos.

Con un censo escrutado de 7.763, la participación de los ruteños y ruteñas se ha incrementado en 2,79 puntos respecto a los anteriores comicios generales. En concreto, la

afluencia del electorado ruteño a las urnas en estos comicios generales se ha situado en un 72,08 %. Se trata de un porcentaje muy similar al provincial, que ha sido del 72,31%, y por encima del nacional, que se ha quedado en el 70,40%.

Si se comparan los votos obtenidos en las generales con los de las pasadas elecciones municipales de mayo, el PP logró 2.434 votos, 147 más, en las municipales. El segundo partido más respaldado, el PSOE, ahora ha alcanzado 1.818 votos y en las locales obtuvo 2.048. Por tanto, los socialistas recibieron un apoyo aún mayor a nivel municipal, con 230 votos más. También la formación de izquierdas, que en las municipales concurre como Izquierda Unida, obtuvo más votos en las locales, con 653 votos, frente a los 589 conseguidos en las generales.

Curiosamente, el único partido que ha tenido más votos en las generales que en las municipales ha sido Vox. Esta formación arañó en mayo sólo 113 votos y ahora ha alcanzado los 706, situándose como la tercera fuerza a nivel local.

## Milagros de Borbón y Cruz es la nueva directora general de Consumo de la Junta



Milagros de Borbón y Cruz/EC

MARIANA MORENO

El Consejo de Gobierno de la Junta de Andalucía nombró el pasado 11 de julio a Milagros de Borbón y Cruz nueva directora general de Consumo de la Consejería de Salud y Consumo. Con 25 años, esta ruteña se trasladó a Madrid. Allí ha desarrollado buena parte de su vida profesional y familiar. Mientras estaba en capital española preparando las oposiciones para trabajar en la Inspección de Hacienda, salió una plaza de Letrado en el Ayuntamiento de Fuenlabrada. Milagros de Borbón decidió presentarse a ese puesto. Fue entonces cuando obtuvo la plaza de funcionaria en dicho Consistorio.

Desde 2012 hasta la actualidad ha sido jefa de división de la Viceconsejería de Ordenación Sanitaria e Infraestructuras de la Consejería de Sanidad de la Comunidad de Madrid. Antes, durante otros once años, había sido técnico de apoyo de dicha Viceconsejería, y jefa de servicio de Procedimiento Sancionador de la Subdirección General de Inspección y Calidad de Consumo de la Comunidad de Madrid. También ha sido miembro del Comité Ético de Investigación Clínica del Hospital Severo Ochoa.

La carrera profesional de esta ruteña ha estado desde el principio "muy ligada" al ámbito de Consumo. Con este nombramiento asume "nuevos retos y responsabilidades". Se ha puesto al frente de un área complicada, pues asegura que "cuando piensas que tienes un mercado de consumo apaciguado, surge el fuego en otro". Según de Borbón

y Cruz, debe estar permanentemente actualizada para poder velar por la seguridad jurídica y los derechos de los consumidores. Cuando ha trabajado en consumo, su objetivo siempre ha sido "velar por eliminar las cláusulas abusivas de todo tipo de contratos", las relativas a los bancos, la vivienda, las aerolíneas o las compañías energéticas.

### Milagros y su vínculo con Rute

La nueva directora general de Consumo de la Junta de Andalucía nació en Rute en 1962. Su padre llegó a la localidad como empleado de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir durante la construcción de la presa del Pantano de Iznájar. Fue entonces cuando conoció y se enamoró de una ruteña, Carmen Cruz, con la que posteriormente se casó. Milagros de Borbón pasó los primeros años de su infancia en nuestro pueblo. Más tarde, junto a su familia, se trasladó a Granada, donde se licenció en la facultad de Derecho de la Universidad de Granada.

Su formación académica se completa con el título en Alta Dirección Pública por el Instituto Universitario de Investigación Ortega y Gasset. Sin embargo, no ha perdido el vínculo con su familia ruteña, abuelos, tíos o primos. De hecho, ha pasado muchos veranos en casa de sus tíos Rafael Reyes y Milagros Cruz, junto a sus primos. Cada Viernes Santo vuelve a Rute. También lo hace en las Fiestas Patronales de la Virgen del Carmen o de las de la Morenita.



# FIESTAS PATRONALES 2023



La interpretación de la Coral Polifónica fue uno de los momentos más destacados del Traslado/MM



La subida de los Barrancos depara una de las imágenes

## El barrio se engalana para el Traslado de la Virgen del Carmen

La subida de los Barrancos y el repertorio que ofrece la Coral Polifónica Bel Canto fueron algunos de los momentos destacados del Traslado

MARIANA MORENO

El barrio de la Patrona de Rute se vistió de gala para ver pasar a la Virgen del Carmen por cada una de sus calles. Se engalanó con colgaduras, banderitas y una iluminación especial que luce hasta el día grande de la Virgen, la noche del 15 de agosto. El Traslado desde su ermita en la calle Toledo, recorriendo un tramo de la calle Juan Carlos I, Roldán y Portugueses, hasta a la parroquia de Santa Catalina Mártir, supone la inminente

temporalmente su santuario para morar en la parroquia, donde recibirá el resto de cultos y actos organizados en su honor. En este 30 de julio, se dispararon cohetes, sonaron las campanas hasta que la Virgen salió a las nueve en punto de la noche de su ermita.

La Patrona se encaminó a los Barrancos para desde ese rincón singular emprender la subida hacia la calle Toledo. Acompañada en todo momento de la música de la Banda Municipal, ese tramo ofrece una de las estampas más potentes, con una puesta de sol casi mística y ese "mar de olivos", como telón de fondo, presente en la letra de su himno.

Como de costumbre, encabezando el cortejo, estuvo la presidenta de la archicofradía, otros miembros de su junta de Gobierno, el párroco de Santa Catalina y consiliario de la hermandad, Francisco Antonio López, la reina de las fiestas, Nazaret Sánchez, y sus damas de honor, Rocío Rodríguez y María Sevilla López, los hermanos mayores, Esteban Berraquero y Francisca Viso, y el pregonero, Antonio González.

Al llegar a las puertas del Ayuntamiento, el alcalde David Ruiz entregó un ramo de flores a Ana Burguillos. A su vez, ésta se lo pasó a uno de los hermanos de varal, que fue el encargado de de-

Según Ana Burguillos, los vecinos del barrio se vuelvan con la Virgen en el Traslado

llegada de las Fiestas Patronales. Por eso, el último domingo de julio es una fecha muy especial.

Es el día en que los vecinos y vecinas sienten más de cerca a su Virgen del Carmen, en opinión la presidenta de la real archicofradía, Ana Burguillos. Es el día en el que el barrio se prepara para ver pasar a la Virgen por sus puertas y en el que no faltan esa lluvia de pétalos que caen desde los balcones. Es el día en el que la Patrona abandona



Los acólitos acompañando a la Virgen de Carmen/MM



El alcalde hace



El pregonero y miembros de la real archicofradía/MM



Los hermanos mayores, Esteban Berraquero y Francisca Viso

positar las flores en el trono. Unos instantes después comenzó a sonar el repertorio de la Coral Polifónica Bel Canto. Fue otro de los momentos más multitudinarios y destacados del Traslado. Junto a la Plaza Nuestra Señora del Carmen fueron interpretados los himnos de la Patrona.

Finalmente, la Virgen continuó su recorrido por el resto del barrio hasta llegar al tramo final de la calle Portugueses. Allí se detuvo a la altura de la residencia Juan Crisóstomo Mangas, un lugar donde siempre la esperan nuestros mayores. El Traslado concluyó con la entrada de la

Virgen del Carmen en Santa Catalina. Desde ese día la Patrona preside el altar mayor de la parroquia, donde ha tenido lugar la novena desde el pasado día 5 y hasta la noche del 13 de agosto.

Para la ocasión, la real archicofradía propuso al sacerdote Francisco Antonio López, titular



Escenas más icónicas de la jornada/MM



Entrega de un ramo de flores a la Patrona/MM



Cristina Viso/MM

de la parroquia y consiliario de la hermandad, ante su próxima marcha de Rute. Asimismo, se ha contado con la presencia de otros párrocos muy queridos en el pueblo, como ha sido el caso de Pablo Calvo, que ofició la segunda noche de novena.

## José Cabrera y María José Reina son los autores del cartel y de foto de la revista de las Fiestas Patronales

El autor de cartel es un pintor sevillano con una amplia trayectoria y la fotografía de la portada corresponde a una diseñadora ruteña

MARIANA MORENO

A principios de julio, en la ermita de la Virgen del Carmen, en la calle Toledo, tuvo lugar el acto de presentación de cartel anunciador de las Fiestas Patronales y de la portada de la revista. La autoría del cartel corresponde al pintor sevillano José Cabrera Lasso de la Vega. Este pintor cursó sus estudios en la Escuela de Artes y Oficios Artísticos de Sevilla. En la actualidad, dentro del mundo cofrade, es uno de los autores más proli-



Los autores de cartel y la portada de la revista junto a los miembros de la archicofradía/MM

El cartel está elaborado con pintura de técnica pastel en tonos marrones y crema

ficos y reconocidos de los últimos años. La pintura, el modelado y las artes plásticas han ido conformado un perfil profesional destacado. José Cabrera ha sido autor de los carteles de diversas cofradías o hermandades de Andalucía.

Para el cartel anunciador de las fiestas carmelitanas, Cabrera ha optado por pintura de técnica pastel sobre papel de celulosa. Según él mismo señala, la prota-

gonista absoluta es la Virgen del Carmen. El autor la ha representado de forma "exultante, majestuosa, enjoyada y plena de belleza". El pintor ha elegido para su obra tonos marrones y crema, en alusión al hábito carmelita. No obstante, en la obra también se pueden distinguir los colores que caracterizan al pueblo de Rute.

En cuanto a la fotografía de la portada de la revista, corresponde a María José Reina Molina. Esta ruteña es diseñadora gráfica y de páginas web. También es aficionada a la fotografía desde pequeña, aunque desde

2013 lo hace forma profesional. Su formación es extensa y está especializada en la fotografía y el diseño. No en vano, ella ha sido la fotógrafa oficial de la calle Larios, entre 2017 y 2019.

En el ámbito del diseño ha trabajado con diseñadores de renombre y ha ilustrado revistas de distintas hermandades o cofradías malagueñas y de Rute. María José Reina está "orgullosa y satisfecha" de que la cofradía haya elegido una fotografía suya para ilustrar la portada de la revista de este año. Se tomó durante el besamanos a la Patrona el año pasado.

En el acto de presentación de ambas obras se contó con la presencia del párroco de Santa Catalina Mártir, Francisco Antonio López, los representantes de la real archicofradía y de la comisión del centenario del patronazgo, así como con el alcalde David Ruiz y varios miembros de la Corporación municipal. El alcalde, encargado de cerrar el acto, aprovechó para resaltar el trabajo encomiable que llevan a cabo los miembros de la cofradía y la comisión. Asimismo, Ruiz animó a los ruteños y ruteñas a vivir y disfrutar de las fiestas de la Virgen del Carmen.

## El Triduo y el V Aniversario de la Coronación Canónica han sido el preámbulo de las fiestas carmelitanas



Un momento del triduo celebrado a mediados de julio/FP

MARIANA MORENO

Dentro de los cultos y actos en honor Virgen del Carmen con motivo de sus Fiestas Patronales, hay que resaltar el triduo que tuvo lugar durante los días 14, 15 y 16 de julio. El sacerdote en-

cargado officiarlo fue el padre Manuel María Hinojosa Petit, canónigo de la Santa Catedral de Córdoba. El sacerdote aprovechó para animar a los fieles y devotos a ser los herederos y transmisores del fervor a la Pa-

trona de Rute.

Como de costumbre, el día 16, día de su onomástica, tras la misa, oficiada en este caso por el párroco y consiliario de la real archicofradía, Francisco Antonio López, se dio paso al tradicional besamanos. Además, durante los días de triduo, el padre Petit también se refirió a la celebración del Año Jubilar Carmelitano, que comienza el próximo 14 de octubre, con objeto de que los ruteños y ruteñas también se impliquen en esta celebración.

Fue un 13 de febrero de 1924 cuando la Virgen fue proclamada Patrona de Rute. Por eso, durante un año se van a suceder seis salidas procesionales que de carácter extraordinario de la Virgen del Carmen, misas, encuentros de jóvenes y de auroras, mesas redondas temáticas y diversos actos de evangelización.

En concreto, la primera salida procesional con motivo del

centenario del patronazgo tendrá lugar el 13 de octubre, con la visita de la Virgen del Carmen a la parroquia de Santa Catalina Mártir y con una misa, al día siguiente, que estará presidida por el obispo Demetrio Fernández. Con el regreso de la Patrona a su santuario, quedarán abiertas las puertas santas del templo y se dará comienzo al año jubilar.

De los actos y cultos que preceden a los días grandes de las Fiestas Patronales, también cabe destacar la conmemoración el 28 de julio del quinto aniversario de la Coronación Canónica Pontificia de la Virgen del Carmen. En esta ocasión, la eucaristía se celebró en su santuario y corrió a cargo del sacerdote Mario González, párroco de San Francisco y San Rodrigo de Cabra. Para la ocasión se contó con la intervención musical de los solistas Miguel Arjona y Verónica Molina.

## FIESTAS PATRONALES 2023



Desde el Traslado la Virgen del Carmen preside el altar de Santa Catalina/MM



Cada noche de novena ha concluido con los cantos de los Hermanos de la Aurora/MM

# Rute se prepara para vivir los días grandes de las Fiestas Patronales

Desde el Traslado de la Patrona en el último domingo de julio, en agosto se han intensificado los actos en honor a la Virgen del Carmen, con el colofón del pregón y la coronación, y la procesión del día 15

### FRANCISCO PIEDRA

Aunque desde mediados de julio se vive en Rute ambiente de Fiestas Patronales, es a raíz del Traslado cuando los actos se intensifican. Con la Virgen del Carmen ya en Santa Catalina, del 5 al 13 de agosto se ha celebrado la novena. El elegido para predicar a la Patrona ha sido el sacerdote Francisco Antonio López,

La novedad de este año es que la coronación es en Santa Catalina, tras el pregón

párroco de Santa Catalina. La junta de Gobierno de la real archicofradía pensó en él por ser su consiliario y ante su próxima marcha de Rute. En el tiempo que ha estado aquí ha podido percibir el cariño a la Virgen. Cada noche ha intentado transmitir ese sentimiento, para que ese cariño ayude a ser mejores personas.

De forma paralela, desde el día 5 luce el alumbrado extraordinario y el martes 8 de abrió la mesa de regalos. El año pasado la junta de Gobierno de la real archicofradía apostó por adelantar

esta apertura para celebrar (el día 12) la subasta en los actos previos al 15 de agosto.

Pero sin duda cuando se intensifican los actos es a partir del 14. Desde por la mañana, las puertas de Santa Catalina están abiertas para llevar los nardos a la Patrona. No obstante, la ofrenda propiamente dicha es justo antes del pregón y la coronación de la reina, que este año como novedad se ha optado por que sea en la misma parroquia. La "carmelitana mayor" en esta ocasión es Nazaret Sánchez, que cuenta con Rocío Rodríguez y María Sevilla como damas de honor.

En cuanto al pregonero, se trata del profesor de música Antonio González Écija, que será presentado por su compañera de profesión Isabel Martín. González es una persona muy vinculada a la Virgen del Carmen, que ha plasmado su devoción a través de la música, con varias composiciones, incluida una de estreno en esta misma noche. Ahora le toca dirigirse a la Virgen también con la palabra.

El día grande es el 15 de agosto. Cada año, la jornada comienza con la diana de la Banda Municipal. A las 11 de la mañana la parroquia de Santa Catalina



El predicador Francisco Antonio López/MM



El pregonero y la presidenta en el triduo del patronazgo/MM



La reina, Nazaret Sánchez, flanqueada por sus damas de honor, Rocío Rodríguez y María Sevilla/MM

acoge la función religiosa, con el acompañamiento de la Coral Polifónica Bel Canto, a la que sucede el pasacalle de gigantes y cabezudos y el espectáculo de animación infantil del Ayuntamiento.

Por la noche, llega el momento más esperado, la procesión de la Virgen. Abriendo el cortejo

va a estar la Banda de Cornetas y Tambores Santísimo Cristo de la Elevación, que cuenta con nada menos que 125 músicos; y cerrándolo, como siempre, la entrañable Banda Municipal, encargada de interpretar una vez más los himnos de la Patrona en momentos destacados, como la llegada al Paseo Francisco Salto.

A diferencia de otras ediciones, las fiestas de 2023 sólo suponen un punto y aparte. En esta ocasión, en lugar de terminar un ciclo, darán paso a unos meses muy especiales. Desde octubre y durante todo un año Rute será testigo de los actos conmemorativos del centenario del patronazgo de la Virgen del Carmen.

## ACTUALIDAD

# Rute vive en la antesala de las Fiestas Patronales sus “II Noches de luz y color”

De nuevo ACER ha puesto en marcha esta campaña de comercios abiertos hasta medianoche, que ha contado con el apoyo del Ayuntamiento y el respaldo del público

FRANCISCO PIEDRA

Por segundo año consecutivo, la Asociación de Comerciantes y Emprendedores de Rute (ACER) ha promovido las “Noches de luz y color”. Con ese nombre se han vuelto a organizar dos jornadas, las del 10 y el 11 de agosto, con una parte de los negocios locales ampliando su horario de apertura hasta la medianoche. En total, en

La idea es poner en valor el comercio local e incentivar las compras en familia



Junto a la animación en las calles, los escaparates se han decorado de forma especial para estas noches/FP

esta edición participan 29 establecimientos de todo tipo, la mayoría ubicados en las calles céntricas de Rute.

La iniciativa tiene un doble fin. En la vertiente empresarial, se pone en valor la calidad del comercio local, con buen género, buenos precios y ofertas, y atención personalizada y cercana. En un plano más social, se conciben como jornadas de convivencia, para incentivar las compras en familia y para contribuir al ambiente del pueblo en la antesala de las Fiestas Patronales. Son

días en que viene más gente de fuera y vuelven a reencontrarse con sus raíces ruteñas y ruteñas que tuvieron que emigrar en su día.

Para lograrlo, los comercios que participan han decorado de manera especial sus escaparates y fachadas, con motivos muy festivos. Junto a los globos que rodean los escaparates, en muchos se ha puesto música de ambiente. Incluso ha habido quienes han optado por sacar parte del género a la puerta, para que la clientela pudiera verlo y escogerlo en la

calle.

De forma paralela, se han preparado un programa para que pudiera participar toda la familia, desde la animación de la charanga Los Pioneros de la primera noche a la sesión de DJ de la segunda. También se han previsto actividades centradas en los más pequeños, como los talleres de pintacaras y globoflexia, o el castillo hinchable. De cara a la clientela, se ha procurado incentivar las compras de estas dos noches con descuentos especiales y el sorteo de cuatro cheques de re-

galo por valor de cien euros cada uno.

La suma de diversas ofertas lúdicas y comerciales ha enganchado al público, que no ha dudado en acercarse conforme caía la noche y el calor intenso de estos días daba una tregua. Para apaciguarlo, los responsables de la asociación han preparado centenares de abanicos para repartir en estas dos noches. No en vano, Francisca Díaz, miembro de la directiva de ACER, ha apuntado que, cuando terminó la campaña del año pasado e hicieron ba-

lance, comprobaron que el esfuerzo había merecido la pena.

Su compañera Francisca Montero añade que la idea es que la gente salga a comprar, como podría salir para cualquier otro evento. Asimismo, Díaz aprovechó la inauguración para reivindicar la calidad del comercio ruteño, con buenos precios y cercanía en el trato al cliente.

Como en su primera edición, la campaña ha sido posible gracias al respaldo y el patrocinio del Ayuntamiento, a través del área de Festejos. Su responsable, el concejal Manuel Luque, detallaba que se ha contribuido a nivel económico, costeando las actividades, y logístico, con el corte de calles en los horarios de ampliación con los comercios abiertos.

Luque destaca que la mayoría de estos negocios están a cargo de una o dos personas, de manera que son el sustento de la economía familiar y, por extensión, la del pueblo. En la misma línea, el alcalde David Ruiz felicitó a ACER por la iniciativa y por trabajar en equipo para concienciar de que la gente compre en Rute. Ruiz entiende que son motivos de sobra para apoyar al comercio local, más aún después de haber superado una situación tan difícil como la crisis económica derivada de la pandemia.

## Animaladas Unquiles es la nueva tienda de mascotas



Unquiles, junto al alcalde y la coordinadora del IAJ/MM

MARIANA MORENO

Una joven de la localidad, Isabel Unquiles Reyes, se ha puesto al frente de un negocio que comenzó a funcionar hace apenas un mes en Rute. Se trata de “Animaladas Unquiles”. Este establecimiento ofrece servicios de peluquería canina, productos

de alimentación y venta de todo tipo de enseres y productos de higiene relacionados con el mundo animal. La nueva tienda de mascotas está situada en la avenida Blas Infante. La pasión que su propietaria siente desde pequeña por los animales y el hecho de contar con una nave fa-

miliar la animaron a intentar poner en marcha su proyecto.

Para ello, ha contado con una subvención del Instituto Andaluz de la Juventud (IAJ), incluida en el programa Innovactiva de la Junta de Andalucía. Este programa está destinado a personas jóvenes residentes en nuestra comunidad autónoma que deseen poner en funcionamiento un proyecto empresarial. En concreto, Isabel Unquiles ha recibido siete mil setecientos euros, de un máximo de nueve mil que se otorgan. Según la ruteña Carmen María Arcos, coordinadora provincial del IAJ, ha sido uno de los proyectos mejor valorados y que más cuantía ha recibido en toda Córdoba.

Con esta ayuda, la joven ha podido llevar a cabo las obras de mejora y adaptación de la nave, comprar las estanterías e incluso afrontar los gastos de colocación de las puertas y los cerramientos. Según ha dicho, la subvención le ha permitido acometer

casi la totalidad de la inversión necesaria para comenzar. Isabel Unquiles ha tramitado la ayuda a través del CADE, con sede en Rute. Según ha explicado, los técnicos del CADE la han ayudado a elaborar el proyecto de viabilidad para la puesta en funcionamiento de su negocio.

Por su parte, la coordinadora provincial del IAJ ha detallado que hay tres líneas de ayudas: una destinada a entidades locales, otra para colectivos y asociaciones, y otra más, cuyos beneficiarios son los jóvenes emprendedores. La ayuda que ha recibido Isabel Unquiles está destinada a jóvenes con edades comprendidas entre 18 y 35 años, ampliable hasta los 40 en caso de que se trate de un proyecto ganadero o agrícola.

Los nuevos emprendedores han de contar con el título de Educación Secundaria Obligatoria o certificado de profesionalidad de cualquier rama. Además, según aclara Arcos, no han podido estar dados de alta en el ré-

gimen de autónomo en los últimos doce meses. Cree que este tipo de ayudas “muchas veces se desconocen”. Por eso, ha felicitado a Isabel Unquiles y ha animado a otros jóvenes a preguntar, informarse y solicitar estas ayudas directas.

En estos momentos, el plazo de la convocatoria está cerrado. No obstante, ha adelantado que entre mayo y junio del año que viene se podrá acceder de nuevo a este tipo de programas.

El alcalde David Ruiz también ha felicitado públicamente a Isabel Unquiles por su iniciativa y ha mostrado su satisfacción por el hecho de que una mujer joven ruteña se ponga al frente del negocio. Ruiz también ha agradecido a Carmen María Arcos la labor que está desempeñando al frente del Instituto Andaluz de la Juventud en Córdoba, así como la línea de colaboración que existe entre esta entidad y el Ayuntamiento de Rute para la puesta en marcha de diferentes proyectos.

## ACTUALIDAD

# La Policía Local rescata una cría de buitre leonado en el término de Rute

El ejemplar de esta especie protegida había sido visto en el entorno del río La Hoz por unos jóvenes

FRANCISCO PIEDRA

La Policía Local de Rute acometía en el último domingo de julio una misión poco habitual en sus funciones. Los agentes procedieron al rescate de una cría de buitre leonado en las inmediaciones del río La Hoz. Por la tarde habían recibido una llamada de unos jóvenes que se hallaban en la alameda de este paraje natural. Allí habían visto el ejemplar de esta especie protegida y habían comprobado que el animal parecía herido. De hecho, habían sido los propios jóvenes quienes lo habían sacado del agua y lo habían puesto a la sombra.

Una vez personados en el lugar, los agentes de la Policía procedieron al rescate del ave. Tras comprobar que, en

efecto, se trataba de un ejemplar de buitre leonado, lo llevaron hasta la Jefatura. De manera simultánea, se hicieron gestiones necesarias para el traslado del animal. Finalmente, el encargado de ello fue un agente forestal que es-

Una vez puesto a salvo, el animal fue trasladado a un Centro de Recuperación

taba en la zona, que lo recogió y lo llevó a un centro de la Red Andaluza de Centros de Recuperación de Especies Amenazadas (CREA).

No es la única actuación reciente de este tipo por parte

de la Policía ruteña. El pasado mes de junio una patrulla había rescatado un búho que se había refugiado en el patio del colegio Los Pinos. Como ha ocurrido ahora en La Hoz, se trataba de una cría que fue entregada para su custodia a los agentes de medio ambiente.

En el caso del buitre leonado, estamos ante una especie protegida. Aunque no está amenazada y hay ejemplares en el norte de África, Europa y Asia central, se calcula que en nuestro país se concentra el 75% por ciento de la población mundial y el 90% de la europea. En el entorno de Rute es habitual verlos sobrevolando parajes como El Lanchar o en el interior de la sierra.



El buitre rescatado por los agentes tras el aviso de unos jóvenes/EC

## Las sucesivas olas de calor y la sequía siguen depauperando los niveles del Pantano

FRANCISCO PIEDRA

Como en buena parte del país, Rute vive en la segunda semana de agosto la tercera ola de calor en lo que va del verano. En muchos puntos ha sido la más intensa, con valores más extremos. En Rute no se han llegado a batir los registros que dejó otro de estos episodios, el mes pasado. En concreto, el 17 de julio se marcaron 42,1 grados, la máxima más alta en lo que va de año. El día 10 se habían registrado 41,8, de modo que julio ha deparado dos de las máximas más altas de la serie histórica, que se remonta a 1973. En agosto, el episodio más alto se ha dado en la jornada del miércoles 9, con 41 grados.

Por si fuera poco, la sensación térmica de sofoco se acrecienta por las prolongadas jornadas con valores tórridos. Desde hace un mes y medio han sido contados los días en que la máxima ha caído por debajo de 35 grados. Algo similar ha ocurrido con las mínimas. Desde primeros de julio, rara vez se ha bajado de los 20 grados. En este periodo se ha asistido, en el "mejor" de los casos, a noches tropicales, por encima de ese valor, o incluso noches ecuatoriales, cuando la mínima no baja de 25. Dos noches han destacado de manera especial, la del 18 al 19 de julio, con una mínima de 26 gra-

dos, y la pasada madrugada del 9 al 10 de agosto, en que el mercurio no descendió de 26,6.

Todo ello sigue repercutiendo en los raquíticos niveles del Pantano de Iznájar, que, semana tras semana, siguen descendiendo. Como cada martes, el pasado 8 de agosto la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir ponía al día los datos de los embalses que conforman la cuenca. En el caso de Iznájar, ahora mismo apenas si conserva 162 hectómetros cúbicos. En los últimos meses, la Confederación ha actualizado la capacidad máxima del que sigue siendo el pantano más grande de Andalucía. En lugar de los 981 hectómetros cúbicos que siempre se ha establecido como cifra oficial, ahora figuran en sus informes 920 hectómetros cúbicos de capacidad efectiva.

Ni siquiera ello atenúa la gravedad de la situación, ya que el porcentaje de agua embalsada a duras penas alcanza el 17,61%. El panorama es peor que hace un año, cuando ya se advertían los efectos devastadores de la sequía. A estas alturas de 2022, el pantano estaba justo en el 20% de su capacidad, con 184 hectómetros cúbicos, y las alarmas ya estaban encendidas. Más desolador aún es el panorama a diez años vista. La media a estas

alturas de la última década es de 485 hectómetros, lo que supondría un 52,76% de la capacidad total.

Esas cifras son impensables cuando, un verano sí y otro también, llevamos años asistiendo a periodos prolongados de sequía. En el que nos ocupa, en Rute no ha caído ni una sola gota de lluvia desde el pasado 21 de junio. A menos de un mes para que concluya el presente año agrícola, el total acumulado es de 403,2 litros, muy lejos de los seiscientos en que se halla la media histórica de nuestro pueblo.

Rute no es una excepción, al contrario. No son pocos los municipios españoles y andaluces donde ha habido que tomar medidas para controlar el gasto de agua. En nuestro entorno más cercano, en Iznájar se ha prohibido este verano el llenado de piscinas, y el riego de huertos y jardines privados. Y desde finales de julio, en Lucena se efectúan cortes en el suministro los fines de semana por la tarde.

En Rute, que, por fortuna, cuenta con numerosos veneros y acuíferos, de momento no se ha aplicado ningún tipo de restricción. Hay que recordar que la localidad no se nutre como buena parte del sur de la provincia del agua del Pantano, sino de la que procede directamente del acuífero de La Hoz.

## La UCO da por concluida la investigación de los exámenes perdidos en la PEvAU de Rute

F. PIEDRA/REDACCIÓN

La Universidad de Córdoba (UCO) ha dado por finalizada la investigación en torno a los 38 exámenes de la PEvAU hechos en la sede de Rute que se extraviaron en Córdoba. El informe ha sido puesto a disposición de una asesoría jurídica. De los 38 ejercicios perdidos, 34 pertenecían a la prueba de Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales, y los otros cuatro pertenecían a la asignatura de Griego.

Un día después de publicarse los resultados de la PEvAU y de que la UCO admitiera que se habían perdido estas pruebas, los 38 estudiantes implicados tuvieron que repetir sus respectivos exámenes. De forma paralela, la Universidad abrió un expediente para recabar información que permitiera esclarecer los hechos. La primera hipótesis apuntaba a que podrían haberse tirado a la basura, pero fue descartada después de revisar todas las bolsas

inspeccionadas.

En vista de ello, el Consejo de Dirección de la UCO acordó proceder a una investigación "reglada y con un instructor independiente al frente". Esta persona ha sido la encargada de hablar con todos los involucrados en la custodia de las pruebas que fueron enviadas en dos sobres a Facultad de Medicina. Se ha podido confirmar que llegaron allí y se dispusieron en una sala. Lo último que se sabe es que después se separaron según las materias correspondientes. Sin embargo, lo ocurrido después se desconoce.

Según el vicerrector, Israel Muñoz, ningún trabajador ha confesado que se los llevara por error. De esta forma, al cabo de más de un mes después sin conocer algún dato más relevante sobre el paradero de los exámenes, se ha enviado el expediente con la información obtenida a la asesoría jurídica.



## CULTURA

# Peligrosa Mente pone en hora su séptimo capítulo

“El mecanismo de los relojes” es el título de la nueva entrega de la webserie producida por la asociación Artefacto



Parte del amplio elenco de la serie tras el estreno en el CEMAC Pintor Pedro Roldán/FP

FRANCISCO PIEDRA

Los humanos y los relojes guardan algo en común. En el mecanismo de éstos, cada pieza condiciona al resto. Con las personas pasa algo parecido: con quienes nos rodean establecemos una simbiosis no escrita de retroalimentación, de influencia mutua que se resiente ante la ausencia cuando ésta se produce. La máxima es extensiva a cada entrega de Peligrosa Mente, la primera webserie producida en Rute por obra, gracia y sobre todo ingenio de los miembros de la asociación cultural Artefacto. El séptimo capítulo no puede ser más elocuente: “El mecanismo de los relojes”.

Estrenado el pasado 8 de julio en el CEMAC Pintor Pedro Roldán, y disponible desde una semana después en su canal de YouTube y en Radio Rute, da una vuelta más de tuerca (o de cuerda) a esa idea. Junto al amplio elenco que la convierten en una serie coral, entre el público que asistió a la premier estuvo parte de la Corporación municipal. No en vano, como subrayó Antonio José Gómez, presidente de Artefacto, sin el respaldo institucional de Ayuntamiento y Diputación, la serie no habría visto la luz. De momento, la teniente de alcalde, Ana Cobos, ratificó el compromiso del nuevo equipo de Gobierno.

“El mecanismo de los relojes” es fiel a toda la filosofía argumental de la serie: las segundas oportunidades, la redención, las casualidades y la fuerza del (pre)destino, canalizado a través del protagonista, Goyo Rivero (o Diego Fuentes, o en realidad, An-

tonio López) y los otros personajes principales que giran alrededor de él como satélites... o como las agujas del segundero o el minutero. La séptima pieza del puzzle tiene algo de todo eso, lo que lo une al resto de la serie, de sus tramas, siendo al mismo tiempo la más autónoma, con ese carácter autoconclusivo de cada entrega. A ello se le suma un componente diferencial de sus-

**Peligrosa Mente es un caleidoscopio que en cada entrega ilumina a un personaje**

pense que lo acerca al thriller.

Es además más largo de lo habitual (cerca de hora y media) y puede que también sea el capítulo más ruteño, cuando curiosamente es el que más sale fuera. El equipo ha ido a Sevilla, Málaga y Madrid, entre otras localizaciones, lo que a su vez contribuye a que haya sido el rodaje más complejo hasta la fecha. Y pese a todo, Rute está más presente si cabe que en el resto, empezando por el hecho de la ambientación netamente navideña de la historia que narra y todo lo que implica esta celebración en la vida del pueblo. De hecho, en síntesis es un cuento de Navidad, con la particularidad de que camina sobre el alambre de volverse pesadilla.

También mantiene los rasgos distintivos en el reparto de roles. Peligrosa Mente se comporta como un caleidoscopio que cada

vez ilumina con su foco a un personaje. En esta ocasión le toca a la agente Paula, desdoblada en su gemela Paloma, en ambos casos interpretada en un doble papel por Melania Luque. Cada una tiene sus luces y sus sombras, como cualquier persona. Pero ninguna puede evitar que el reloj del tiempo ilumine las zonas más oscuras de sus respectivas vidas. Y de nuevo sólo cuando todas son visibles e interactúan la historia, con su otra doble dimensión, la trágica y de mirada hacia delante, cobra sentido pleno.

Es, sin duda, un capítulo oscuro, sombrío, con ese elemento adicional de misterio o suspense. Y haciendo honor a su título, se compone más si cabe de pequeñas piezas que hacen funcionar el todo. Resulta poliédrico en el espacio y en el tiempo, lo que requiere una labor extra de montaje que multiplica ese efecto de mecanismo de reloj. Lo mejor es que cada pieza encaja milimétricamente en el engranaje de precisión argumental y técnica que ha bordado Artefacto.

El reloj de Peligrosa Mente ha activado el modo de cuenta atrás. Antonio José Gómez adelantó que el siguiente capítulo se quiere estrenar antes de que acabe el año (de nuevo, pues, con la Navidad presente). A partir de ahí la conclusión de la serie se precipita en todos los sentidos. De momento, el título provisional de lo que está por venir sería “La tormenta”. Si finalmente se cambia, a ningún espectador le importaría que el nuevo título siguiera jugando con el concepto del tiempo y fuera “Impaciencia”.



## “La Atalaya del Canuto. Ayer y Hoy”

Estimado lector, en estos tórridos días de agosto vamos a acercarnos a una cuestión que viene siendo tónica habitual, nos vamos a centrar en la difusión histórico-patrimonial. Hace varios meses que vio la luz la revista de edición local “La Atalaya del Canuto. Ayer y Hoy”, puede que a la gran mayoría este nombre no les suene y es normal teniendo en cuenta la escasa difusión que ha tenido dentro de la población. Este ejemplo es realmente útil para demostrar la política nefasta de divulgación que tiene la cultura dentro de la localidad.

Como divulgador procuro que la información que se transmita sea accesible para el receptor, teniendo siempre presente la premisa de que cualquier tipo de información debe ser sencilla para que sea asimilable. Que la cultura pueda redundar en todos los estratos de la sociedad es una de mis cruzadas particulares, sin embargo, es descorazonador ver como a pesar de los esfuerzos, las instituciones que promocionan e incentivan la difusión histórica y patrimonial tienden a la mediocridad obteniendo siempre el mismo resultado. Para esta revista que vio la luz en mayo del presente, se han realizado alrededor de un centenar de ejemplares siendo su difusión muy limitada. La persona que suscribe estas palabras, que ha sido autor de uno de los artículos de la mencionada, recibió un ejemplar de la revista por medio de personal ajeno a la edición, con estas palabras prácticamente resumo el fatal y desdichado destino al que se enfrenta la publicación. Entiendan mi más profunda decepción pues mi intención es acercar la cultura a la sociedad y para conseguirlo dedico esfuerzo, es realmente triste comprender que el fruto de tu trabajo va a tener poco éxito de partida debido a una gestión que roza el patetismo.

Resumidamente, la revista se editó con la intención de plasmar por escrito el proceso al que se ha sometido la Torre del Canuto, así como, su relación y presencia dentro de la cultura común de Rute. Concretamente hablamos de nueve artículos sumamente interesantes que nos pueden ayudar a comprender el proceso de estudio, puesta en valor y restauración al que se ha sometido nuestra estimada torre-emblema. Todo el proceso al que se ha sometido la torre ha estado en debate público desde comenzaron las obras, no entiendo como se ha permitido que la publicación haya quedado relegada a un segundo plano, siendo prácticamente testimonial; el pueblo de Rute no merece esto.

Por último, quiero aprovechar la oportunidad que me brinda esta columna para realizar una pequeña apreciación sobre el contenido de la reiterada revista. Concretamente sobre el artículo “Rute en la Baja Edad Media”, a cuyo autor desde estas líneas saludo. En él se han plasmado unas hipótesis que quedan alejadas de mi percepción e interpretación y de las que me gustaría desmarcarme desde una perspectiva puramente científica. Antonio Moreno Rosa dentro de la misma publicación, relata detalladamente todo el proceso de estudio de la torre y es hasta el momento el que debe tenerse en consideración.

## CULTURA

## La edición de este año del festival de Arte Samba ha sido un éxito de participación

El festival ha alternado actuaciones destacadas, como la de “El Jose” y “Eskorzo”, con talleres de música afro, exhibiciones de batucadas y un mercadillo artesano



El grueso del Festival se ha desarrollado en el Parque Nuestra Señora del Carmen, con actuaciones como la de “Eskorzo”/EC

MARIANA MORENO

Hasta Rute se desplazaron centenares de personas procedentes de otras provincias andaluzas y de distintos puntos de la geografía española para asistir o participar en el tercer festival Arte Samba. La cita se celebró durante los días 7, 8 y 9 de julio. Una vez más, el

festival estuvo organizado por el colectivo del mismo nombre. Además, contó con el patrocinio del Ayuntamiento de Rute.

A lo largo del fin de semana se celebró un evento que incluyó varios conciertos destacados en el Teatro al Aire Libre “Alcalde Pedro Flores”. También se instaló

un mercadillo de artesanía en el mismo Parque Nuestra Señora del Carmen. Paralelamente, en horario de tarde se programaron talleres de bloco afro y danza africana en el entorno de la piscina municipal.

En cuanto a las actuaciones en vivo, comenzaron el viernes

con la participación de “La Juan Román”. Le siguió uno de los conciertos más esperados, el de “El Jose”. El cantautor granadino no defraudó a un público muy fiel y consiguió llegar el auditorio. Esa noche concluyó con música de DJ a cargo del Sr. Lobo. En la jornada del sábado, por la tarde,

hubo una exhibición de varias batucadas en el Parque Nuestra Señora del Carmen. Por la noche, el turno fue para “Eskorzo”. La banda también triunfó ante un teatro repleto de gente que llegó de diferentes provincias andaluzas e incluso de otros lugares de España. Antes, el programa de esa noche había empezado con Lidia India e Latexo, y terminaría con Powah.

La concejala de Cultura, Dolores Ortega, destacó la participación y las sinergias que acarrear

Según Zafra, ha sido un acierto apostar por la música andaluza y el entorno del parque

este tipo de propuestas que contribuyen, además, a dinamizar la economía local. El festival terminó en la mañana del domingo con un pasacalle de las batucadas participantes. Uno de los componentes de Arte Samba, Fabián Zafra, se ha mostrado muy satisfecho con la participación de este año. Zafra piensa que ha sido un acierto apostar por música andaluza y por el entorno del parque para llevar a cabo los conciertos.

## Luis Jiménez repasa en Zambra el rico patrimonio arqueológico de la aldea ruteña

MARIANA MORENO

El pasado 4 de agosto el ruteño Luis Jiménez impartió la conferencia “De Cisimbrium a Zambra” en el Centro Cívico de la aldea ruteña. Este arqueólogo e historiador es además el director del proyecto arqueológico “Territorio, ocupación y movilidad de las sociedades del pasado en el término municipal de Rute y Zambra”. La ponencia estaba organizada por el Grupo Andaluz de Investigaciones Arqueológicas.

Este grupo, bajo la coordinación del propio Luis Jiménez, llevó a cabo un estudio sobre el término municipal de Rute, con especial relevancia de la aldea de Zambra. La investigación puso de manifiesto el potencial patrimonial de nuestro término. En total se exploraron 102 yacimientos a lo largo de los 138 kilóme-

tros rastreados, con más de un centenar de jornadas de trabajo. Entre las conclusiones extraídas, pudieron comprobar que el entorno de Zambra conserva restos arqueológicos desde sus orígenes “y hasta la actualidad”.

Uno de los hallazgos más reveladores fue la constatación de unas posibles pinturas rupestres en unas de las cavidades exploradas. Asimismo, documentaron asentamientos de la época íbera cuando tuvo lugar la aparición del desarrollo urbanístico. Igualmente, algunas de las representaciones más importantes pertenecen al periodo romano. De hecho, los primeros datos de la existencia de Zambra datan de esa época y de la villa conocida como Cisimbrium.

Se trata de vestigios que se encuentran en superficie y que evidencian la existencia de villas



La ponencia del arqueólogo ruteño tuvo lugar en el Centro Cívico de Zambra/EC

romanas, e incluso han podido localizar una basílica que pertenecía al periodo de la tardo-antigüedad. Como apunta el propio Luis Jiménez, con ante-

rioridad a estos estudios ya se tenía constancia de que la pequeña población íbera había pasado a ser un municipio romano “de pleno derecho”. Incluso se

puede establecer su ubicación, así como la de la basílica visigoda, que habría estado en el actual cementerio parroquial.

## SOCIEDAD

## ESCUELAS MUNICIPALES DE VERANO

# Concluyen las Escuelas Municipales de Verano con una máster-class de Arte Samba

Han tenido lugar en la Escuela Hogar y han participado más de ciento veinte niños y niñas de entre 3 y 12 años

MARIANA MORENO

En el Ecuador de las escuelas de verano municipales, que gestiona la Fundación Juan de Dios Giménez y que se han desarrollado en las instalaciones de la Escuela Hogar, el presidente de la fundación José Antonio Pino, hizo balance de su funcionamiento. Hasta un total de ciento veinte niños y niñas de Rute, con edades comprendidas entre los 3 y los 12 años, se han beneficiado de las actividades formativas y de entretenimiento programadas para los meses de julio y agosto. Dicho balance coincidió con la visita al centro del alcalde de Rute, David Ruiz, y de la concejala de Servicios Sociales, Ana Barea.

Los representantes municipa-

**José Antonio Pino resalta la implicación del personal del centro en las escuelas**

les tuvieron la oportunidad de conocer los talleres de verano y las necesidades de este centro. Las escuelas han sido monitorizadas por el personal de la Escuela Hogar, aunque este año también se ha contado con algún monitor extra. En este sentido, Pino ha



Los miembros de Arte Samba durante la jornada de clausura de las escuelas de verano/F.Aroca

destacado el trabajo añadido que desempeña el personal de forma altruista para que las escuelas funcionen. Asimismo, José Antonio Pino resaltó los talleres nuevos que se han implementado este año, como son el de experimentos, cuentacuentos, el de coreografías o el de tecnología. Según dijo, todos han tenido una aceptación "muy buena".

Durante el curso académico,

la Escuela Hogar atiende en régimen de residencia a niños y niñas de Rute y comarca cuyas familias son de entornos más desfavorecidos. Sin embargo, en la época estival, cuando esos niños y niñas regresan a sus domicilios familiares, las instalaciones se quedan vacías. Por eso, desde hace varias temporadas, en los meses de julio y agosto el centro acoge las Escuelas Municipales de Verano.

Con estas escuelas se ofrece un servicio a la población ruteña y además supone un aporte económico extra para la fundación. Así lo ha reconocido públicamente el propio alcalde, quien ha manifestado el apoyo que desde el Ayuntamiento se va a seguir prestando para que esta institución continúe con su labor. Por otra parte, estos meses estivales, según Pino, también se aprove-

chan para llevar a cabo tareas de mejora y mantenimiento del centro. La actuación más inmediata prevista es la de la reforma de la zona de baños y aseos, para que estos sean totalmente accesibles.

En este sentido, David Ruiz mostró su predisposición para que estas reformas se lleven a cabo. Según matizó, la situación financiera del Ayuntamiento no va a permitir poder contribuir desde la administración local. No obstante, afirma que trabajará para que se impliquen otras administraciones como la Diputación provincial o la Junta de Andalucía.

Igualmente, el presidente de la fundación comentó que en el mes de agosto se continúa con la labor de reparto de alimentos en colaboración con el Banco de Alimentos y el supermercado Mercadona. También los patronos de la fundación trabajan en la recuperación de un espacio del término municipal de Priego de Córdoba. Éste se podría usar como centro de vacaciones para niños y niñas de familias con pocos recursos económicos.

Finalmente, las Escuelas Municipales de Verano, se clausuraron el 4 de agosto, con una master-class a cargo del colectivo Arte Samba. La jornada incluyó una fiesta del agua y un desayuno especial.

## Ana Barea subraya el compromiso del equipo de Gobierno de crear una concejalía de Aldeas

MARIANA MORENO

Varios miembros del equipo de Gobierno municipal visitaron en julio el Centro Cultural Cisimbrum, situado junto al río Anzur, con objeto de conocer el funcionamiento de la Escuela de Verano de las aldeas. Según la responsable del área, Ana Barea, este año esta actividad se ha ofertado para los chicos y chicas de las diferentes diseminadas ruteñas, como Zambra, Nacimiento, Llanos de Don Juan y Las Piedras-Palomares. Sin embargo, en próximas ediciones se pretende que las escuelas se lleven a cabo en las aldeas donde exista mayor demanda.

En principio, para esta temporada se han adaptado las franjas horarias del autobús urbano para facilitar el acceso de los niños y niñas de todas las aldeas del término municipal de Rute. Barea ha recordado que la creación de la concejalía de Aldeas era uno de

los compromisos y prioridades del actual equipo de Gobierno. Según la edil, querían que estos núcleos tuviesen "la importancia, el tiempo y la dedicación que merecen".

Acompañándola estuvieron el alcalde David Ruiz y los pedáneos de Zambra, María del Carmen Jiménez, y el de Llanos de Don Juan, Iván Pérez. Un total de setenta y siete niños y niñas participan en estas escuelas. Según Iván Pérez, quince proceden de Los Llanos. Para María del Carmen Jiménez es una actividad muy demandada por las familias.

Las escuelas se han estado llevando a cabo en horario de diez a una de la tarde bajo la coordinación de la dinamizadora Nuria Matas. En ese tiempo practican actividades de apoyo al estudio, manualidades y diferentes tipos de juegos. De lo que se trata es que los niños y niñas puedan desarrollar durante el verano una ac-



Ana Barea acompañada de David Ruiz, los pedáneos Carmen Jiménez e Iván Pérez, y la monitora Nuria Matas/MM

tividad lúdica y entretenida, y que a su vez trabajen para no perder sus hábitos de estudio. Por tanto, en palabras del alcalde, con este tipo de ofertas municipales se facilita la conciliación laboral y fa-

miliar.

Además, David Ruiz aprovechó para valorar el trabajo de Nuria Matas. Durante la campaña de las elecciones municipales, en el "puerta a puerta" que hicieron

los populares, pudieron comprobar el aprecio de los vecinos y vecinas de la aldea por su trabajo. Por eso, anunció que estudiará su situación para intentar aumentar su horario laboral.

## DEPORTES

# Cerca de ochenta participantes se dan cita en el II Memorial “Conchi García” de Vóley-Playa

Un total de sesenta partidos se disputaron durante dos jornadas en las que los más veteranos se midieron con los más jóvenes

### REDACCIÓN

Con unas instalaciones renovadas, en un entorno privilegiado y junto a la piscina, el Complejo Deportivo Municipal ha acogido durante dos días consecutivos el II Memorial “Conchi García” de Vóley-Playa. Cerca de ochenta jugadores disputaron un total de sesenta partidos. El torneo se fue sucediendo entre la tarde del viernes 4 de agosto y el sábado 5.

El primer día se desarrolló la competición correspondiente a la categoría de sub-16, tanto en la modalidad masculina como femenina. Después, en categoría absoluta (masculina, femenina y mixta), el sábado la jornada comenzó a primera hora de la mañana y se prolongó casi hasta la media noche.

La cita deportiva ha atraído la participación de jugadores de los pueblos cercanos como Cabra o Priego de Córdoba, y aglutinó a los veteranos del Club Voleibol

Francisco López ha destacado el buen ambiente vivido durante todo el memorial



Un momento de la final masculina disputada entre Antonio Espejo y Ángel López frente a José Antonio Jiménez y José Daniel López/EC



Los tres equipos premiados en la modalidad de mixtos en esta edición del torneo/EC

Rute, jugadores y jugadoras de la década de los años 90, que militaron en Primera y Segunda División Nacional, respectivamente. A estos veteranos se sumaron algunos de los jugadores destacados de las últimas generaciones,

así como un incipiente grupo de chicos y chicas que se han vuelto a aficionar al voleibol tras las Escuelas Deportivas puestas en marcha el pasado verano y durante todo el invierno.

El memorial ha estado orga-

nizado por el Club Voleibol Rute y ha contado la colaboración de la concejalía de Deportes. Para el presidente del club, Francisco López, resulta muy satisfactorio comprobar la respuesta que se obtiene en nuestro pueblo con

cada cita con el voleibol. En la actualidad, no se mantiene la estructura de competición federada que le llevó a ser uno de los clubes de referencia en Andalucía. Sin embargo, la llama prende con facilidad con convocatorias como ésta. En las dos jornadas hubo buen ambiente y partidos muy disputados. Además, López destaca que ha supuesto “un reencontro para todos los aficionados y los que se sienten parte de la familia del voleibol en Rute”.

En esta ocasión, ha habido importantes premios de 200, 100 y 50 euros, para el primer, segundo y tercer clasificado, gracias a la “generosidad”, en palabras del presidente, de las empresas locales, con las que se mostró “muy agradecido” por su apoyo al deporte local y a iniciativas de este tipo. En concreto, los premios han sido patrocinados por Samafrava, Proquisur y Matis Dental, los primeros; Indulabel, Destilería Altamirano y Lyacar, los segundos; y Plasti-Rute y Exclusivas Mangas Rol-dán, los terceros.

Así, en la categoría absoluta,

en la modalidad masculina, los campeones fueron Antonio Espejo y Ángel López; seguidos en segundo lugar por José Antonio Jiménez y José Daniel López, y por Agustín Porras y Francisco Jiménez, que quedaron en tercer puesto. En la modalidad femenina, las ganadoras fueron Maribel Altamirano y Carmen María Jiménez. Las segundas clasificadas fueron dos jugadoras del Club Voleibol Cabra, Paula Lama y Carmen Caballero. En tercer lugar, quedaron María de La O Pérez y Candela Arcos.

Finalmente, en la categoría mixta, que se jugó en la modalidad de 3x3, el trío ganador fue el formado por Antonio Espejo, Ángel López y María de La O Pérez. Segundos fueron José Antonio Jiménez, José Daniel López y Maribel Altamirano. Y terceros quedaron Cristóbal García, Juan de Dios Pérez y Carmen María Jiménez. Para la entrega de los premios se contó con la presencia de algunos de los patrocinadores, el concejal de Deportes, Francisco Jesús Fernández, y la teniente de alcalde, Ana Cobos.



El club ruteño ha tenido una actuación brillante en esta cita que congregaba a las mejores promesas del taekwondo andaluz/EC

consiguió meterse en la final y llevarse la plata en menos de 41 kilos. Ya en la final, cayó ante un adversario bastante complicado, de mayor edad y cinturón.

Por su parte, Hugo Torres se llevó la medalla de bronce en menos de 61 kilos. Torres se quedó cerca de entrar en final, tras un combate muy bueno en el que, según sus entrenadores, fallaron algunos detalles que aún están por pulir. Por último, Yeray Padilla llegaba a Carmona con la vitola de su flamante medalla de plata en el Campeonato de Andalucía en menos de 49 kilos. En la cita sevillana cuajó un combate brillante, sin dar opción ninguna a su rival para meterse en la final.

El mejor papel correspondió a Ainhoa Repiso, que se alzó con el oro en precadete

Ahí cayó por poca diferencia, pero sumando una magnífica medalla de plata.

Juan Luis González se siente "contento" con el progreso de sus pupilos. Más allá de los resultados, "el día a día muestra los avances conseguidos". No obstante, lamenta que este torneo coincida en una época de vacaciones. Por ello, algunos miembros del club no pudieron asistir al encontrarse fuera de Rute. Aun así, su hermano Gonzalo cree que el nivel de los entrenamientos es "bastante alto" y confía en seguir mejorando la temporada que viene.

Por último, el máximo responsable del club, Antonio José González, ha dado las gracias a estos jóvenes por su esfuerzo durante la temporada. González ha hecho extensivo el agradecimiento a las familias, por su apoyo.

## Gimtar suma cuatro medallas en el trofeo Campeón de campeones

El club se había ganado el pase tras hacer un gran Campeonato de Andalucía de Taekwondo en Rute

F. PIEDRA/REDACCIÓN

El pasado 8 de julio se disputó en Carmona el trofeo Campeón de campeones de taekwondo. La cita reunió a los mejores deportistas andaluces en precadete y cadete, entre ellos, los actuales campeones. Rute estuvo representado

con cuatro integrantes de Gimtar, tres cadetes y una precadete. El club se había ganado el pasaporte para esta cita gracias a los buenos resultados del Campeonato de Andalucía celebrado en abril precisamente en Rute. Con ellos viajaron a la localidad sevillana

como técnicos los hermanos Gonzalo y Juan Luis González. La participación ruteña se saldó con una actuación brillante. El club obtuvo cuatro medallas: un oro, dos platas y un bronce. El mejor papel correspondió a Ainhoa Repiso. En su categoría de

precadete consiguió alzarse con la medalla de oro en más de 51 kilos, tras librar un excelente combate en la final y ganarlo en el último asalto. En cuanto a la representación cadete, Sergio Medina, tras disputar un combate bastante exigente en semifinales,

## El Ajedrez-Rute se lleva el clásico del verano

REDACCIÓN

El ajedrez sigue deparando alegrías en Rute y confirmándose como un deporte con tradición, arraigo y afición en el municipio. Así se ha constatado en el Torneo por Equipos de Cabra. El conjunto ruteño formado por los veteranos Cristóbal García, Miguel Ángel Mangas, Antonio Llamas y el sub-14 José Pulido, ha participado en la quinta edición de este clásico ajedrecístico del verano. Los ruteños obtuvieron el primer puesto entre catorce equipos de toda la provincia. Tras seis disputadas rondas pudieron superar a Cabra y Baena, que completaron el pódium.

El torneo se desarrolló mediante el sistema suizo, es decir, los equipos de similar puntuación se enfrentan entre ellos. Se disputó en la modalidad de partidas a diez minutos, más tres segundos de incremento por jugada. Los ruteños vencieron en la ronda final por un contundente 4-0 al fuerte equipo de Lucena, al que no dieron opción al imponerse en los cuatro tableros en juego. Antes, tuvieron superar en la penúltima etapa a Cabra, que cuenta entre sus filas con algunos de los mejores jugadores de la provincia.

A priori, dada la entidad de los rivales, se antojaba inalcanzable adjudicarse el torneo. Sin em-



Los ruteños (a la izquierda) se impusieron en los cuatro tableros de la final/EC

bargo, el buen juego de los representantes locales, su pundonor competitivo, el saber mantener la calma en los momentos de mayor

tensión y el buen manejo del reloj, les permitieron hacerse con el triunfo.

Pese a no disponer de un club

propio, los ruteños, federados por el de Lucena, se han impuesto a equipos tan potentes como los de esta localidad, Cabra, Baena o Montilla. Todos estos pueblos cuentan con clubes de ajedrez organizados. Existe la esperanza de que en un futuro Rute vuelva a contar con uno, como ocurrió en décadas pasadas. Entre las actividades promovidas para el fomento de este deporte, hay que destacar la importante labor de Cristóbal García, que imparte clases desde hace varios cursos en dos de los tres colegios del municipio.

## DEPORTES

# Miguel Ángel López es el nuevo presidente del Rute Calidad

Vinculado al club desde 2006, tras la renuncia de Higinio Porras, ha querido cerrar el ciclo como máximo responsable



López confiesa que, gracias al Rute Calidad, ha dado rienda suelta a su afición por el fútbol/FP

FRANCISCO PIEDRA

Como cada verano, durante la primera mitad de agosto, hasta el día 18, el Rute Calidad C.F. ha abierto el plazo de inscripción de jugadores para la próxima tem-

porada. El horario establecido en las instalaciones de la Ciudad Deportiva Juan Félix Montes es los martes y jueves, de seis a ocho de la tarde. Para ello, al ser menores de edad en casi todas las seccio-

nes, salvo algunos juveniles, se debe aportar el DNI del padre o la madre, el del jugador y su fotografía. En concreto, las categorías con las que trabaja el club van de chupetines a juveniles, a

falta de un equipo senior.

Este periodo de inscripciones ha coincidido con la llegada a la presidencia del club de Miguel Ángel López. Sustituye a Higinio Porras, que ha pedido un relevo, si bien seguirá en el organigrama en funciones de tesorero. Como apunta López, el grueso de la directiva se mantiene y más bien hay una rotación de cargos. En su caso, lleva en el club desde la temporada 2006-2007. Se incorporó de la mano de su amigo Juan Félix Montes, el emblemático y recordado presidente ruteño. Cuando éste falleció, tomó el relevo Javier Reina, que a su vez cedió el testigo a Higinio Porras.

Miguel Ángel López siempre ha sido tesorero, pero quería completar su ciclo con el máximo cargo. Llegó con su hijo militando en las categorías inferiores y, tras su marcha a la universidad, siguió ligado al club. De esta forma, ha dado rienda a su pasión por el fútbol. Sabe que requiere mucha dedicación, así que ha de gustar y disponer de tiempo.

Como sus predecesores, mantiene la filosofía de educar en va-

lores con el deporte y la apuesta por el fútbol base y la cantera. A partir, de ahí, los resultados son bienvenidos y firmaría una temporada como la última, con dos ascensos. En cuanto al equipo senior, insiste en que sólo se creará si existe un compromiso de los jugadores.

La directiva que encabeza la componen quince personas. Eso sí, subraya que la implicación ge-

Como sus predecesores, su idea es formar en valores y apostar por el fútbol base

neral de padres y madres es imprescindible para que el proyecto prospere. Lo resume en que a los adultos “le tiene que gustar tanto como a los niños”. Deben ser conscientes de que van a tener que colaborar los fines de semana llevando a los jugadores en coche si el desplazamiento es cerca o para acompañarlos en el autobús.

## Un ruteño de siete años despunta en las categorías inferiores del Córdoba C.F.

Gonzalo Córdoba afronta su segunda temporada en las filas blanquiverdes tras proclamarse máximo goleador en su debut con el equipo de la capital

FRANCISCO PIEDRA

Un nuevo e incipiente talento deportivo ha dado el salto del fútbol local al de la capital. Con apenas siete años recién cumplidos, Gonzalo Córdoba ya puede presumir de haber llamado la atención de todo un Córdoba C.F. Hace un año, los coordinadores de fútbol base de la entidad blanquiverde, que rastrean las futuras promesas provinciales, se fijaron en él y se pusieron en contacto con su padre, Pablo Córdoba, para reclutarlo.

Pese a su corta edad, el pequeño lleva jugando desde los cinco años. Empezó con el Rute Calidad, en la categoría de chupetines. Hace dos temporadas disputó la Liga de Bebés. Se trata de una competición no federada, pero que permite a menores de toda la provincia tener su primer contacto con el balón y como parte de un equipo. Ahí ya em-

pezó a destacar por su capacidad goleadora, con 78 tantos que permitieron al conjunto ruteño proclamarse campeón.

Esas condiciones innatas para ver puerta se han materializado tras su ingreso en el Córdoba. En su temporada de debut, en un equipo en que todos eran prebenjamines de primer año, Gonzalo fue “Pichichi” del equipo, con 37 dianas. De forma automática, el club le ofreció la renovación. Así, en esta campaña jugará en el Prebenjamín A, en la máxima categoría a nivel provincial para estas edades, y alternando con diversos torneos de ámbito andaluz. Su caso no es único en su equipo. En esta segunda temporada hay una mezcla de niños de la capital con los que, como él, vienen de diversos puntos de la provincia.

Así pues, todo apunta a que el pequeño delantero representa el

relevo generacional de una saga familiar muy vinculada al fútbol. Su abuelo, Francisco Córdoba, fue el presidente de la etapa más exitosa del Rute Calidad, cuando “los Tabarritos” llegaron a militar en la Tercera División nacional. También su padre y su tío Manolo Córdoba fueron jugadores durante muchas temporadas en el equipo ruteño. Además, su tío formó parte de las categorías inferiores del otro club destacado de la capital, el Séneca.

Manolo llegó a jugar de manera profesional con los juveniles, que militaban en la máxima categoría nacional, División de Honor. El Séneca también se había interesado por Gonzalo. Sin embargo, según aclara su padre, ya estaban muy avanzadas las conversaciones con el Córdoba, “que fue el primero que lo vio jugar”.



Gonzalo en las instalaciones del Córdoba, con la elástica del equipo/FP

# La IV Challenge Ciclista La Subbética pasará de nuevo por Rute

Contará con 26 equipos y en la última etapa discurrirá por nuestro término, incluyendo Zambra, el Cerrillo y Nacimiento

FRANCISCO PIEDRA

Del 1 al 3 de septiembre se disputará la IV Challenge Ciclista La Subbética. Se trata de pruebas a medio camino entre las llamadas "clásicas", de un solo día, y las vueltas por etapas al uso. En este caso, comprende tres jornadas y en la última, como ha ocurrido en las tres ediciones anteriores, pasará por Rute. Esta etapa final comenzará y terminará en Carcabuey.

A Rute el pelotón llegará en torno a las doce del mediodía

Aparte de la competición, el club imparte sesiones para colectivos locales

desde Iznájar. Además de subir por la ronda hasta el Paseo del Fresno, culminando el puerto de montaña, los corredores pasarán por Zambra, el Cerrillo y Nacimiento.

Como aficionado practicante, para el teniente de alcalde Rafael García el recorrido es una oportunidad única para disfrutar del ciclismo en vivo. Su compañero Francisco Jesús Fernández, concejal de Deportes, ha destacado el tradicional tirón del ciclismo en Rute, con una hornada de jóvenes que garantiza el relevo generacional. En este sentido, ha ofrecido la colaboración, tanto del Ayuntamiento como de los clubes



La presentación de la prueba y la etapa de Rute tuvo lugar en el salón de plenos del Ayuntamiento/FP

locales, para ayudar a la organización en los cruces.

Fernando Sánchez, presidente del Club Ciclista Challenge La Subbética, confirma que ésta será "la etapa reina" de esta edición, no sólo por ser la más larga, con 96,4 kilómetros, sino por su dureza. Comprende tres metas volantes en El Higueral, Iznájar y Gaena. En cuanto al Premio de la

Montaña, se decidirá en el paso por Padres del Carmen, Cruz de Algaida y Rute, con la subida al Fresno.

Sánchez ha recordado que en la challenge participan corredores juveniles. Por tanto, están "en la antesala" del ciclismo profesional. Como ejemplo, cita al ganador de la primera edición, Juan Ayuso, una de las más firmes pro-

mesas nacionales de "las dos ruedas".

Junto al interés meramente deportivo, el presidente ha destacado el componente turístico y de promoción de la Subbética. En la presente edición participarán 26 equipos, según detalla Joaquín León, director de carrera. Cada uno está compuesto por una decena de miembros, siete corro-

res y dos tres técnicos, según el caso, aparte de un par de vehículos.

A ello se suma el hecho de que, al ser juveniles, muchos vendrán acompañados de sus familias. En total, se calcula que la "caravana ciclista" rondará las ochocientas personas, que se alojarán y consumirán en la comarca.

**PRUEBA  
TUS AUDÍFONOS**  
30 DÍAS SIN COMPROMISO



Blas Infante, 25 • 857 899 598  
Rute

**MULTIÓPTICAS** )))  
CENTROS AUDITIVOS

# Una actuación de dos jóvenes de Rute se convierte en el segundo vídeo más visto de la historia de Carnavaluc

En un mes, la versión que hicieron Luis Arcos y Francisco Javier Osuna de la presentación de la comparsa “Los ángeles caídos” ha superado las ochenta mil reproducciones



Luis Arcos (guitarra) y Francisco Javier Osuna (voz) actuando junto a la comparsa “Los esclavos”/EC

FRANCISCO PIEDRA  
La edición de este año de Carnavaluc ha tenido unos protagonistas gratamente inesperados. Han sido dos jóvenes carnavalesos de Rute, Francisco Javier Osuna (voz tenor), estudiante de Derecho, y Luis Arcos (guitarra), que acaba de terminar Bachillerato. Éste ha formado parte de la chirigota local que en febrero debutaba con el nombre de “Suerte vendiendo que pa’ mí no tengo”. Por su parte, Osuna actuó con la comparsa de la capital “Los olvidados”.

El pasado 1 de julio compartieron escenario en Lucena con una de las comparsas de referen-

cia del Carnaval de Cádiz. Tan sólo interpretaron un par de temas sobre las tablas, pero ha bastado para que uno de los vídeos pulverice registros. En un mes desde que se subió a las redes ha superado las ochenta mil reproducciones.

Desde hace 25 años, la vecina localidad congrega en este festival veraniego a algunas de las agrupaciones más aclamadas de la “Tacita de Plata” y su concurso, el COAC. Entre las que más han repetido, han estado las chirigotas y las comparsas del añorado Juan Carlos Aragón, a raíz de su amistad con Arcángel Bedmar. El historiador es colabo-

rador de Carnavaluc y corrector literario de los libros de Aragón. Al mismo tiempo, dada su vinculación con Rute y la tradición carnavalesca de nuestro pueblo, conoce a muchos aficionados e integrantes de agrupaciones locales.

A raíz de ello, propuso a Luis y Francisco Javier que participaran el pasado 10 de marzo en la presentación en Lucena del libro “Generación Tangai”, de los periodistas Modesto Barragán y Manolo Casal, que habían pedido algún tipo de acompañamiento musical. En el acto celebrado en el Palacio de los Mora interpretaron tres piezas más del “Capitán

Veneno”, como también se conocía a Juan Carlos Aragón por una de sus comparsas: el pasodoble de ésta “Si caminito del Falla”, el de “Los millonarios” titulado “Igual que en una mezquita”, y la ya inmortal cuarteta “Credo”, del popurrí de “Los peregrinos”.

La acogida del público y de los propios periodistas no pudo ser más positiva. Allí mismo Arcángel Bedmar planeó la idea de que en julio cantaran en Carnavaluc junto a la agrupación, que ahora prosigue su camino, con Miguel Ángel García “Chapa” y Raúl Cabrera como autores. Lo consultó con el Ayuntamiento y con Javier Bohórquez, director musical de la comparsa, que aplaudió la sugerencia.

De forma esporádica, antes algún artista local había subido al escenario. En esta ocasión, la propuesta fue para los dos jóvenes ruteños. Sobrepuestos de la sorpresa y la responsabilidad que suponía actuar al lado de sus ídolos, aceptaron y se vieron ante el público que abarrotaba la explanada del Auditorio Municipal lucentino. Allí cantaron en vivo la “Presentación” de “Los ángeles caídos”, la comparsa con la que Aragón se alzó con el primer premio del COAC en 2001, y el pasodoble “Si caminito del Falla”.

Poco podían imaginar entonces que el vídeo de su versión de “Los ángeles caídos” se haría viral y se convertiría en el más visto de la noche. El propio Bohórquez los ha felicitado públicamente a través de un vídeo en el

que sale junto a Arcángel, a la vez que ha reconocido la afición al Carnaval que hay en Rute. En cuanto a la publicación en redes, Arcángel Bedmar ha señalado que aún tiene recorrido, ya que las visualizaciones siguen creciendo a un ritmo medio de unas ochocientas diarias.

De esta forma, la actuación de los ruteños es la segunda más vista en toda la historia de Carnavaluc a través de sus perfiles oficiales en las redes. Sólo la supera una de la propia comparsa de Aragón, con ciento veinte mil re-

Arcángel Bedmar ya les ha propuesto que participen en el próximo Carnavaluc

producciones. De las que han acudido este año a Lucena, casi triplica a la siguiente. Ello ha hecho que la gente empiece a “rastrear” en otros vídeos y los que se publicaron en marzo “resuciten”. A su vez, ha “frenado” la publicación del que se grabó de “Si caminito del Falla”, aún inédito.

El idilio de Luis y Francisco Javier con Carnavaluc no acaba ahí. Arcángel Bedmar ya les ha propuesto que participen en la próxima edición. Seguro que el público que les ovacionó respalda la idea.

