

EL CANUTO

Febrero 2023
IIª ÉPOCA - AÑO XXI
Nº 207

de Rute

EDITA: EXCMO. AYUNTAMIENTO DE RUTE
REALIZA: MEDIOS DE COMUNICACIÓN MUNICIPALES
DIFUSIÓN GRATUITA



La invasión del Carnaval

Las dos chirigotas en liza se ganan el aplauso en casa tras haber representado a Rute en diversos concursos

Pág. 2

Los pasacalles ofrecen un derroche de ingenio dentro de una oferta que convierte al Carnaval ruteño en referente provincial

Págs. 3 y 4



Una ruteña participa en las tareas de auxilio en Turquía

Tragedias como la vivida en Turquía con el terremoto muestran el lado más humano de las personas. En el contingente enviado desde España para montar un hospital de campaña con quirófano, ha estado la anestesióloga ruteña Concha Ruiz Villén. Durante quince días ha visto,

según sus palabras, la vida en su esencia: desvanecerse con las personas que fallecían y aflorar en los partos y nacimientos. Confiesa que ha sido duro, pero a la vez una experiencia inolvidable y enriquecedora, por la que se siente agradecida.

Pág. 21

TEMA DEL MES

EL CARNAVAL DE RUTE

El imperio del Carnaval conquista Rute

Durante nueve intensos días Rute se ha entregado en cuerpo (carne) y alma (espíritu) a una de sus celebraciones más señeras. El Carnaval es una fiesta, pero su arraigo popular no responde sólo a la algarabía que lo rodea. Su principal atracción radica en su condición de fenómeno que aúna múltiples facetas. Es una combinación de ingenio e imaginación, de sátira y crítica, de teatro en la calle, de música y poesía. Esa mezcla es la que lo convierte en una manifestación socio-cultural singular y en el caso de Rute lo sitúa como un referente del Carnaval del sur de Córdoba, hasta el punto de que año tras año atrae a más público de los lugares más diversos

La savia nueva llega a las agrupaciones

A una chirigota consolidada como la que ha triunfado en concursos como el de Córdoba o Málaga se suma la reconvertida comparsa que debutó justo antes de la pandemia, que ha salido ahora también como chirigota

FRANCISCO PIEDRA

Aunque las fechas oficiales eran del 18 al 26 de febrero, el Carnaval en Rute se prolonga más allá de esos nueve días. Desde semanas atrás se respira en el pueblo este aire tan propio de febrero, gracias en buena medida al ambiente que crean las agrupaciones locales en diversos certámenes y concursos de ámbito comarcal, provincial e incluso autonómico.

La nueva chirigota en liza en esta edición, “Suerte vendo que pa’ mí no tengo”, se había estrenado en Cabra y en Loja. Hasta allí han llevado su tipo de “loteros” que cantan a través de sus fortunas e infortunios la crónica de un pueblo y una sociedad. La formación es la evolución de la comparsa de jóvenes de la localidad que debutó en 2020 como “Maravillosa locura”. Después, la pandemia y las circunstancias personales de algunos de ellos, en plena etapa universitaria, frenaron el proyecto. Ahora los “supervivientes” y los nuevos



Los miembros de “El Pisiasso”/MM

pasado lograron el cuarto premio como “El tiempo entre costuras”. Ahora, como “No me pises, que llevo chanclas” han sido segundos. Sólo han “podido” con ellos “Los verdaderos patronos”, una murga que contaba con la ventaja de “jugar en casa”.

En cierto modo, como reconoce su propio autor, Juanma Cobos, los “guiris” de este año representan el reverso del taller de costura donde otros extranjeros con menos posibilidades cosían el año pasado. Si un tipo retrataba las limitaciones de la economía sumergida, la actual parodia de los ingleses que vienen a España en busca de un turismo basado en la ingesta continua de alcohol refleja una vida de excesos.

Con las dos chirigotas ruteñas disfrutó el público que llenó el CEMAC Pintor Pedro Roldán en la tarde del sábado 18. Con la presentación “personal” del colectivo “El Pisiasso”, el certamen de agrupaciones permitió que ambas formaciones abordaran un repertorio de temática más local. En los cuplés, dieron algún “tirón de orejas verbal” a alguna personalidad del pueblo. Y en los pasodobles mostraron el lado más crítico, para que no se pierda la esencia del Carnaval, pero también el más emotivo, bien a través del repaso de los guiris a las murgas históricas de Rute o ese homenaje de los loteros al Barribalto.



“No me pises, que llevo chanclas” han vuelto a llevar el nombre de Rute a plazas como Málaga/MM



“Suerte vendo que pa’ mí no tengo” es la evolución como chirigota de la joven comparsa/MM

“El Rámper”, un aperitivo de lujo

FRANCISCO PIEDRA

Hay que ser un auténtico artista para en una misma representación pasar de arrancar la risa de público a estremecerlo con el terror de lo que está contando. Sólo el arte es capaz de conmovir en ambos extremos y Jesús Bienvenido lo destila en cada creación. El afamado autor del Carnaval gaditano volvía a Rute con un aperitivo de lujo. Tras la buena acogida del año pasado con “El balsero”, ahora ha traído al CEMAC un nuevo espectáculo músico-teatral titulado “El Rámper”.

Tomando el nombre artístico de un payaso real de la primera mitad del siglo pasado, “El Rámper” relata la tragedia de la represión franquista. Entre monólogos, fragmentos reci-



Jesús Bienvenido conmovió con “El Rámper”/FP

tados y la música de pasodobles y cuplés, Bienvenido narra cómo el fascismo sesgó la vida y la trayecto-

ria de tantos autores del Carnaval que formaron parte de las víctimas de la barbarie genocida.

En el certamen de Rute las dos formaciones abordaron un repertorio más local

compañeros se han reinventado apostando por el formato chirigotero.

Si estos loteros son una promesa a la que la afición desea el mejor futuro, “La cantera”, la otra chirigota, la conocida como “La murga de Rute”, representan una brillante realidad. En los últimos años han logrado primeros premios en concursos comarcales como el de Cabra (donde han vuelto a ganar en esta edición) o el de Córdoba capital. Pero, sin duda, capítulo aparte merece su evolución en el COAC de Málaga.

No por habitual desde hace tiempo, su presencia en la capital de la Costa del Sol ha dejado de sorprender favorablemente. En 2015 se metieron en la final como “Kebab Almorzar”. El año

El entierro de la sardina purifica los males

La parodia más irreverente de un funeral volvió a recorrer las estaciones de penitencia de los bares de Rute, al son de los himnos devocionales de las charangas

FRANCISCO PIEDRA

En el principio fue el verbo. Así reza la Biblia. En cambio, en las Sagradas Escrituras del Carnaval en el principio fue la carne. No en vano, la parte más débil del ser humano da nombre a una de las tradiciones más señeras de Rute. Desde luego, es la más irreverente, el reverso hedonista de todo lo visible y lo invisible. Si por definición estamos ante la

Siguiendo un rito ancestral, la sardina se quema para que ardan con ella todos los males

fiesta de la carne, por extensión lo es del pescado. De ahí que cuando se asiste al entierro de la sardina se llora su pérdida, aunque sea con una sonrisa. Porque en Carnaval, igual que en Cádiz, Rute es “tanto dolor convertido en la gracia”.

Como en los espejos del Callejón del Gato, todo lo relacionado con el Dios Momo es una parodia inversa y deforme de la

fe, el envés luminoso de la Cuaresma que acaba de arrancar. Si ésta marca un sombrío camino de recogimiento en busca de la luz, el Carnaval es la reencarnación misma de la luminosidad. Si la divinidad griega personifica el sarcasmo y la burla, sus apóstoles entonan su propio Credo en el entierro de la sardina. Recorriendo otro camino inverso, el de Pandora, y siguiendo otro rito ancestral, la sardina se quema para enterrar y que ardan con ella todos los males.

Es muy probable que los pequeños que forman el cortejo de

la sardinita infantil aún no sean conscientes de estos preceptos. Pero, como toda religión, el Carnaval es también una cuestión de creer sin ver. Si antes tuvo un carácter politeísta, con cada colegio organizando su propio sepelio pesquero, desde hace unos años “la sardinita” abrazó el monoteísmo de la adoración y último adiós a un mismo pez fiambre. La peregrinación ha discurrido en esta edición entre el templo de Fuente del Moral y el ágora del Paseo del Fresno, para que la plaza pública acogiera la purificación a través del fuego.



Decenas de personas despidieron a la sardina/FP



“La sardinita” partió del Fuente del Moral y fue quemada en el Fresno/MM

Tras el bautismo y la primera comunión con la hermana pequeña del arenque, la calle vuelve a ser lugar de peregrinaje. Como quien va a Santiago de Compostela, a Rute se viene en busca de la redención a través del Carnaval. Aquí se purgan los pecados étlicos en las estaciones de penitencia de los bares, acompañando el féretro al compás de la caja y el bombo de las charangas (“Silosé Novengo” por la tarde y “Los Piononos” de noche). El cortejo de felices dolientes celebra la procesión con coronas de flores y petaladas de confeti

sobre el trono del pez que aún está de cuerpo y espina presente.

En este reino efímero del Dios Momo, durante una semana siempre reina la alegría. En pleno ecuador de sus cultos y actos, desde la calle Duquesa a la calle Málaga, de la costa al interior y del interior a costa, “la sardina camina p’alante, la sardina camina p’atrás”. Un año más, su particular Vía Crucis, con ascensión al monte Barribalto, ha culminado con el perdón de los pecados inmorales. La muerte de la sardina ha redimido de la tristeza.

Música y color para abrir boca



Antes del certamen se celebró el segundo concurso de Drag Queen/MM



El ejército fue recreado en los disfraces infantiles/MM



Menores con todo tipo de disfraces en el concurso/MM



El concurso infantil de disfraces contó con una alta participación/MM

MARIANA MORENO

Antes del certamen de agrupaciones, ese mismo sábado dos eventos habían servido para “abrir boca”. Los dos se desarrollaron en el Paseo Francisco Salto. Primero, tuvo lugar el concierto de Los Cuatro Caños, con un repertorio más carnavalesco. A continuación, la carpa municipal se fue completando hasta llenarse durante la celebración del segundo concurso de “Drag Queen”, cuya presentación corrió a cargo de Imperio Reina y Nina Vagina. Ely Ferrari fue la ganadora del concurso, que contó además con la participación de Lagatha de Rosa, Yeinseblond y Mami Loma.

Ya el domingo a mediodía

desfilieron por el paseo los participantes en el concurso infantil de disfraces. En la categoría individual hubo veintisiete. Las tres ganadoras han sido Fabiola Rodríguez, que iba disfrazada de Harry Potter; Paula Reina, vestida de La Sirenita; y Nicolás Rivert, con un espectacular traje del Fauno. En la categoría de colectivos, con quince grupos diferentes, fueron los pilotos del helicóptero “Volando voy” los que se alzaron con el primer premio. El programa de la delegación del Festejos del primer fin de semana del Carnaval ruteño se completó con el concierto del grupo M80, que también llenó el paseo.

Las tropas romanas toman la calle

Los pasacalles del segundo fin de semana invaden el casco urbano de Rute con un ejército de ingenio y color en el que los romanos dan paso a las tribus carnavaleras



El pasacalle temático reprodujo figuras del imperio romano/FP



Familias y grupos de amigos se disfrazaron de forma conjunta el Domingo de Piñata/FP



Hasta un acueducto romano se pudo ver en las calles de Rute/FP

FRANCISCO PIEDRA

En "La vida de Brian" un grupo de judíos insurrectos se cuestionaba el legado de los romanos. Pese a que se intentaba negar una huella llega a nuestros días, al final se imponía la lógica de la herencia de los acueductos, el alcantarillado o la irrigación. Los Monty Python no han estado en Rute. De haberlo hecho, sabrían que los romanos también han dejado su firma en el Carnaval. A una de las civilizaciones más fuertes y duraderas estaba dedicado el pasacalle del segundo sábado. Sobre el papel, ésa era la

temática. En la práctica, más que las tropas de Julio César o Trajano, quien ha tomado el poder ha sido la gente con el arma principal de la imaginación.

Lejos de someterse al yugo imperial, el pueblo reflejó en sus disfraces el paso de los romanos por los territorios conquistados durante más de cinco siglos de dominación. Desde los leones de África a la irreductible aldea gala de Astérix y Obélix, el ejército de este teatro callejero reprodujo los principales pasajes de la Historia... y la ficción histórica. No cabe duda de

que con el Carnaval las cruces de la vida son más fáciles de llevar. Así lo mostró el Jesucristo que de forma milagrosa aligeró el peso de la suya. Ya habrá tiempo en Cuaresma de recordar lo duro que es el camino de la gloria.

También hace más llevadero ese camino la música, si se cambian las trompetas, los cuernos o las tubas romanas por las percusiones y los vientos de la batucada Arte Samba y las charangas "Los

El ejército de este teatro callejero reprodujo los principales pasajes de la Historia

Piononos" y "Silosé Novengo". Y es que con melodías pacíficas se someten mejor las voluntades. Por eso, el Paseo del Fresno acogió un fin de fiesta sin vencedores ni vencidos, con patricios y plebeyos co-reando los cantos victoriosos proclamados por Trueno Azul, Carlos Jean y DJ David Mysound.

Si el imperio romano real vivió su decadencia hacia el siglo V, el



En el pasacalle familiar también fue habitual ver grupos temáticos/FP

Carnaval de Rute tuvo su guinda con el pasacalle familiar del Domingo de Piñata. La música anunció y clausuró su desarrollo. El directo de Sesión Golfá despidió a las tribus carnavaleras que partieron del Paseo Francisco Salto para reconquistar el territorio de la calle, y que serían recibidas de forma triunfal en el mismo sitio con los sones de Olivetti Versiones. Por medio, la batucada y las charangas, amén de las murgas, anunciaron a los cuatro vientos cómo el ingenio clavaba su bandera en todos los rincones del pue-

blo. Superada esta larga semana de esplendor y honor al Dios Momo, quedaba el epílogo del inminente Día de Andalucía. De nuevo la música en directo de Planeta 80 puso la rúbrica a este mes tan hedonista y dionisiaco. Tras siglos de conquistas y dominios, de civilizaciones e imperios surgidos y reducidos a ruinas, febrero nos deja una enseñanza para la historia: el reino del Carnaval es patrimonio de Rute. Como cantaban los Monty Python, aquí la gente sabe mirar el lado bueno de la vida.

Ruperto educa en emociones a través del Carnaval

FRANCISCO PIEDRA

Que el Carnaval es un evento que traspasa el ámbito socio-cultural está más que probado. También puede tener una finalidad formativa o de educación en valores. Así lo entienden en el Colegio Público (CEIP) Ruperto Fernández Tenllado. Desde hace años este centro organiza una actividad relacionada con el Carnaval y enmarcada a su vez con el proyecto curricular global.

El de este curso se llama "RuperOz", en alusión a "El Mago de Oz". En torno a esa idea, en febrero se han hecho los talleres temáticos "Exploradores emocionales". Según relata la directora del colegio, Rocío Jiménez, el objetivo era que niño o niña se disfrazara de explorador e indagara en distintas emociones. Para ello, llevaban una banda que debían completar con insignias, al modo de los "scouts", certificando que

habían sentido esas emociones.

La profesora Araceli Aroca subraya que el objetivo fundamental era que los pequeños entendieran que no hay emociones "buenas o malas, sino que sepan gestionarlas". No en vano, la educación emocional es un concepto "de plena actualidad". De ahí que crea que ha sido una experiencia muy positiva, no sólo para el alumnado sino también para los propios educadores.



El alumnado exploraba en tres niveles las distintas emociones/EC

OPINIÓN

EL CANUTO de Rute

Edita
EXCMO. AYUNTAMIENTO DE RUTE
Realiza
MEDIOS DE COMUNICACIÓN MUNICIPALES
Imprime: Imprenta Celedonio Romero

Dirección:
Mariana Moreno Aguilar
Redacción:
Mariana Moreno Aguilar, Francisco Piedra Luque
Diseño y Maquetación: Antonio López Gutiérrez, Francisco Piedra Luque
Diseño Gráfico y Publicitario: Francisco Aroca Medina

Colaboran:
Justa Gómez
Antonio Navajas
Luis Manuel Jiménez
Sebastián García
Francisco David Ruiz

Ana Isabel Lazo Córdoba



*Primera Teniente de Alcalde,
concejala Delegada de
Cultura
Servicios Sociales, Mayores y
Juventud*

Cerramos el mes de febrero cumpliendo un año de la inauguración del CEMAC Pintor Pedro Roldán, que ha sido el acontecimiento más señalado de todo el 2022 en nuestra localidad y que ha supuesto un antes y un después en la vida social y cultural de nuestro pueblo, amén de haber dotado al Barrioalto del mejor edificio de Rute, pues los acabados y la puesta en escena del mismo son de primer orden. En este primer año de vida ha acogido importantísimas exposiciones como la inaugural “Camino” del pintor Pedro Roldán o “Dibujar es Caminar” de Luis Manuel García Cruz.

Se han presentado libros de la Premio Nacional de Poesía e Hija Predilecta de Rute, Ángeles Mora, o del profesor y ensayista Antonio Manuel, “Arqueología de los Hondo”.

Ha visto actuar a artistas como Emma Ozores o Motoserrat Martí Caballé, Jesús Bienvenido o Sergio de Lope, ha acogido jornadas de la Mancomunidad de la Subbética y programas de radio. Todo esto para el disfrute y deleite de un pueblo espectacular, y para su gente, que es lo mejor que tiene.

Y en ese orden de cosas estamos ya en puertas de celebrar en el Cemac el día de Andalucía y con él, los Premios Villa de Rute, que este año cumplen 31 años de existencia. Cada año los premios cuentan con el consenso de toda la Corporación Municipal y en Rute sobra talento cada año para adjudicarlos y que sean sobradamente merecidos. Este año contamos con el Premio Villa de Rute al deporte, a José María Garrido Reyes; el Premio Villa de Rute a la empresa, a Imprenta Rute s.l Celedonio Romero; el Premio Villa de Rute a las relaciones Humanas a la Fundación Juan de Dios Giménez; el premio Villa de Rute a la trayectoria profesional a Pedro José Sánchez Cordón y el Premio Villa de Rute a la Cultura a la asociación músico-cultural Trigo Sucio- Arte Samba. Vaya desde estas líneas mi profunda admiración y mi enhorabuena a todos y cada uno de los premiados.

Y en esta ocasión hemos tenido a bien conceder un Premio Villa de Rute extraordinario y honorífico, por el honor que nos supone en Rute contar con una editorial y revista literaria como es Ánfora Nova, con sus casi 35 años de existencia y con un director como es José María Molina Caballero, que ya fue premio Villa de Rute a la cultura en los primeros años de su creación. Ánfora Nova es a día de hoy, una revista literaria ruteña, con vocación y proyección internacional siendo una de las más prestigiosas del ámbito hispanoamericano con un gran compromiso ético y estético, que se concreta en la defensa y difusión de valores como la paz, los derechos humanos, la justicia, la ecología, el arte y la solidaridad. Un auténtico orgullo para la cultura ruteña.

EDITORIAL

Febrero en Rute no puede concluir de mejor manera. Cuarenta y tres años han pasado desde que tuvo lugar el referéndum sobre el proceso autonómico de 1980. Desde entonces, el 28-F, es un día señalado en nuestra comunidad autónoma. Es un día festivo, de conquista de derechos y de sentirnos orgullosos de ser andaluces. En Rute, desde hace treinta y un años, esta celebración conlleva el reconocimiento de paisanos y paisanas que destacan en diferentes facetas. Es un día de aplauso para quienes con su esfuerzo, trabajo, pasión e ilusión han logrado alcanzar sus metas y hacer de nuestro pueblo un lugar más próspero y acogedor. Ese aplauso es necesario para Celedonio Romero, por toda una vida dedicada a una imprenta familiar; un buen hombre, como decimos en el pueblo cuando queremos manifestar nuestra admiración y respeto por alguien que se ha hecho a sí mismo y que ha sabido ganarse el corazón de las personas que le rodean. También es obligado el aplauso para Pedro José Sánchez, por su labor como veterinario y como científico e investigador. Se trata de una persona agradecida con quienes han contribuido a su formación y por la educación recibida de sus padres.

Igualmente es merecido para un grupo de jóvenes músicos, apasionados y comprometidos con la música, el arte y la cultura. Y es un aplauso justo para la Fundación Juan de Dios Giménez, por la generosidad de sus fundadores, la labor llevada a cabo por las Hermanas Mercedarias en Rute, y por el trabajo de un grupo de personas que han sabido velar por el buen funcionamiento y el cumplimiento de la obra social asignada en cada momento. También se ha ganado esa ovación José María Garrido “Chico”, un corredor de fondo que ejemplifica el esfuerzo y la constancia de ser capaz de alcanzar las metas que se propone.

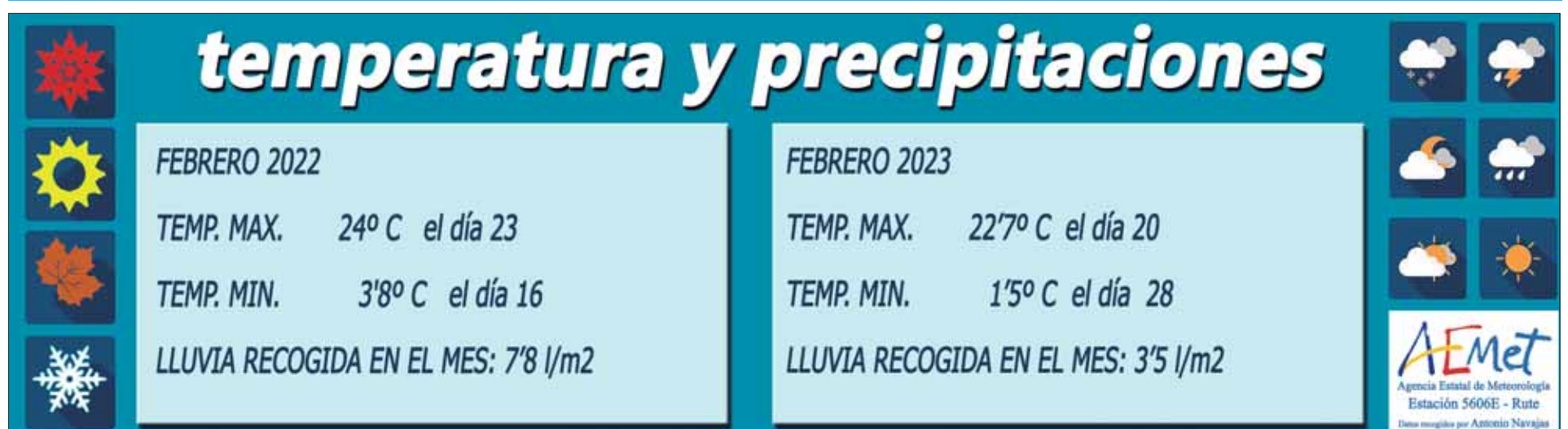
Los Premios Villa de Rute nos hacen sentirnos orgullosos de ser ruteños, cordobeses y andaluces. Además, este año han concluido con un Premio Honorífico a la editorial ruteña Ánfora Nova, cuyo creador, impulsor y director es José María Molina Caballero. Estamos ante uno de los poetas, escritores y personas ilustres que ha alumbrado nuestra tierra y que honró a su pueblo con un conmovedor y generoso discurso de agradecimiento por este reconocimiento.

Los galardonados con los Premios Villa de Rute no son los únicos ruteños o ruteñas destacados en este mes de febrero. Por tercer año consecutivo, la jefa de Hematología de cuatro hospitales madrileños, Pilar Llamas, ha sido reconocida entre los cien mejores médicos de España. Por su parte, la anestesióloga del Hospital Reina Sofía de Córdoba, Concha Ruiz, ha formado parte del contingente español de ayuda a Turquía. Curiosamente, ambas también han sido merecedoras de un Premio Villa de Rute.

Además, este mes de febrero ha sido especialmente festivo, con un Carnaval que se ha consolidado como la fiesta más multitudinaria del pueblo y con unos pasacalles que atraen a gente de toda la comarca. La programación por parte del área de Festejos ha incluido conciertos, batucadas, concursos de disfraces o el certamen de agrupaciones. En él hemos podido disfrutar de la premiada y conocida como “La murga de Rute”, este año con el nombre de “No me pises, que llevo chanchas”, y de la nueva chirigota, “Suerte vendo que pa’ mí no tengo”, que aspira a consolidarse y ya prometen.

A nivel político, continúa la apuesta decidida del equipo de Gobierno local por la dotación de caminos y zonas pensadas para el paseo de los peatones. Por otro lado, los grupos políticos se preparan para las elecciones municipales. En enero conocimos los candidatos del PSOE y PP, Antonio Ruiz y David Ruiz, respectivamente. En febrero, los populares han continuado engrasando su maquinaria electoral con la presentación de un número de wasap a disposición de los vecinos y vecinas para enviar propuestas o sugerencias. Por su parte, la actual representante de IU, Ana Lazo, aún no ha desvelado si se presentará a las próximas elecciones, y aunque existen indicios de que la formación de Vox podría concurrir a estos comicios en Rute, de momento sólo ha habido un amago de presentar a su candidato, que finalmente no se ha llevado a cabo.

Finalmente, este mes de febrero de 2023 será recordado por la pérdida de dos ruteños muy queridos y comprometidos. Uno es el maestro de Educación Física Agustín Lopera, que llegó a ser inspector de Educación y un apasionado del mundo del deporte, en especial del voleibol. La suya ha sido una pérdida muy sentida entre quienes tuvieron la oportunidad de compartir proyectos y pasiones. La otra persona que nos ha dejado ha sido el exconcejal socialista Julián Sánchez. Era una persona cordial, buena y muy participativa. Su acordeón dejará de sonar en sus queridos Hermanos de la Aurora. La familia socialista, la carmelitana y todos cuantos lo hemos conocido nunca lo olvidaremos.



OPINIÓN



**Justa
Gómez
Navajas**

A la memoria de Julián Sánchez Cruz, ruteño bueno, sencillo y risueño, hermano fiel de la Aurora y carmelita entusiasta, que en paz descansa ya y por siempre en el recuerdo.

“El corazón tiene razones que la razón ignora”.
(Blaise Pascal)

Inteligencia artificial, sí, pero...

Siempre pensamos que era propia y exclusiva del ser humano la inteligencia, esa capacidad de entender y relacionar ideas tan difícil de medir y definir y, acaso, tan desigualmente repartida. De un tiempo a esta parte, la inteligencia artificial ocupa cada vez más ámbitos de nuestra vida. No podemos demonizarla. Ha llegado para quedarse y sus beneficios pueden ser múltiples en campos tan diversos como la medicina, la prevención de la delincuencia, la empresa, el conocimiento en general, etc. Bienvenida debe ser siempre que venga a facilitarnos la vida y a ahorrar tiempo en tareas y operaciones que, sin ella, serían tediosas o, sencillamente, imposibles.

Tal vez la inteligencia artificial pudiera incluso determinar qué personas nos son más afines para ser nuestra pareja o amigos. Pero en muchas cosas no podrá desbancar nunca a la inteligencia humana. Ni Las meninas ni Don Quijote ni La voz a ti debida de Pedro Salinas, ni ningún otro gran libro de prosa o poesía podrían haber sido fruto de la inteligencia artificial. Porque, necesariamente, a las creaciones propias de la inteligencia artificial

les falta vida. Para pintar, escribir, etc. hay que sentir y saber expresar lo que se siente. La capacidad de razonar lógicamente, de relacionar ideas, la originalidad, el ingenio, la creatividad..., no pueden ser meramente el fruto de una combinación de algoritmos. Nunca podrá la inteligencia artificial sustituir la brillantez, la chispa, el toque personal, el sentimiento que sale de otra persona y nos pellizca al alma o la diversidad de timbres y los infinitos matices y entonaciones de la voz humana.

Es absurdo posicionarse en contra de la inteligencia artificial y los avances que reporta, pero hay que seguir reivindicando la humanidad. No se debe perder del todo el trato humano y cambiarlo por otro deshumanizado. Eso nos llevaría a considerar que muchas profesiones son prescindibles. ¿Para qué haría falta un profesor si es posible acceder a contenidos multimedia en internet? ¿Para qué contratar camareros si un robot puede servirnos el café?

Es evidente que no todos los aspectos de la inteligencia artificial son positivos. También puede ser utilizada para cometer delitos, para manipular vídeos haciendo

montajes falsos y poniendo en boca de otros lo que no han dicho (los llamados ultrafalsos o “deepfakes”), etc. Tampoco pueden desdeñarse los efectos que en el ámbito criminal puede tener la realización de conductas delictivas mediante inteligencia artificial y la compleja delimitación de responsabilidades a que puede dar lugar.

A menudo confiamos en exceso en la tecnología, pero el día que falla nos deja literalmente abandonados a nuestra suerte, paralizados, incapaces de hacer nada, inermes y a la intemperie. Por eso, no se debe renunciar del todo a lo tradicional. Está comprobado, por ejemplo, que escribir a mano (evidentemente no todo, ni todo el tiempo) facilita la asimilación y retención de conceptos. Además, conviene recordar que la soltura en el manejo de la tecnología está muy bien, pero es necesario que vaya acompañada de la reflexión y el razonamiento. Sería bueno mantener un deseable equilibrio a la hora de usar la tecnología: la inteligencia artificial debe ser una herramienta, pero no acaparar ámbitos en donde debe seguir primando lo humano, si no queremos ser una sociedad

cada vez más fría, tecnologizada hasta el extremo, sin corazón. Es cierto que la inteligencia artificial procede de la natural. Detrás de ella está la inteligencia humana, pero no es menos verdad que aquella adquiere vida propia y puede acabar colonizando todos los espacios de nuestra existencia, relegándonos a un segundo plano. Por tanto, y como conclusión, podríamos decir sí a la inteligencia artificial, que es tanto como decir sí al futuro, que ya es una realidad presente en nuestra vida cotidiana. Sí al progreso y a las ventajas que pueda conllevar, pero con el convencimiento de que hay terrenos que la inteligencia artificial no debe ocupar, entornos que no debe invadir, en los que debe seguir prevaleciendo el ser humano con sus limitaciones, pero también con su talento y su grandeza, con su inventiva, su entusiasmo, su coraje y su tesón, con la fuerza de su voluntad, con su manera única e intransferible de encarar la vida y afrontar las situaciones que se le presentan; con su inteligencia natural, impregnada de su pulso, hecha de lógica, latidos y sentires, que ninguna inteligencia artificial podrá sustituir jamás.

Justa Gómez Navajas
Profesora de Derecho Penal (Universidad de Granada)

Mudo se quedó su acordeón

Mudo se ha quedado el acordeón de Julián. Mudo desde que Julián Sánchez Cruz se fuera de este mundo en la mañana del pasado 22 de febrero. En silencio se ha quedado, como esperando que Julián vuelva a tocarlo en la aurora, cualquier noche de sábado de verano o al final de cada día de novena. Le gustaba tocar “Nuestra carmelita”, que él mismo le había compuesto a la Virgen del Carmen. Mudo se ha quedado su acordeón porque se ha ido un hombre bueno, que en años difíciles, como tantos otros, tuvo que salir de su Rute para

irse a trabajar a Barcelona.

Julián era, sin lugar a dudas, buena persona. No había más que ver la nobleza reflejada en su cara risueña. Era, además, de natural alegre, simpático, bonachón y sencillo, sin presunciones de ningún tipo, y disfrutaba mucho con el carnaval. Había heredado el arte y la gracia a la hora de disfrazarse de Eugenia, su madre, que lo hizo incluso en años en que no se podía hacer con libertad.

Julián ya descansa en paz y en nuestra memoria, que lo recordará siempre con

agrado, afable y cariñoso, volcado en su labor de concejal y en la Archicofradía de la Virgen del Carmen, comprometido con la coral y la Aurora, o estando a todas horas pendiente de Magdalena, su mujer, a la que quiso con locura.

Una suerte inmensa fue compartir momentos ya enmarcados en el recuerdo con un hombre bueno, que con su marcha deja un boquete en el alma abierto. Julián merece la paz del descanso eterno y el reconocimiento de quienes le quisieron. No ha de faltarle ni uno ni otro a quien siempre

se implicó con entusiasmo y de tantas formas con su querido pueblo.

Ojalá, como Julián con su acordeón, sepamos entonar la mejor melodía, y, con la sonrisa puesta, encontrarle el lado más amable a la vida. Aunque, por desgracia, ya no esté, aunque mudo se haya quedado su acordeón, quienes le conocimos y apreciamos nunca lo vamos a olvidar, por más que vaya pasando el tiempo. Toda la vida lo seguiremos recordando y queriendo. Descanse en paz.

Justa Gómez Navajas

Decíamos ayer...

FRANCISCO DAVID RUIZ
Profesor de Lengua y Literatura, y escritor



Educar en los libros

Desde que comencé a interesarme por la docencia de la lengua y la literatura he percibido siempre a mi alrededor un fantasma que carga con el peso de años de lecturas erróneas de las estadísticas: los jóvenes ya no leen. Y no es que sea del todo incierto, pero igual enfocamos mal el asunto.

¿Para qué se lee? Muchas personas dirían ante esta pregunta que cogieron un Almudena Grandes o un Marta Sanz para distraerse o para pasar el rato en el medio de transporte que los lleve al trabajo o a la escuela. Otras, que para conocer otros mundos, para ejercitar el olvidado músculo de la imaginación sin cuya fuerza perderíamos el reino de Fantasía bajo influencia de la Nada —para entender esto último atrevíanse con La historia interminable—. Incluso habrá quien diga que lee para aprender a escribir, simplemente, y tomen nota de Ángeles Mora o de Chirbes. Pero también, seguro, habrá quien reniegue de todo esto, quien diga que lee por encontrar en el contenido una bonita historia, algo que le emocione, que le remueva las mariposas que una vez notó adentro, y tomen con gusto a Alice Kellen o a Jane Austen. También por supuesto dirá alguno que lee por aburrimento, porque incluso aquellos libros que nos hacen dormir tienen algo bueno —comprendan que de esto no les proporcione un ejemplo, porque aquí prefiero que cada uno incluya el suyo—. Además, hay personas que leen porque hacen una tesis, y para ello diseñan un corpus de libros de otros autores que leerán con detenimiento y pasión hasta el agotamiento, y todavía así no habrán dicho todo lo que el texto tenía que contar. Porque hay textos vivos, gritando ahora mismo su radical presente, y textos a los que quisieron matar de muchas formas hace tiempo para que no hablasen. Especial mención merecen aquí todas aquellas obras que hablan de la destrucción de los propios libros, como La biblioteca de fuego de María Zaragoza. Afortunadamente también hay lectores-arqueólogos que buscan encontrar el presente en Aristófanes, y que pueden deleitarse con las múltiples versiones de Lisistrata. Y, claro, entendiendo que hay lectores y lectoras de ficción, lectores de poesía, de no ficción, de ensayo y de divulgación histórica, científica, tecnológica, etc., de novelas clásicas, contemporáneas, románticas, eróticas, de vaqueros, sobre familias y la niñez, sobre el campo, sobre el horror de las ciudades, sobre la precariedad... en fin, sobre casi todo, lo mejor es que cada lector busque sus propias conclusiones a esta pregunta, ¿no les parece?

Decía Daniel Penac en Como una novela, que el verbo «leer» no tiene imperativo, aversión que comparte con otros verbos como «amar» o «soñar». Ame usted, caballero. Sueñe con leones, señora. ¿Se imaginan? Es posible formarlos, pero es altamente improbable su uso en un texto coherente con nuestra realidad —inténtenlo solo por el bien del reino de Fantasía, repetiría aquí a mi alumnado—. ¿Y por qué nos empeñamos en el imperativo de «leer»? El mejor ejemplo, para empezar, sería que nos vieran leer a nosotros, a las familias, a los padres y a las madres, al profesorado, al personal no docente. ¿Por qué no trazar actividades tan sencillas como proporcionar espacios en los recreos aptos para la lectura como ya tienen el fútbol y el baloncesto, y que no sean siempre las bibliotecas? ¿Por qué trabajar las lecturas solo en clase con el único punto de vista del alumnado obligado a leer el mismo libro? Afortunadamente esto está cambiando. Como ejemplo de ello, hoy me gustaría hacerme eco de las actividades tan interesantes que se vienen desarrollando en el IES Nuevo Scala en favor de la lectura. En primer lugar, hace un par de pandémicos años, que se diseñó y elaboró un Bibliopatio que pueden ustedes encontrar en las redes sociales del centro o en el mismo Google, porque llegó a convertirse en un fenómeno viral en algunos círculos. En los próximos meses, se dedicará a eso mismo: un lugar de lectura al aire libre para todos los usuarios del centro en momentos de recreo, pero también como espacio para desarrollar actividades relacionadas con la lectura. Y cuando digo esto, no pienso solo en la asignatura que, como saben, me compete. Estamos diseñando una red de recomendaciones que ayuden a nuestro alumnado a encontrar la pasión por la lectura en cualquiera de sus variantes.

Además, se están llevando a cabo una serie de tertulias, una tarde al mes, formadas por un nutrido grupo de jóvenes entre los 13 y los 16, pero también por madres y profesorado del centro. La última vez llegamos a ser unas veinte personas debatiendo sobre, en este caso, La golondrina, una obra de teatro de Guillem Clua con una temática muy compleja que parte de un acto terrorista. Hemos pasado de la cruda realidad de Invisible de Eloy Moreno al mundo fantástico cargado de multitud de seres en Stardust de Neil Gaiman. Tras todas estas lecturas, nos enfrentaremos ahora con una versión de Las suplicantes de Esquilo y Eurípides magníficamente escrita por Silvia Zarco y que ya recomendé en una ocasión. Es cierto que el salto es arriesgado, pero también es verdad que juntos y juntas en una mesa de tertulia con dulces y buena disposición se llega más lejos en la comprensión lectora. Porque los libros hay que hablarlos con la emoción con que contamos la vida. Porque en las tertulias, a las que invitamos a todas aquellas personas que quieran compartir una tarde al mes con nosotros, ninguno es docente o alumno, qué va. Cedemos ese espacio para ser lectores y lectoras, iguales en la palabra y necesariamente distintos en los puntos de vista. Porque para enseñar o aprender a leer, es necesario encontrar un espacio así, donde la visión de lector no es aquella que nos daba Fahrenheit 451 de «elemento que produce personas solitarias», sino personas fuertes en empatía, educadas emocionalmente, atentas a otras realidades y con capacidad para el diálogo. No todo lo da la lectura, claro, pero ayuda como nada.

Sobre la vida

SEBASTIÁN GARCÍA
Médico de familia del Centro de Salud de Rute



LA BONITA ACEPTACIÓN DE LA FEALDAD

Tras la barahúnda, el zurriburri étlico, el jolgorio y la algarabía carnavalescos, ante los cuales prevalece la parte taciturna de mi carácter, me apetece hablar hoy de un tema que preocupa cada vez más: el complejo que sufren algunas personas porque se sienten feas al compararse con otras, y el estigma que les ocasiona, menguándoles la salud muchas veces, y acongojándoles el alma otras muchas.

Sin entrar en conceptos técnicos, parece mentira que, en un mundo aparentemente avanzado y evolucionado, la tiranía de lo bello ejerza tal influjo malvado y parece mentira también que sigamos siendo tan superficiales, alejando y acorralando a los que el grupo seleccionado cree menos agraciados. Esto se inicia en la infancia, y es la educación y el ejemplo paterno lo que puede hacer lisa la inclinación vituperante de los compañeros de clase. Los profesores muchas veces no se enteran de esta persecución al diferente, al feo, al que lleva gafas, al gordito o al que saca buenas notas. Y como los compañeros de clase son los mismos durante muchos años, el problema de exclusión de ese grupo tiende a perpetuarse. Eso lleva a que el feo a veces se incline ante el bello, y bajo su sumisión, haga o dé cosas que no estaría dispuesto a hacer siendo libre. En la adolescencia, el problema se sufre incluso más intensamente, ya que la identificación con el grupo es muy importante y el desprecio de aquel es percibido más profundo. Es en esta etapa cuando se notan más los complejos, llevando a algunos chavales y sobre todo a algunas chicas a dejar de comer bien para perder peso, a iniciar operaciones quirúrgicas o pincharse sustancias en la cara para recomponer su autoestima, lesionada en esa confrontación previa con el estándar de moda presente. Algunas comienzan una carrera irreparable hacia la cirugía, que se convierte pronto en una obsesión cuyo origen es una agresión al autoconcepto. Podemos pensar que es fácil distanciarnos de lo que piensen los demás, de lo que nos digan, de lo que quieran conseguir hiriéndonos, pero hay edades en que actuamos instintivamente, automáticamente, y la falta de filtro racional nos empuja a tomar unas decisiones que pueden deformar nuestra anatomía en un intento precisamente de reconstruirla para el beneplácito de los demás.

La belleza física siempre se ha dicho que es una bonita carta de presentación. Pero también dijeron que “la belleza exterior no es sino el encanto de un instante” (George Sand), que “cada cosa tiene su belleza, pero no todos pueden verla” (Confucio), también que “la belleza que atrae rara vez coincide con la belleza que enamora” (Ortega y Gasset), además de que “la belleza no mira, solo es mirada” (Einstein), y así un largo etcétera, en el que cada autor, cada persona, puede sentir lo bonito según sus ideales, experiencias, querencias o momentos. La belleza no ha sido siempre algo positivo, porque a veces se persigue de forma enfermiza por aduladores, y esa aureola que acompaña a los famosos desprende un afán de amarillismo atroz, que acaba cercenando la tranquilidad de la soledad anónima escogida.

El balance de la vida ofrece también cosas bonitas más allá del cascarón de entrada, cuando llegamos al interior de las personas, abriéndose un manto de posibilidades amplio a explorar, a conocer y a comprender, pudiendo conseguir mucho más que una mera contemplación fútil e instantánea. Ese concepto debería imprimirse en el cerebro de nuestros hijos, desde pequeños, porque da mucha más felicidad y ofrece respeto, además de proporcionar verdad de los otros. La superficialidad de la belleza externa, sin embargo, acaba casi ahí, en el envoltorio. Por eso, es necesario actuar cuando antes en este tipo de problemas de bullying (acoso), anorexia, bulimia y complejos con respecto a la imagen corporal que llevan a muchos adolescentes a tener y mantener problemas psicológicos de los más graves, que se trasladan a la vida adulta. Desde aquí hago un llamamiento y una queja a nuestros responsables políticos, por no hacer un abordaje adecuado de estos problemas, cuando ya se cuenta con suficiente experiencia para su tratamiento, que solo precisa medios, priorización, interés y atención.

¿Podemos hacer algo? Yo creo que sí. A nivel individual, personal, hay que reforzar la autoestima. Eso se consigue con ayuda especializada y paterna, pero también cuando nosotros pensamos que no somos malos ni inferiores por ser feos, y nos lo creemos. No tenemos que demostrar nada en otros aspectos, solo hacer las cosas como se hacen habitualmente, no debemos mostrarnos sumisos porque no le debemos nada a nadie. Si nos ven más débiles, van a intentar dañarnos más. Hay gente perversa, sin duda. A nivel colectivo, se debe realizar un plan de educación transversal que abarque todas las etapas, y que incluya a padres y profesores. A nivel jurídico, se deben establecer leyes que protejan al débil, y que se cumplan. A nivel poblacional, se debe evaluar la consecución de objetivos, mediante seguimiento de casos y disminución de complicaciones. Y a nivel político, ejecutivo, hay que financiar tratamientos, contratar profesionales expertos, pensar en hacerlo, y hacerlo.

Yo, que soy feo, no creo que a lo largo de mi vida haya sentido pena por serlo, aunque seguramente ligué menos que otros, porque nunca me he considerado inferior (porque no he sido inferior), porque no me he dejado llevar por el estigma tramposo que tiene la comparación y porque no he entrado en ese trampantojo escurridizo de la moda. Uso gafas, veo mal, estoy sordo (por lo que hablo a voces a veces), y estoy gordo. Más allá de las connotaciones relacionadas con la salud, me siento bien, y feliz.

Aconsejo que paseéis dentro de vuestro propio plan de vida, siéndoos fieles a vosotros mismos, huyendo de modas, bellezas ideales y comparaciones. Vuestras arrugas serán señales de inteligencia y vida, serán preciosas, porque marcarán los caminos de vuestros sentimientos y sensaciones pretéritas. Y se me olvidaba, acabo, de daros cuenta de que he pasado por el espejo de mi casa, me he visto reflejado, y haciendo un guiño le he dicho: ¡Qué bonito, pero qué bonito soy!

OPINIÓN



Apuntes de arqueología ruteña

Estimado lector, en el año 2020 comenzó un proyecto que tenía como principal interés el desarrollo e investigación del patrimonio arqueológico de Rute. Hoy, después de casi tres años, podemos confirmar el éxito de la primera fase; la cual consistía en la identificación de los yacimientos existentes. Hablamos de primera fase porque esta iba a suponer el primer paso, la primera experiencia y sinceramente los resultados nos animan a proseguir, tanto por el apoyo institucional, como por el cariño de nuestros vecinos.

En Rute, a diferencia de muchos pueblos vecinos, la arqueología no se ha desarrollado apenas, contamos con cuatro intervenciones controladas. Dos de ellas prospecciones y las dos restantes son actividades de urgencia, como es el caso de la

Almazara romana del Pamplinar. Podríamos enumerar una lista bastante extensa de diferentes actuaciones arqueológicas en nuestro territorio circundante, pero preferimos virar a lo positivo y animar a participar en un proyecto ilusionante. Sinceramente, debo reconocer que me encuentro satisfecho, no en todas las investigaciones se logra duplicar el número de yacimientos; antes existían en torno a cincuenta ahora podemos confirmar el centenar. Ahora contamos con datos que pueden ayudar a rescribir nuestra historia, ahora cobra más sentido pelear por nuestro Rute Viejo, prácticamente ahora, se puede comenzar a trabajar. Aunque resulte nimio no se puede conservar, proteger, estudiar o investigar lo que no se conoce. Por esta razón era tan importante comenzar por la

tarea más ardua, que no es otra que recorrer los 132 km² que conforman Rute, con todo lo que acarrea una investigación científica. En resumen, una autentica odisea.

Una vez finalizada la primera fase de identificación, pretendemos continuar con una segunda que hemos denominado como: Protección y Difusión. Si, aunque todos tengamos ganas, aún nos queda un largo camino hasta la investigación; no se debe investigar (excavar) lo que no se puede proteger. Con la intención de ir dando pasos, lentos pero firmes, hemos propuesto proteger los yacimientos que se encuentran en peor estado o en mayor peligro. La protección se puede ofrecer por varias vías, someramente la activa y la pasiva. La activa consiste en utilizar diferentes medios con el fin de evitar saqueos o

destrucción, mientras que en la pasiva encontramos la legislación. Para Rute hemos considerado una mezcla, es decir utilizar barreras que puedan ser reforzadas mediante legislación; sobre esta última también nos encontrábamos bastante retrasados frente a otros ejemplos. En cuanto a la difusión, ahí entramos todos, se trata de una tarea colectiva. Paso a reiterar, no se puede conservar e investigar lo que no se conoce, pero no desde la perspectiva institucional, sino desde la perspectiva de un ruteño de a pie. Para conseguir el éxito, los ruteños debemos conocer lo que tenemos, lo que nos pertenece como sociedad; este objetivo pretendemos cubrirlo con una serie de rutas temáticas que permitan redescubrir nuestro patrimonio.

CARTAS AL DIRECTOR

EDUCACIÓN

El pasado viernes día 3 de febrero, tuvo Rute una visita especial. Vino D. Antonio Moreno Campos, Psiquiatra, Director de UGC Salud Mental Área de Gestión Sanitaria del Sur de Córdoba.

Su ponencia sobre la Prevención del Suicidio fue muy instructiva, completa, acertada y permanece en Radio Rute para todo el que quiera verla y oírla.

Uno de los puntos que tocó levemente pero firme, fue la EDUCACIÓN a los niños y jóvenes, y de este tema es de lo que quiero dar mi opinión.

La familia es una institución social básica, que atraviesa hoy una crisis preocupante. Muchas son las pruebas y dificultades que traspasan actualmente a la familia para poder superarlas.

Es muy grande la tentación de tomar soluciones drásticas, contrarias a la unión familiar: separación matrimonial, aborto, malos tratos de palabra o de obra, anulación de los ancianos, paro... son remedios

que tienen consecuencias funestas para todos los miembros de la familia. Está claro que las secuelas psicológicas derivadas de estas circunstancias son varias y hasta se hacen frecuentes en algunos familiares: tristeza, soledad, ansiedad, confusión, falta de autoestima, depresión, entre otros problemas derivados.

Los niños también sufren estas consecuencias. Educar a los niños en estos tiempos es difícil para muchas de las familias por los inconvenientes que encontramos en el camino, mucho más si es una familia de no muchos ingresos.

La Ley de protección al menor es estupenda, pero el péndulo no debe dirigirse a ninguno de los dos extremos. Hay padres que por su formación o profesión están muy preparados para educar a los hijos, pero en mi opinión muchos de ellos deberían tener ayuda, porque nadie nace enseñado, algunos, educan a sus hijos basados en lo que antes han hecho sus padres con ellos y eso está muy bien, pero el tema de la educación ha cambiado mucho en todos

los aspectos desde entonces hasta ahora. Si hubiera un apoyo que los guiara sería lo ideal.

Por otra parte, educar a un niño y quererlo mucho, no es comprarle muchas cosas. Educar a un niño es prepararlo para vivir la vida, esa vida que trae momentos muy buenos y otros momentos que no son tan buenos y si no estamos preparados para sufrir las frustraciones, lo vamos a pasar mal. Actualmente, los niños se preparan para la competencia, la felicidad se hace obligatoria, la belleza imprescindible, pero la vida trae sufrimientos y si no estamos preparados para ellos el camino va a ser muy pedregoso.

Las personas necesitamos tener ilusión y asumir algún reto para superarlo, precisamos que nunca nos falte un sueño por el que luchar, un proyecto que realizar, algo que aprender, un lugar donde ir, alguien a quien querer y celebrar la superación de los retos, cuando lo logramos gozamos por haberlo conseguido. Vivir sin ilusión es algo muy aburrido y como el pensamiento no

para de trabajar, empezamos a pensar en cosas que no son correctas.

En la actualidad, (aunque no todos los casos, ni todas las familias son iguales) se lo damos todo hecho a los niños. Las nuevas tecnologías les ayuda a no tener que memorizar muchas cosas, le evitamos todo tipo de problemas de diario, lo tienen todo, están saturados de cosas y son muy numerosos los que carecen de ilusión. Muchos de ellos en el futuro van a tener problemas de frustración o desengaños cuando no puedan seguir el ritmo de vida que se les ha ofrecido hasta ahora, van a tener complicaciones, cascadas de dificultades y depresiones. Para muchos no va a ser fácil superarlo.

Sería bueno reflexionar sobre este tema y poner en marcha algunas técnicas para evitar en el futuro algunas enfermedades mentales y hasta algún posible suicidio, ¡Dios quiera que nunca pase!

Isabel Ramos.
Presidenta de la Asociación de Enfermos Mentales de Rute (ARAEM)



la andalucía que queremos

El 28 de febrero, es el día en el que Andalucía celebra el aniversario de nuestra Autonomía, hace 43 años los andaluces/as dijimos contra todo pronóstico un Sí rotundo a tener nuestras propias instituciones de autogobierno. Con el resultado del referéndum, los andaluces/as decidimos ser los dueños de nuestro propio destino, aunque el camino estuvo lleno de dificultades, salimos a las calles de nuestros pueblos y ciudades a pedir libertad y autonomía y a reivindicarnos como sujeto político, liderando todas estas reivindicaciones de forma pacífica, estuvo la izquierda andaluza, mientras la derecha se colocó en el siguiente extremo, en una campaña en la que se animaba a no ir a votar, con el eslogan, "Andaluz este no es tu referéndum", es necesario recordarlo para no traicionar la memoria de cuantos andaluces/as lucharon y en algunos casos dieron su vida como García Caparros.

Nadie podrá borrar nunca la huella de tantos y tantas socialistas como Rafael Escudero a la cabeza, en su lucha por un autogobierno en Andalucía. Con su compromiso en las instituciones pero también en las calles y en las luchas vecinales y sociales, en los centros de trabajo, los y las socialistas escribieron la historia de Andalucía.

Los andaluces/as tuvimos que pasar muchas pruebas, pero no luchamos para ganar un sitio de privilegio, sino para garantizar la igualdad de todos los españoles; es decir, para impedir que las diferencias entre unos y otros se convirtieran en razones para la desigualdad.

La autonomía ha supuesto una historia de éxito que nos ha permitido cotas de modernidad y bienestar nunca antes vividas siendo además Andalucía referente en avances y derechos sociales y son muchos los derechos que se han conquistado gracias a la autonomía: la Educación, la Sanidad pública y los Servicios Sociales, derechos que hay que seguir reivindicando, defendiendo y protegiendo porque están en peligro, ante una derecha que ve negocio en el Sector Público.

Ponemos como ejemplo la gestión que el Partido Popular esta haciendo de la Sanidad Pública, cada día está más deteriorada, hemos visto las protestas de la comunidad sanitaria, y los testimonios de médicos y enfermeras que llevamos tiempo escuchando con una afirmación común, no pueden más, con la carga de trabajo, pero tampoco pueden más con la precariedad de un sector que es básico y fundamental para el estado del bienestar. Sumamos a esto la imposibilidad de conseguir una cita rápida en la atención primaria y la pregunta es ¿hasta cuándo puede soportar la sanidad pública esta situación?, mientras el gobierno de Moreno Bonilla destina millones de euros a la Sanidad Privada.

Esta no es la Andalucía que soñamos hace 43 años, la Andalucía que queremos, es una Andalucía donde tengamos una Sanidad Pública de calidad, una Educación Pública y unos Servicios Públicos de calidad, porque son la garantía de una sociedad democrática y justa.

En Rute celebramos el día de Andalucía poniendo en valor y reconociendo a personas que destacan en el ámbito de la Cultura, el Deporte, las relaciones humanas, el emprendimiento o las Ciencias, todos ellos representan los mejores valores y el talento de Andalucía, quiero aprovechar estas líneas para felicitar a todos/as los premiados con los Premios Villa de Rute, decirles que sentimos mucho orgullo por su importante labor.

No Queremos terminar este artículo sin homenajear a nuestro compañero Julián Sánchez, que fue concejal de este Ayuntamiento y que representaba los valores que hoy aquí destacamos, la concordia, el respeto por el que piensa diferente, y su lucha por la igualdad, el vivió el cambio de una vieja y desgarrada nación a un país democrático y reconciliado consigo mismo" lo recordaremos con su eterna sonrisa y el amor a Rute. Vuela alto compañero.



La fuerza que Rute necesita

La fuerza que Rute necesita, así reza el lema con el que hemos arrancado el periodo que queda hasta las próximas elecciones municipales. Quedan justo tres meses, para que los ruteños y todos los españoles nos encontremos de nuevo con las urnas para elegir los que se encarguen de dirimir nuestros asuntos más cercanos, los de lo cotidiano, durante los próximos cuatro años. Es el momento del cambio, y desde el Partido Popular de Rute, estamos trabajando por presentar una candidatura y un proyecto que sea representativo de lo que los vecinos de Rute queremos para nuestro pueblo, un proyecto cargado de fuerza, de ilusión, de esperanza y de ideas renovadas para nuestro pueblo. Ideas que nos permitan cambiar la forma de hacer las cosas, que permitan a los ciudadanos dejar de lamentarse de que aquí sigan haciéndose las cosas mal cuando podrían hacerse mejor. Y esa ilusión, sólo puede venir de la mano de un proyecto del Partido Popular, que aúne la experiencia adquirida durante éstos años y que nos ha permitido conocer a fondo los problemas de nuestro pueblo, con la ilusión, la entrega y las ganas de trabajar por el bien de todos nuestros vecinos. El cambio siempre es positivo, nos permite conocer nuevas ideas, nuevas formas de hacer las cosas, y nos permite avanzar como personas y como sociedad. Por eso, es el momento de darle una oportunidad al cambio, un cambio para trabajar por nuestros vecinos desde el cariño, el amor a nuestro pueblo y el respeto, alejados de esa soberbia a la que nos tienen acostumbrados aquellos que llevan tantos años acomodados y apoltronados, cuya única preocupación es volver a salir elegidos cuatro años más para seguir perpetuando su modus vivendi, sin importarles más allá de si lo que hacen es lo mejor para los vecinos. Rute no necesita ni discursos grandilocuentes ni políticos presuntuosos que presuman de cargos o de preparación, Rute necesita gente humilde con ganas de trabajar, con ganas de hacer más y mejor, y gente con ilusión, como la que hoy hemos visto en la entrega de los Premios Villa de Rute, que llevan toda la vida entregados a una causa, a una vocación, o a una labor desinteresada por los demás, la difusión de la cultura o a una pasión. Viendo y oyendo a los galardonados en los Villa de Rute uno se siente pequeño, pero se siente también agradecido y siente un enorme sentido de la responsabilidad y una inmensas ganas de trabajar para estar a la altura de lo que merecen que le devolvamos todas esas personas que tanto y tan bueno están haciendo y han hecho por nuestro municipio. Por ello, hasta el próximo veintiocho de mayo, por nuestra parte estaremos trabajando por presentar a todos los ruteños el mejor proyecto para los próximos años. Un proyecto nacido del consenso y del respeto, con el firme convencimiento de que aquí cabemos todos y de que hay otra forma de hacer política, la misma forma de hacer política que están demostrando los alcaldes del Partido Popular de Córdoba y JuanMa Moreno, quien se está volcando para solucionar los problemas de todos los ruteños y de todos los andaluces, y que sin duda, es un apoyo imprescindible para la nueva etapa que a partir del próximo mes de mayo se abre en nuestro municipio. Es el momento del cambio, de impulsar a Rute hacia nuevas metas y objetivos, de impulsar a Rute con una fuerza y objetivos renovados.



Igualdad

Sigue siendo aún en la sociedad avanzada y moderna en la que se supone que vivimos, totalmente necesario reivindicar unas fechas, para poner de manifiesto que la discriminación hacia las mujeres, con otras formas y de otras maneras, sigue estando totalmente vigente. Y en este sentido las mujeres debemos y tenemos la obligación de luchar por el feminismo, que no es otra cosa, para que se entienda bien y no nos dejemos llevar por ese movimiento rancio y retrógrado que fomentan las derechas ultras de este país, que el principio de la igualdad de derechos de la mujer y el hombre. Esa es la definición de la RAE, igualdad de derechos.

El ocho de marzo es el Día Internacional de la Mujer. Esta efeméride fue instituida por las Naciones Unidas en 1975, declarándose ese año también Año Internacional de la Mujer, contra las desigualdades de género y la discriminación en todo el mundo.

Y para conseguir esa igualdad de la que tanto se habla debemos tener igualdad de oportunidades. Oportunidades no solo para encontrar el trabajo que merecemos, sino también para acceder al puesto que debemos ocupar en la sociedad. Una sociedad en la que somos más de la mitad de la misma (concretamente un 51%), es por ello que debemos poder llevar adelante los proyectos que nos proponamos y no tengamos que estar constantemente demostrando que podemos hacerlo.

Oportunidades para ser madres cuando lo deseamos y no cuando nos sea impuesto por los condicionantes del momento que nos ha tocado vivir, y que nos obliga a retrasar esa decisión; y también oportunidades para las que no lo quieran ser sin tener que ser juzgadas ni rechazadas por eso.

Oportunidades para la verdadera conciliación laboral y familiar. Es este uno de los pilares fundamentales a conseguir para la verdadera igualdad. Que los horarios sean realistas para poder compaginar con el entorno de nuestra familia, ayudar a los nuestros y conseguir que el vínculo familiar no se convierta en una carga. Que el reparto de tareas en el hogar sea equitativo y no una tarea de mujeres en el que ayudan los hombres. Equidad e igualdad de derechos y de deberes.

Aunque es evidente que la sociedad y las tradiciones en las que vivimos favorecen el abuso masculino, tenemos la solución cada vez más cerca. Cada vez con más fuerza se propone un camino en el que la mujer de hoy día ostente mayor poder en el orden mundial que se avecina. No puede ser que el panorama socio-político-económico mundial esté representado en su mayoría por hombres. Este poder, que arranca de lo más profundo de la Historia, es el que da sustento a que algunos hombres muestren supremacía sobre su sexo opuesto.

Entender pues, que el poder es la esencia del problema es clave para encontrar la solución. La lacra machista se esfumará cuando la IGUALDAD y el pleno empoderamiento de la mujer sean una realidad.

Nunca existirá un nuevo orden mundial hasta que las mujeres formen parte de él.

Feliz mes de marzo, mes de la MUJER.

En marzo comienzan las obras de un nuevo tramo peatonal en el Nacimiento de Zambra

En esta aldea ruteña se han hecho otras actuaciones que contribuyen al embellecimiento y más espacios para el paseo

MARIANA MORENO

Desde que comenzó el año el Ayuntamiento ha dado a conocer varias actuaciones relacionadas con la dotación de espacios y caminos peatonales en diferentes puntos del término municipal de Rute y sus aldeas. La última que ha presentado es la relativa a la zona de acerado de uso peatonal diferenciado que se va a construir en la aldea del Nacimiento de Zambra. Estas iniciativas se enmarcan dentro de la apuesta integral del equipo de Gobierno, por dotar al municipio de zonas más transitables y pensadas más para el

La inversión de setenta y cinco mil euros corre a cargo del Plan Provincial

peatón.

En esta ocasión, la intervención se incluye dentro del Plan Provincial de Carreteras de la Diputación. Abarca un tramo de unos cuatrocientos metros que conecta la aldea con la carretera. La inversión asciende a setenta y cinco mil euros. Las obras van a comenzar en marzo y se ejecutarán en dos meses.

La zona peatonal, colindante con la carretera, se va a diferenciar de la calzada con una barandilla. La pavimentación llevará un relleno granular y una loza de hormigón, similar a la carretera, pero diferenciada por



El alcalde presentó la actuación acompañado de los técnicos y dos concejales ruteños/MM

el color. Además, la parte del puente afectada por esta actuación se va a ensanchar un poco más. En concreto, la anchura mínima de todo el tramo peatonal será de 1,80 metros, aunque habrá puntos en los que será mayor y se podrá alcanzar hasta los 2,20 metros de anchura.

En la calzada se van a intro-

ducir elementos para reducir la velocidad de los vehículos. Según el alcalde Antonio Ruiz, se trata de habilitar una nueva zona de uso y disfrute del vecindario, en una aldea que se encuentra “en un entorno extraordinaria belleza”. De hecho, no es la primera vez que aquí se han hecho actuaciones que con-

tribuyen al embellecimiento y a proporcionar más espacios para el paseo.

Este tramo peatonal del Nacimiento de Zambra se suma a otras actuaciones similares, como la del paseo que va a unir las aldeas de Las Piedras y Palomares; u otras de mayor envergadura, como el cordón

peatonal proyectado en la Ronda del Fresno. Ruiz también ha informado de que a mediados de febrero el arquitecto encargado del paseo peatonal previsto en la carretera de La Molina entregó su proyecto. Por tanto, espera que esta obra también se pueda licitar en los próximos meses.

La Junta aprueba mejorar la seguridad vial en las travesías de Rute y sus aldeas

F. PIEDRA/REDACCIÓN

Rute es uno de los tres municipios cordobeses donde la Junta de Andalucía ha aprobado entre finales de enero y febrero actuaciones de mejora de la seguridad vial. Sumando todas las intervenciones, la Delegación de Fomento, Articulación del Territorio y Vivienda ha destinado más de veintiún mil quinientos euros al repintado de carreteras de estos términos municipales. En el caso de Rute, afecta a la carretera A-331, a su paso por la travesía del casco urbano y las aldeas de

Zambra y Llanos de Don Juan. En total, los tramos elegidos mejorar la seguridad vial suman 4,5 kilómetros. La inversión para ello asciende a 8679 euros.

La delegada territorial de Fomento, Cristina Casanueva, ha subrayado que las marcas viales son elementos de señalización claves para aumentar la seguridad, eficacia y comodidad de la circulación, tanto para vehículos como para peatones. Casanueva ha llamado la atención sobre el hecho de actuar en esta época del año, “cuando las condiciones atmosféricas ad-

versas son más probables en las carreteras”. Por ello, cree que es “más necesario que nunca” garantizar una circulación segura y tranquila para los conductores.

También ha destacado que estas políticas de conservación de carreteras del Gobierno andaluz cumplen otros fines. Según ha dicho, “vertebran el territorio, ayudan a luchar contra la despoblación, fomentan la igualdad de oportunidades y contribuyen al mantenimiento de empleos y empresas locales del sector de la construcción”.



La travesía es uno de los tramos incluidos en esta actuación/A. López

OBRAS E INFRAESTRUCTURAS

El Ayuntamiento continúa su apuesta por paseos peatonales para Rute y sus aldeas

En esta ocasión se trata de un espacio que va a unir los núcleos rurales de Las Piedras y Palomares

MARIANA MORENO
El equipo de Gobierno municipal continúa su apuesta por dotar a Rute y sus aldeas de espacios peatonales que fomenten el tránsito de las personas por la vía pública de una forma cómoda y segura. En esta ocasión, se trata de un paseo peatonal

El paseo peatonal de Las Piedras a Palomares se va a hacer en los próximos cinco meses

que va a conectar las aldeas de Las Piedras y Palomares. Las obras de esta actuación comienzan a principios de marzo y se van a ejecutar a lo largo de los próximos cinco meses.

Esta actuación se incluye dentro del Plan de Aldeas de la Diputación de Córdoba y está dotada con un presupuesto de



Antonio Ruiz presentando el paseo que va a unir las dos aldeas ruteñas/MM

189.073 euros. Según el alcalde y presidente de la institución provincial, Antonio Ruiz, es una apuesta clara por dotar al muni-

cipio de infraestructuras que fomenten una vida saludable. El director de la obra, Sebastián Miranda, ha informado de que

este paseo va a tener una longitud de 290 metros, con una anchura de 1,80 metros.

Además, la infraestructura se

va a aprovechar para la canalización del agua potable de estas aldeas ruteñas. Las terminaciones de este paseo peatonal son de adoquines de cemento. También se van a instalar, según apunta el alcalde, diferentes farolas para poder transitar por este lugar con seguridad, cuando ya no haya luz solar. A su vez, se va a separar la zona peatonal de la carretera comarcal con una baranda para que el tránsito sea seguro.

Otras actuaciones similares

Esta actuación se suma a otras similares, como la del paseo que va a unir las rondas de Rute u otras que se van a llevar a cabo en el entorno del Nacimiento de Zambra o de mejora de la travesía de Llanos de Don Juan. Son apuestas "firmes", en palabras de Antonio Ruiz, por espacios que están especialmente pensados para el disfrute de los vecinos y que resultan "cómodos y funcionales".

MIÉRCOLES 8 DE MARZO

- Lectura de Manifiesto. 12:00h
- Puerta del Ayuntamiento de Rute

DURANTE EL MES DE MARZO

- Taller básico de producción y locución radiofónica.
- Estudios de Radio Rute
- Asociación de mujeres Horizonte de Rute

JUEVES 9 DE MARZO

- Concurso de repostería
- 17:00h Recepción de dulces.
- 19:00h Degustación de dulces.
- Círculo de Rute
- Asociación de Mujeres Horizonte de Rute

- Exposición "Diseñadoras en la sombra"
- Purificación Velarde
- Del 9 de marzo al 21 de marzo
- 18:30h a 20:30h
- CEMAC Pintor Pedro Roldán

VIERNES 10 DE MARZO

- Proyección de película. 17:00h
- Salón de Actos del Edificio Alcalde Leoncio Rodríguez. CEPER Maestro Antonio Écija

- Obra de teatro "Escenas de Mujer". Teatro la Paca.
- Función Matinal (Alumnado IES Nuevo Scala). 13:00h
- Sesión de tarde (todos los públicos). 20:00h
- CEMAC Pintor Pedro Roldán

Rute 2023

8 de marzo

Día Internacional de la Mujer

SÁBADO 11 DE MARZO

- "FIESTA POR LA IGUALDAD"
- (Música, baile, regalos). 20:30h
- Círculo de Rute
- Asociación de Mujeres Horizonte de Rute

DEL 30 DE MARZO AL 11 DE ABRIL

- Exposición de cuadros punto de cruz
- Rosario Rabasco caballero
- Galería Arpillera, Palacio de la Merced (Diputación de Córdoba)

DE ABRIL A JUNIO

- Puesta en antena del programa de radio
- Asociación de Mujeres Horizonte de Rute

ACTUALIDAD

Pilar Llamas está entre los cien mejores médicos de España por tercer año

Es jefa de Hematología de cuatro hospitales de la Fundación Jiménez Díaz de Madrid



Pilar Llamas en uno de los hospitales madrileños donde trabaja/EC

MARIANA MORENO

Por tercer año consecutivo, Pilar Llamas sillero, nacida en Rute en 1966, figura entre los cien mejores facultativos de nuestro país. Es una de las seis profesionales de Andalucía que engrosan la lista elaborada por Forbes, una de las revistas especializadas y de mayor prestigio del ámbito sanitario. La ruteña ejerce como jefa de Hematología y Hemoterapia de cuatro hospitales de la comunidad de Madrid y pertenecientes a la Fundación Jiménez

Díaz.

Pilar Llamas pasó su infancia en Rute, donde asistió a la escuela y cursó su bachiller y el curso de acceso a la universidad, antiguo COU. Estudió en la Universidad de Córdoba, graduándose con el Premio Extraordinario de Medicina. En 1995 obtiene el Grado de Doctor con la calificación de Apto Cum Ladem por la Universidad Autónoma de Madrid. Esta doctora ruteña ha llevado a cabo más de una docena de investigaciones científicas relacionadas

con los ICTUS isquémicos, enfermedades cardiovasculares o los tratamientos de linfomas o

El último pleno giro en torno a “Los Villa de Rute” y el IBI

leucemias. También destaca en el ámbito de la docencia como profesora asociada de la Univer-

sidad Autónoma de Madrid y la Juan Carlos I.

En su pueblo natal, recibió con orgullo, en el año 2019, el Premio Villa de Rute a la Trayectoria Profesional. Asimismo, su nombre aparece en más de un centenar de publicaciones y artículos de revistas científicas de ámbito nacional e internacional. En este mes de febrero, la revista Forbes ha vuelto a incluirla como parte de ese privilegiado club de los mejores cien médicos de España.

El último pleno giro en torno a “Los Villa de Rute” y el IBI

MARIANA MORENO

Con carácter extraordinario, el pasado 16 de febrero el Ayuntamiento celebró un pleno para aprobar los Premios Villa de Rute que se han entregado el Día de Andalucía, con objeto de reconocer la labor de los ruteños y ruteñas más destacadas en las distintas facetas o categorías establecidas. Como es costumbre, la propuesta de la concejala de Cultura, Ana Lazo, fue aprobada por unanimidad de los grupos municipales representados (PSOE, PP e IU).

El otro punto destacado de esta sesión extraordinaria de febrero fue el correspondiente a la modificación de la Ordenanza Fiscal Reguladora del Impuesto sobre Bienes Inmuebles (IBI). También aprobó por unanimidad. El motivo por el que se ha cambiado este impuesto es porque en su día se acordó bonificar con un 50% el IBI a todos aquellos vecinos de Rute que apostasen por instalar placas fotovoltaicas. Según aclaró el alcalde Antonio Ruiz, con esta modificación la bonificación se hace extensiva a quienes ya las tuviesen instaladas.

CTA denuncia que en enero no se ha aplicado la subida salarial en el Servicio de Ayuda a Domicilio

FRANCISCO PIEDRA

El nuevo año ha arrancado con el personal del Servicio de Ayuda a Domicilio arrastrando los viejos problemas de incumplimiento de la subida salarial que le corresponde. Así al menos lo asegura el sindicato CTA, que ampara a las empleadas del sector en varios municipios cordobeses como Rute. Según informaba en febrero en un comunicado de prensa, el VII convenio estatal para dependencia y residencias de mayores quedó denunciado “el día de su firma”. La misma denuncia implica que el contenido íntegro del convenio “se prorroga provisionalmente” hasta que haya un acuerdo expreso.

Entre tanto, pide que se incrementen en enero las retribuciones “en la misma cuantía que el índice de precios al consumo (IPC) real del año anterior”. Desde CTA entienden que toda auxiliar a jornada completa ya debería haber cobrado en enero 59,77 euros más, aparte de la antigüedad y una subida del 5,7% equivalente al IPC. En el sindicato temen que empresas como Clece, que gestiona la ayuda a domicilio en Rute, pongan problemas a este incremento salarial, que consideran lógico al no haber un nuevo convenio a nivel estatal.

De forma paralela, confían en que otros sindicatos como UGT o Comisiones Obreras no firmen nada por debajo del IPC, “como



El personal de la ayuda a domicilio ya han hecho varias concentracion/FP

están haciendo con otros convenios”. Según reza el comunicado, estas dos organizaciones han emprendido negociaciones a nivel autonómico en materia de dependencia. Sin embargo, CTA pidió representación a la Dirección General de Trabajo y aún no han recibido respuesta.

En Rute hay 135 personas vinculadas a la ayuda a domicilio, casi todas mujeres, que atienden a cerca de quinientos usuarios. En buena parte han respaldado las reivindicaciones de CTA en manifestaciones y jornadas de huelga anteriores. Por eso, desde el sindicato han anunciado que, de no aplicarse la subida salarial, reanudarán las movilizaciones.

La Cooperativa de Llanos de Don Juan invierte sesenta mil euros en la clasificación de sus aceites

Cerca de veintitrés mil proceden de fondos europeos y han sido gestionados a través del Grupo de Desarrollo Rural de la Subbética



El presidente del GDR y el alcalde ruteño junto al presidente de la cooperativa durante su visita/MM

MARIANA MORENO

La mejora de la trazabilidad de los aceites, su correcta clasificación y la selección de los aceites de más calidad, es una de las apuestas de la Cooperativa Agrícola "San José", que se encuentra en Llanos de Don Juan. Para ello, esta cooperativa ha optado por invertir en el proceso de producción, control y análisis del aceite, así como en la adquisición de una maquinaria que ha costado sesenta mil euros, con una aportación cercana a los veintitrés mil de fondos europeos gestionados a través del Grupo de Desarrollo Rural (GDR) de la Subbética.

El presidente de la cooperativa llanense, Antonio Aroca, se ha mostrado agradecido por el apoyo continuo, ha dicho, que recibe del Ayuntamiento o del GDR. Con la nueva maquinaria pretenden evitar mezclas de aceite que les lleva a depreciación del producto, y apostar por la clasificación de los aceites virgen extra. Como bien social, Aroca considera que el buen funcionamiento de esta cooperativa rural es imprescindible para el mantenimiento de su población. Además, ha recordado que también se ofertan otros servicios como el financiero, de suministro de gasó-

leo o de insumos.

Antonio Aroca ofreció estas explicaciones durante la visita a las instalaciones del presidente del GDR, Juan Pérez, y el alcalde ruteño, Antonio Ruiz. Respecto a la entidad que ha financiado parte del proyecto, Juan Pérez recordó que el GDR es una entidad que aglutina a las administraciones locales, los empresarios y emprendedores. Por tanto, hay representantes del sector público y privado de la comarca.

A través del GDR se gestiona y se puede acceder a convocatorias de fondos europeos, mediante la presentación de los

pertinentes proyectos. En concreto, la inversión en la cooperativa de la aldea ruteña se ha canalizado con fondos del periodo 2014-2020, según ha indicado Juan Pérez. El también alcalde de Lucena ha informado de que en estos momentos aún se encuentra abierto el plazo de la convocatoria de 2022 para la presentación de proyectos empresariales que quieran ponerse en marcha o mejorar. Para ello, se cuenta con unos seiscientos mil euros. De ellos, ciento sesenta y cuatro mil van destinados a la industria agroalimentaria.

Según Antonio Ruiz, este tipo

de fondos son una herramienta fundamental y necesaria de cara a un sector que es vital para la economía de nuestros pueblos, como es el campo y la agricultura. No obstante, Ruiz ha recordado que con este tipo de fondos también se han podido acometer otro tipo de actuaciones, como los diferentes parques infantiles que se han construido en distintas barriadas de Rute y sus aldeas. De igual modo, se ha afrontado la

Con la nueva maquinaria evitan mezclas de aceite y que se deprecie el producto

mejora de caminos rurales, cuyo buen estado es imprescindible para el desarrollo de las tareas agrícolas.

En la Cooperativa Agrícola "San José" se molturan aceitunas de Llanos de Don Juan, Zambra, el Nacimiento e incluso procedentes del término municipal de Lucena, por su situación de proximidad estratégica. En la campaña pasada se llegaron a molturar 17 millones de kilos de aceite, con ingresos que superaron los trece millones y medio. La actual se presenta complicada, con una floración mermada, tras un verano duro y caluroso, y con escasez de lluvias. Por eso, pese a que los precios por el aceite producido están siendo más elevados, se prevé que la presente campaña caiga en un 50% respecto a la anterior.

El paro registra en Rute su cifra más baja en cuatro años

FRANCISCO PIEDRA

Como ocurre en el comienzo de cada mes respecto al anterior, a principios de febrero se daban a conocer los datos oficiales del paro en todo el país. En el caso de Rute, la localidad "contradecía" felizmente la tónica general del país, donde el paro había repuntado. En nuestro pueblo no sólo ocurrió lo contrario. Según el Observatorio Argos, encargado de recopilar para la Junta de Andalucía la información laboral de la comunidad, enero terminó con 458 personas desempleadas en el municipio, catorce menos de las que había a final de año.

Sin embargo, más allá de los datos puntuales de un mes, hay

números aún más llamativos. El de enero ha sido el mejor dato desde mucho antes de la pandemia. De hecho, para encontrar una cifra inferior de parados hay que remontarse a diciembre de 2018. Entonces las personas registradas en la Oficina de Empleo de Rute eran 450. Echando la vista aún más atrás, en los últimos catorce años y medio sólo ha habido dos meses en que la creación de empleo haya sido mayor. Una fue el mencionado diciembre de 2018 y la otra se había producido en febrero de ese mismo año, cuando las personas sin trabajo eran 456.

Para encontrar un panorama laboral mejor, hay que dar "un salto en el tiempo" hasta junio

de 2008, mucho antes de la crisis económica que sacudió al país a principios de la segunda década de este siglo. En ese momento, había 447 parados. Tres meses antes, en marzo de ese año, fue la última vez en que la cifra de personas sin empleo en Rute estuvo por debajo de cuatrocientas, con 365.

Más cerca en el tiempo, por contraste con la situación que había antes de la pandemia, en enero de 2020, a sólo dos meses de la declaración del estado de alarma que desencadenó la doble crisis sanitaria y económica, el número de parados en Rute era de 478. Por tanto, había veinte más que ahora. Lógicamente, también es más favorable

aún el balance interanual. Hace justo un año, en enero de 2022, los desempleados eran 491, treinta y tres más.

El único lunar en este panorama optimista ha vuelto a ser la brecha de género, que se agranda de nuevo en el informe mensual de Argos. El descenso del desempleo ha beneficiado sólo a los varones. Son 21 menos de los que había en diciembre pasado, 217 frente a 196. En cambio, entre las mujeres el paro ha aumentado a la conclusión de la campaña de Navidad, con la generación de empleo femenino que supone en las empresas del sector agroalimentario. De esta forma, enero dejó 262 paradas, siete más de

las 255 que había a la finalización de diciembre.

Con esa salvedad que lastra un mes más a las mujeres, enero ha recuperado otra dinámica previa a la pandemia, que en parte relativiza la estacionalidad de la campaña navideña. Desde que en 2015 Argos empezó a gestionar esta información y a lo largo de esa década, en este mes el paro aumentaba respecto a diciembre. Durante el siguiente decenio la tendencia se invirtió y, pese a que después de Reyes, muchos museos gastronómicos echaban la persiana hasta la siguiente campaña, el paro seguía bajando. A partir de 2019 volvió a subir y continuó con esa dinámica hasta ahora.

ACTUALIDAD

El psiquiatra Antonio Jesús Moreno alerta del incremento de las cifras de suicidio de nuestro país

El especialista de la salud mental habló de las causas e incidencia de este tipo de conductas durante la jornada organizada por AREM

MARIANA MORENO

La conducta suicida se ha convertido en un problema de primer orden en nuestra sociedad, siendo la primera causa de muerte no natural en España. Este tipo de conductas tienen una incidencia especial entre la población joven y entre personas con edades comprendidas entre los 15 y los 30 años. En 2011 se quitaron la vida

El número de profesionales de la salud mental está un tercio por debajo de la media europea

4003 personas, un 0,8% más que en el año anterior y un 6,5% más que en 2018. De todo ello se habló en una jornada que tuvo lugar el pasado 3 de febrero, en la Biblioteca Municipal.

La jornada estuvo promovida por la Asociación de Ayuda al Enfermo Mental de Rute (ARAEM). El invitado especial para la ocasión fue el psiquiatra del Hospital Infanta Margarita Antonio Jesús Moreno. La cita estuvo coordinada por el psicólogo clínico Francisco López y contó con la asistencia del alcalde Antonio Ruiz, quien mostró el compromiso de la administración local para apoyar este tipo de iniciativas. Según informó la presidenta de ARAEM,



Isabel Ramos, Antonio Moreno, Antonio Ruiz y Francisco López durante la jornada/MM

Isabel Ramos, la jornada se incluye dentro de un proyecto más amplio de formación y sensibilización.

Según los datos ofrecidos por el psiquiatra, diez personas se quitan la vida a diario. Considera que son unas cifras “alarmantes”, a las que es necesario dedicar atención. Se trata de un problema de Salud Pública que hay que afrontar con la implicación de los profesionales clínicos, la administración y a muy distintas instancias.

El número de suicidios es muy superior al ocasionando por

otro tipo de muertes como los accidentes de tráfico. Además, dichas conductas han aumentado tras la pandemia. Sin embargo, según el psiquiatra, es necesario abrir la perspectiva para abordar esta problemática. Existen factores de riesgo que tienen que ver con la enfermedad mental, el consumo de drogas, una salud física precaria o problemas de autoestima o de tipo social. En principio, apunta Moreno, podemos afirmar que existe una correlación alta entre enfermedad mental y trastornos mentales graves, y la conducta suicida.

Otro aspecto a tener en cuenta es la supervivencia a la conducta suicida, tanto para tratar a la persona que fracasa en el intento como para abordar los sentimientos que genera en el entorno familiar más cercano. Cuando la conducta suicida se consuma se genera una carga de culpa que no procede. Es entonces cuando es muy importante saber que existen procesos biológicos y de salud que han provocado esa conducta.

Por ahora, la red pública de psiquiatras es escasa. Según Moreno, la administración es sensi-

ble y se están dando pasos. Sin embargo, las tasas de profesionales clínicos, fundamentalmente de psicólogos clínicos es muy escasa. La media española está muy por debajo de la europea. En total, en España existen treinta profesionales que trabajan en las áreas de Salud Mental, frente a los ciento veinte de media que se contabilizan a nivel de otros países europeos. Por tanto, no se trata de sumar sino de multiplicar el número de este tipo de profesionales. El psiquiatra también aboga por un Plan Nacional de Lucha contra el Suicidio.

Rute continúa siendo una de las Zonas Básicas de Salud consideradas “de difícil cobertura”

FRANCISCO PIEDRA

El debate sobre la cobertura sanitaria en la Atención Primaria del Servicio Andaluz de Salud (SAS) vuelve a estar sobre la mesa. A raíz de la huelga de los profesionales médicos de la Unidad de Gestión Clínica (UGC) de Palma del Río, se ha reabierto la situación de las denominadas Zonas Básicas de Salud (ZBS) en la provincia. A finales de 2018 el Boletín Oficial de la Junta de Andalucía (BOJA) publicaba una relación de todas las de la comunidad autónoma. La Resolución ponía de relieve que hay 61 ZBS cuyos puestos se consideran de difícil cobertura. De ese total, nueve pertenecen a Córdoba. Aparte de la mencionada de Palma del Río, una de ellas es

Rute.

Según refleja el propio BOJA, los criterios para determinar un área así se centran en dos aspectos. Uno es el número de solicitudes existentes en la bolsa de una categoría o especialidad respecto a los profesionales efectivos en plantilla. De ahí puede derivar un coeficiente insuficiente para la cobertura de atención sanitaria de dicho puesto y la existencia de plazas que no han sido posible cubrir a través de los procedimientos ordinarios en ofertas de empleo temporal.

Cuatro años después, la situación se mantiene. El déficit de profesionales para atender los puestos ofertados en zonas geográficas que presentan especial difícil cobertura se ha acentuado.

Por tanto, Rute sigue siendo Zona Básica de Salud de difícil cobertura. No en vano, en estas semanas el Centro de Salud está experimentando una profunda reestructuración de su plantilla. El proceso de renovación de sus profesionales incluye el relevo en la Dirección.

Ante la situación a nivel provincial, la Delegación Territorial de Salud ha emitido un comunicado. El texto destaca que desde 2019 se han mejorado las condiciones laborales y retributivas del personal del SAS. Además, las ofertas de empleo y concursos de traslado les



El Centro de Salud está experimentando una renovación de sus profesionales/EC

han dado oportunidad “de reubicarse según sus preferencias e intereses”. El comunicado señala que desde la Consejería de Salud se ha pedido al Ministerio de Sa-

lud la ampliación anual de mil plazas MIR los próximos cuatro años, para “ paliar este déficit que existe, sobre todo en Atención Primaria, a nivel nacional”.

El PP habilita un número de WhatsApp para recoger propuestas para el programa electoral

La presentación coincidió con el estreno de la sede, que se abrirá en horario de tarde para atender de forma presencial



Los populares presentaron la iniciativa ante su nueva sede/FP

FRANCISCO PIEDRA
A menos de tres meses de las elecciones municipales del próximo 28 de mayo, las formaciones políticas ya trabajan en la confección de las listas y los respectivos programas. En Rute el Partido Popular ha abierto la sede que permanecerá operativa durante este

tiempo en la calle Andalucía. De forma paralela, el candidato popular a la Alcaldía, David Ruiz, ha anunciado la puesta en marcha de una iniciativa para recoger propuestas ciudadanas. Para ello, han preparado una campaña “puerta a puerta” repartiendo folletos con la imagen del

candidato y un número de teléfono: 672 46 71 75.

Ya hubo una campaña similar hace cuatro años. Entonces, se repartieron folletos para que la gente los rellenara con esas sugerencias y los dejara en el buzón de la sede, pero no fue todo lo participativa que habrían deseado.

Ahora consiste en que, bien llamando o a través de mensajes de texto o voz por WhatsApp, la gente deje sus sugerencias y qué le gustaría que se hiciera para mejorar Rute. Incluso deja la puerta abierta para “quedar” en cualquier sitio y conversar con tranquilidad.

Según ha adelantado el can-

didato, la idea es incorporar esas propuestas ciudadanas al resto del programa que ya está confeccionando su partido. Por ello, el plazo para atender estas peticiones será hasta final de marzo y después lo consensuarán con el programa. En plena cuenta atrás para la cita con las urnas, los populares quieren transmitir “cerca-nía” a los ciudadanos “para entre

Las peticiones se recogerán hasta final de marzo, para consensuarlas con el programa

todos hacer un Rute mejor y que apetezca vivir aquí”. Otro aspecto que ha subrayado es el propósito de elaborar un programa realista.

Al mismo tiempo, van a prestar atención presencial en la sede. En función de la disponibilidad de la ejecutiva local, la intención es abrir algunos días por la tarde un par de horas “y todos los viernes”. En cuanto al resto del programa y la candidatura, ha adelantado que el equipo ya está conformado casi al completo, “salvo algunos matices” y el orden en que irá cada integrante de la lista.

La Guardia Civil detiene a una persona en Rute como presunta autora de un delito de estafa



Una exhaustiva investigación tecnológica ha permitido identificar a los autores/EC

REDACCIÓN

El Equipo @ de la Guardia Civil de Córdoba ha detenido a una persona y ha investigado a otras cinco, como presuntas autoras de un delito de estafa en Rute. En

concreto, el delito se habría producido mediante el modus operandi de uso de tarjetas bancarias robadas o uso fraudulento de sus credenciales. Los presuntos autores residen en las provincias de

Córdoba, Huelva, Madrid y Barcelona. En las estafas consiguieron efectuar cargos por más de nueve mil doscientos euros.

La investigación comenzó el pasado mes de enero, después de que el Equipo @ tuvo conocimiento de la existencia de una denuncia formulada en Rute. Así, una mujer manifestó que había sido víctima de una estafa por cargos en su tarjeta de crédito durante los meses de octubre, noviembre y diciembre de 2022. En dichos cargos figuraban compras en comercios online, que la mujer no había hecho ni autorizado. Además, no había ex-

traviado la tarjeta en ningún momento.

En estos tres meses las operaciones bancarias eran numerosas. Para recibir las compras, se utilizaba principalmente un domicilio de la localidad. Para obtener la información financiera de la tarjeta de crédito empleada, la presunta autora principal se habría valido de la confianza de la víctima. Se trata de una persona mayor que, por problemas de movilidad, le había solicitado ayuda para tareas domésticas durante una convalecencia médica.

Una vez formulada la denuncia, se procedió a una exhaustiva investigación tecnológica. En ella se han analizado líneas telefónicas, correo electrónico y datos de operaciones de compra en páginas web. Gracias a ello, se ha

conseguido identificar a las auténticas personas que habían cometido estos hechos delictivos. A raíz de la operación, se logró detener a una mujer e investigar a un varón, ambos en la provincia de Córdoba, así como otras cuatro mujeres investigadas. Éstas son las que residen en Madrid, Huelva y Barcelona, todas ellas de nacionalidad española.

La persona detenida y las otras cinco investigadas han sido puestas a disposición de la Autoridad Judicial. No obstante, el Equipo @ de la Guardia Civil de Córdoba recomienda que se mantengan a buen recaudo las tarjetas bancarias. Para ello, aconseja que se proteja tanto su numeración como las claves de acceso, con objeto evitar este tipo de estafas por internet.

EDUCACIÓN

Los escolares plantan árboles en distintas barriadas del municipio

Para ello han contado con una donación de la Diputación de medio centenar de árboles y más de cien plantas aromáticas

MARIANA MORENO

El pasado 21 de febrero resultó una jornada muy especial para los colegios locales. Desde primera hora de la mañana, alumnos de quinto y sexto de los diferentes centros educativos de Rute estuvieron llevando a cabo una plantación de árboles y plantas aromáticas. La iniciativa surge a raíz del proyecto “Pinos sostenible”, que desde hace cuatro años desarrolla el colegio Los Pinos. Así lo explicó su director, José María Henares, quien dijo que esta actividad se lleva a cabo con objeto de concienciar a los alumnos y alumnas sobre el cuidado y la protección medioambiental. La plantación fue posible gracias al



Tras la plantación, todos los escolares se reunieron en el parque de la Paz y la Concordia/MM

Fue también una jornada de convivencia entre los alumnos de diferentes centros

patrocinio de la Diputación de Córdoba, que donó cincuenta árboles y más de cien plantas aromáticas.

Según explicó el presidente del AMPA Barrialto, Manuel Reina, los escolares de Los Pinos hicieron la plantación en la calle Luis Ocaña, junto a la zona de ribera que hay detrás del super-

mercado Mercadona. Por su parte, los alumnos y alumnas de Ruperto Fernández Tenllado hicieron lo propio junto a la urbanización de Pontanilla-Vaquerizas. Finalmente, los de Fuente del Moral eligieron para sus plantaciones el final de la calle de La Piocha, bajo el Cerro de San Cristóbal. Estos chicos y chicas plantaron

sobre todo fresnos y plantas, como romero o lavanda.

La presidenta del AMPA La Ronda, Eva María Díaz, destacó la jornada de convivencia entre alumnos y alumnas de diferentes colegios que el año que viene van a mezclarse en el IES “Nuevo Scala”. Tanto ella como Carmen Muñoz, presidenta del AMPA La Fuente, del colegio Fuente del

Moral, agradecieron al colegio de Los Pinos la iniciativa. Finalmente, el alcalde y presidente de la Diputación, Antonio Ruiz, dio las gracias a las directivas de los colegios, a los escolares y a las AMPA, por su compromiso con ese tipo de actividades.

Ruiz resaltó la vertiente educativa, de concienciación y de convivencia que implican pro-

puestas como ésta. Considera que la lucha contra el cambio climático es uno de los retos principales que tiene la sociedad para proteger nuestro planeta, “pese a que algunos se empeñen en negarlo”. El alcalde recordó que hasta el 14 de marzo se encuentra abierto el plazo para presentar proyectos de concienciación medioambiental.

El CPR Blas Infante aúna el Carnaval y el Día de Andalucía en una jornada de convivencia

FRANCISCO PIEDRA

De cara al 28 de febrero, los centros escolares de Rute y sus aldeas celebran de distintas formas el Día de Andalucía. También en torno a esta efeméride la Junta Local de la Asociación Española Contra el Cáncer (AECC) organiza en los colegios su campaña de desayunos saludables. A ello se suma la celebración justo en estas fechas del Carnaval. Todo ello confluyó el viernes 24 en las actividades que había programado el Colegio Público Rural (CPR) Blas Infante.

El centro agrupa al alumnado de las aldeas de Rute: Zambra,

Llanos de Don Juan y Nacimiento. En esta ocasión, la triple efeméride sirvió para organizar una jornada de convivencia con las diferentes unidades de estas pedanías ruteñas. En ella no sólo participaron los propios escolares sino también sus familias. El encuentro tuvo lugar en el centro escolar de Los Llanos.

Tras una primera hora de organización y trabajo en clase por tutorías, a las diez pequeños y mayores pudieron disfrutar del desayuno molinero preparado por las integrantes de la Junta Local. A su término, se procedió al izado de la bandera andaluza y los asistentes cantaron el himno



Los escolares han celebrado el Carnaval con canciones alusivas a los disfraces que llevaban/EC

compuesto por Blas Infante. A continuación, se disfrazaron para emprender un pasacalle por Llanos de Don Juan.

De vuelta al centro, continuaron celebrando el Carnaval en el patio con canciones relacionadas con las temáticas de los

disfraces de cada grupo o clase. La mañana concluía a las dos con unos aperitivos ofrecidos por el AMPA Gallanazam.

La Olimpiada de Geología pone de relieve la necesidad de esta disciplina

La fase provincial, celebrada de nuevo en Rute, subraya la importancia de esta materia, que cuenta con muy pocas horas lectivas



Un total de 69 estudiantes de Rute y otros municipios cordobeses han participado en esta edición/FP

FRANCISCO PIEDRA
Un año más, Rute ha sido la sede de la fase provincial de la Olimpiada de Geología, celebrada durante el segundo sábado de febrero. Trece de las catorce ediciones se han celebrado en la localidad. De nuevo el departamento de Geología y Biología del IES Nuevo Scala se encargó de la organización de las pruebas. Para ello, contó con la colaboración de otros como los de Física y Química, Tecnología o Matemáticas.

La coordinación ha corrido a

cargo de la profesora Dolores Caballero. Ésta, a su vez, dio las gracias a la Asociación Española Para la Enseñanza de la Ciencia de la Tierra (AEPECT) por confiar de nuevo en Rute. Este organismo es el encargado a nivel nacional de coordinar las distintas fases territoriales. También agradeció la colaboración del Geoparque de las Sierras Subbéticas, el Ayuntamiento, el CEP de Priego y al equipo directivo y resto del personal del centro ruteño, así como el profesorado venido de los otros institutos de

fuera.

Según detalló, en esta edición han participado un total de 69 de estudiantes. Pese al carácter provincial de la fase, la mayoría han sido de la mitad sur de Córdoba. Junto a los de Rute, ha habido de municipios como Lucena o Cabra. De aquí salen dos para la fase nacional, que este año se celebra en Jaén. En esta ocasión, han empatado a puntos Eva Haro González-Vico, del IES Juan de Aréjula de Lucena, y Antonio González Morales, del IES Nuevo Scala, seguidos de la tam-

bién ruteña Irene González. Tras la renuncia de la estudiante lucentina, al final irán a Jaén los dos hermanos.

Como de costumbre, la jornada constó de dos partes. Tras la recepción en el instituto, hubo una prueba de preguntas tipo test. A continuación, los estudiantes y el profesorado se dirigieron a la sierra. Allí se celebró una yincana temática, que incluyó la supervisión de la riqueza geológica del Geoparque de la Subbética, “el más importante de Europa en concentración de ammonites”.

La profesora recordó que el objetivo de esta olimpiada es poner de manifiesto la importancia de la Geología. No deja de sorprender cómo esta disciplina ha perdido horas lectivas en los planes de estudios. Su trascendencia queda patente en eventos de plena actualidad como el terremoto de Turquía y Siria. Según apuntó la coordinadora,

La prevención a través de la Geología es clave para anticipar los sismos

con el tiempo se ha probado que la prevención a través de los estudios geológicos es clave para anticipar y minimizar el impacto de los sismos.

Gracias a las sucesivas ediciones, el interés del alumnado ha ido creciendo, no sólo en Rute sino a nivel nacional. Como muestra, desde hace trece años se ha pasado de apenas ochocientos estudiantes en todo el país a más de tres mil ahora. Ello se traduce en un mayor número de jóvenes que eligen esta opción en la Universidad. Falta que quienes elaboran las leyes educativas incluyan más horas de esta materia.

Los escolares de Ruperto Fernández Tenllado aprenden de forma práctica a crear una empresa

FRANCISCO PIEDRA
Coincidiendo con el comienzo del segundo trimestre, en enero arrancaba un innovador proyecto formativo en el Colegio Público (CEIP) Ruperto Fernández Tenllado. Se ha gestado en el área de Ciencias Sociales y consiste en la planificación, creación y puesta en marcha de una empresa. Según su coordinadora, Araceli Aroca, se pretende que el alumnado aprenda los contenidos de forma práctica. En este caso, recrean la dinámica de una actividad económica.

No sólo estudian qué tipos de empresas hay, sino también cómo se interrelacionan los diferentes departamentos. Partiendo de unos primeros conocimientos, los escolares de quinto y sexto han llevado a la práctica en clase la puesta en marcha de una empresa. Lleva por nombre “El Rincón de Oz” y consiste en la

fabricación y el comercio de productos de souvenir. A su vez, se enmarca en el proyecto curricular de todo el curso en torno a “El Mago de Oz”.

La profesora subraya que, pese a ser una empresa “ficticia”, se ha simulado de la forma más real posible, “con el mismo organigrama y la misma estructura”. Han creado su propio logo, un podcast, la publicidad y hasta la gama de productos. Una vez los han desarrollado sobre el papel, han tenido ocasión de comprobar cómo esos conceptos se aplican en tres empresas punteras de Rute, de perfiles complementarios.

Así, de forma consecutiva el pasado 15 de febrero visitaron las instalaciones de Samafrava, Innovaciones Subbética e Indulabel. Aroca destaca la sorpresa de los menores al ver lo que han estudiado en clase “en el mundo



En Innovaciones Subbética el alumnado vio la dinámica de producción/FP

real”. Por eso, tenían claro que esta visita debía ser posterior al aprendizaje previo. La culminación llegará al final del curso, con la puesta en práctica y venta de los productos que han elaborado. Pablo Córdoba, director de

compras de Innovaciones y gerente de Indulabel, detalló que primero se les había mostrado el departamento de diseño para luego recorrer las distintas áreas. En ese repaso, José Manuel Reina, director de producción de

Innovaciones, les explicó in situ el proceso de elaboración de la bolsa. También supieron que las bolsas de papel que se fabrican en Rute llegan a buena parte del mercado nacional, numerosos países de Europa y parte del continente asiático. Córdoba les insistió en que a la hora de poner en marcha una empresa, además de gustarle, deben tener muy claro qué idea quieren llevar a cabo.

Para la directora del centro, Rocío Jiménez, una jornada como ésta confirma la eficacia de un aprendizaje significativo y activo. El contacto con el entorno más cercano es “más rentable” que ceñirse sólo al libro y al aula. Así pues, tanto ella como su compañera y el resto de personal docente que participa en el proyecto, piensan seguir en esta línea, que prioriza el aprendizaje práctico.

CULTURA

Ángeles Mora es finalista del Premio Andalucía de la Crítica

La poeta ruteña ha sido nominada por su libro "Soñar con bicicletas", publicado el pasado verano

F. PIEDRA/REDACCIÓN

La Asociación Andaluza de Escritores y Críticos Literarios ha publicado el nombre de los finalistas del vigesimonoveno Premio Andalucía de la Crítica en las modalidades de novela, relato y poesía. Entre los seleccionados se encuentran seis escritores cordobeses, doblando así la representación que tuvo nuestra provincia en esta misma selección el año pasado. La votación de los integrantes de la asociación ha elegido a las obras finalistas publicadas por autores y autoras andaluces o residentes en Andalucía a lo largo del año 2022.

Entre los poemarios elegidos como finalistas están tres poetisas cordobesas, una de La

Carlota, otra de La Rambla y la tercera de Rute. Son, respectivamente Estefanía Cabello, por "El cielo roto de Shangai", Concha García, por "Cuota de mal" y nuestra Hija Predilecta

Los ganadores se conocerán en marzo y recibirán una escultura de Marta Campos

de la Villa, Ángeles Mora, por el poemario "Soñar con bicicletas". El libro veía la luz el pasado verano y unos meses después, a primeros de noviembre, la autora lo presentaba en



Mora con su paisana Trillo en la presentación del poemario en Rute/FP

su pueblo natal, en el CEMAC Pintor Pedro Roldán. Para ello, contó con el acompañamiento de dos paisanos y Premios Villa de Rute, el también poeta Francisco David Ruiz y la periodista Magdalena Trillo.

Como curiosidad, en narrativa, una de las novelas finalistas es "La larga noche", de Joaquín Pérez Azaústre, que a primeros de año inauguraba en Rute con su antología poética "Mujer tendida de espaldas" la colección literaria municipal "El Reino Blanco". Los ganadores se conocerán a lo largo del mes de marzo y recibirán una escultura de la artista cordobesa Marta Campos, esposa a su vez del también escultor ruteño Luis Manuel García Cruz.

Una exposición muestra los cuadros de los talleres de pintura de Artefacto

MARIANA MORENO

Hasta un total de setenta y seis cuadros se han podido contemplar en la primera quincena de febrero en el salón de exposiciones del CEMAC Pintor Pedro Roldán. Eran obras pertenecientes al grupo de personas que participan en los talleres de pintura de Aquilina Navarro. Desde hace una década esta ruteña es la encargada de los talleres que promueve la asociación cultural Artefacto. La muestra ha incluido distintos tipos de paisajes, pinturas de figuras humanas o bodegones. Estos trabajos han sido el fruto de



La muestra se ha podido visitar durante la primera mitad de febrero/EC

los cuadros pintados en los últimos años, debido a que, con la pandemia, recuerda Navarro, ha habido dos años sin exponer.

Estas pinturas se han hecho en los talleres que se llevan a cabo durante todo el año, los lunes y viernes, en horario de cinco a ocho de la tarde. Los talleres sólo se suspenden durante los meses de verano, en julio y agosto. Con el tiempo, se ha ido consolidando un grupo más o menos estable, siempre susceptible de nuevas incorporaciones, con hombres y mujeres, aunque predominan estas últimas. En los

talleres con lo que más se trabaja es con pintura al óleo, si bien también se practica con otro tipo de técnicas y materiales.

Aquilina Navarro resalta ante todo el ambiente que se respira en los talleres. Según relata, con la pintura las personas nos comunicamos y expresamos. Considera que es una expresión artística con la que debemos "intentar emocionar". Es también, apunta, una forma de manifestar cómo nos sentimos. Para ella, es "un acto íntimo" e incluso una forma de ocupar el tiempo libre y disfrutar.



Varilux®

BERTOS

OPTICA

Ver los detalles.
Ver sin límites.

C/Constitución, 4.
Rute- Córdoba
☎ 957 53 26 03

essilor.es



essilor

EXPERTS
AMBASSADOR



essilor

Ánfora Nova es incluida entre las mejores editoriales científico-académicas de España

La clasificación está elaborada por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, dependiente del Ministerio de Ciencia e Innovación

M. MORENO/REDACCIÓN
El año 2023 ha comenzado con excelentes noticias para la editorial, Ánfora Nova. Esta editorial fue creada en Rute con vocación global y desde hace más de tres décadas la dirige y coordina José María Molina. Este ruteño también ha sido reconocido en el ámbito de las letras y la poesía, con destacados premios a nivel nacional. En concreto, la editorial ruteña ha entrado a formar parte del ranking SPI (Scholarly Publishers Indicators) de las mejores editoriales científico-académicas de España.

Se trata de una clasificación elaborada por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), dependiente del Ministerio de Ciencia e Innovación del Gobierno de España. La selección se lleva a cabo entre editoriales de los ámbitos universitarios, comerciales, privados e institucionales. El jurado ha elegido noventa editoriales, entre las más de tres mil editoriales que existen en nuestro país. De ellas,

dieciséis pertenecen a universidades españolas.

Las puntuaciones corren a cargo de más de mil profesores universitarios (catedráticos). Ánfora Nova ha sido la única editorial de carácter privado seleccionada de la provincia de Córdoba. Es además una de las cuatro editoriales privadas de Andalucía y ahora ha entrado a formar parte de este prestigioso ranking nacional.

Ánfora Nova es una de las noventa editoriales elegidas entre las mil de toda España

El hecho de publicar artículos o libros en alguna de las editoriales de esta reducida selección puntúa y es tenido en cuenta como méritos de investigación. Esta cuestión está regulada en el Boletín Oficial del Estado (BOE)



José María Molina junto a parte de los libros publicados por Ánfora Nova/EC

para cuantificar los sexenios del profesorado universitario o baremar el acceso a plazas docentes.

El SPI es un sistema que proporciona información e indicadores de las editoriales académicas y

sirve de instrumento de estudio sobre la edición académica española.

Venta y reparación de equipos informáticos.

smartphones y tablets

Accesorios y repuestos

Fundas, protectores,

cristales templados,

cables, adaptadores, Powerbanks,

optimización de sistemas

Instalaciones de redes

Diseño de páginas web

Programas para empresas



C/Duquesa nº24. Rute. Córdoba

957 53 90 20

OBITUARIOS

Fallece Julián Sánchez, exconcejal socialista y expresidente de la archicofradía del Carmen

Emigrante en su día, de vuelta a Rute fue muy activo en la vida social y cultural del pueblo



Julián Sánchez durante el pleno de investidura la segunda vez que fue elegido concejal/FP

FRANCISCO PIEDRA

El pasado 22 de febrero fallecía Julián Sánchez, antiguo concejal socialista en el Ayuntamiento de Rute y ante todo una persona participe de la actividad social y cultural del pueblo. Finalmente, no pudo con la afeción pulmonar que arrastraba y la muerte lo sorprendía en la mañana del miércoles de ceniza. Se ha ido en pleno Carnaval, una de tantas tradiciones que contribuyó a mantener vivas en su pueblo.

Julián simbolizaba como pocos a tantas y tantas personas que en su día tuvieron que marcharse a otras tierras en busca de un futuro, pero que nunca perdió el vínculo con sus raíces. En efecto, fue emigrante ruteño en la Barcelona de los años 60. En la Ciudad Condal residió durante 24 años y, entre otros oficios, trabajó en una fábrica de amortiguadores, de la que llegaría a ser jefe de taller. Volvería a Rute en 1983. Desde entonces, se entregó en cuerpo y alma a su pueblo.

Carmelitano de pro, fue presidente de la real archicofradía entre ese año y 1994. Pero su vinculación con la Patrona no se acabaría ahí. Décadas después, formaría parte de la comisión pro Coronación Canónica de la Virgen del Carmen. Además, fue miembro de los Hermanos de Aurora, con su inseparable acordeón.

En su faceta política, fue simpatizante y

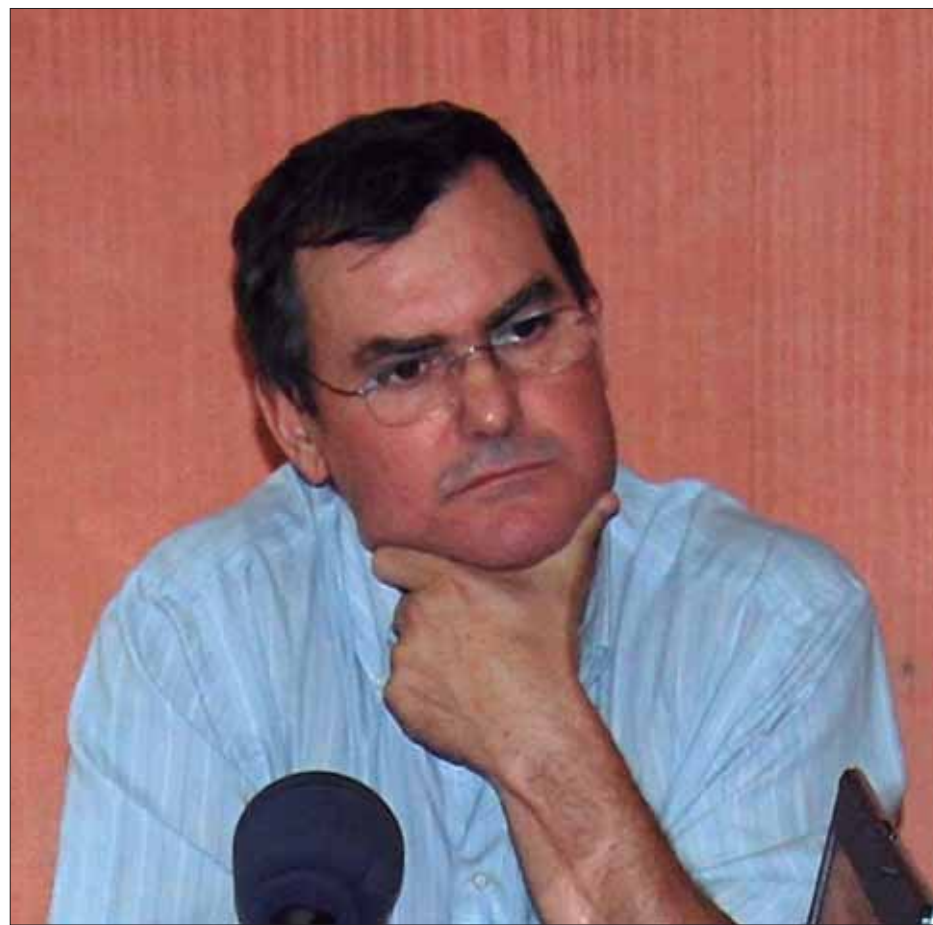
militante socialista. De hecho, saldría elegido concejal del Ayuntamiento por el PSOE en 1999. Dada su afición a las costumbres y tradiciones del pueblo, y como buen conocedor de ambas, durante cuatro años estuvo al frente de la concejalía de Festejos. Tras un pequeño paréntesis, en 2007 obtuvo de nuevo un acta de edil, pero en este caso en la oposición.

Como le pasaba con la archicofradía, era un hombre de partido. Daba igual que en ese momento estuviera desempeñando un cargo concreto o no, su mano siempre estaba dispuesta para ayudar en lo que hiciera falta. Por tal motivo, las dos familias, la carmelita y la socialista, desfilaron en las horas posteriores a su fallecimiento por el tanatorio, antes de darle su último adiós al día siguiente en Santa Catalina.

No fueron los únicos paisanos que quisieron despedirle. Julián también fue miembro fundacional de la Coral Polifónica Bel Canto, al igual que persona activa en otras tradiciones, como la mencionada del Carnaval. Si hay alguien en Rute a quien se le podía aplicar la expresión machadiana de ser “un hombre, en el buen sentido de la palabra, bueno”, ése era Julián. Pese a estar presente en tantas facetas de la vida ruteña, no se le conocieron enemigos ni nadie que dijera nunca una mala palabra de él.

Agustín Lopera Romero, uno de los maestros más queridos de Rute fallece a los 68 años

Fue profesor de Educación Física, además de orientador en el IES Nuevo Scala de Rute e Inspector Provincial de Educación desde 2005 hasta su jubilación



Lopera fue tertuliano y colaborador habitual en diversos espacios de Radio Rute/EC

MARIANA MORENO

Agustín Lopera Romero ha fallecido a los 68 años de edad, después de una grave enfermedad que no ha logrado superar y tras haber dedicado toda una vida al magisterio y la educación. Ha muerto uno de los maestros más queridos, apreciados y emblemáticos del pueblo de Rute. Agustín Lopera era natural de la aldea de Zambra y ejerció su magisterio en distintos colegios de Educación Infantil y Primaria de la localidad, como profesor de Educación Física.

Sin embargo, su labor educativa y su implicación social se extendía más allá de los muros de las aulas. En el mundo del deporte su afición por el voleibol le llevó, primero, a entrenar en horario extraescolar a distintos grupos de niños y niñas a quienes instruyó en el patio de Los Pinos. En ese mismo periodo, crearía una liga local entre los colegios ruteños. Unas décadas después, en los años 90, fue presidente del Club Voleibol Rute, formando así parte de una de las etapas más brillantes de este deporte en la localidad. En esa época, sus dos hijos, la mayor, Rocío, y el menor, Agustín, también fueron jugadores federados. Asimismo, fue uno de los miembros más activos del Club Tenis de Rute, del que fue fundador y primer presidente.

Con la entrada en vigor de Ley Orgánica General del Sistema Educativo (LOGSE) aprobada, en el año 1990, se

acabó el sistema de EGB y BUP y apareció la Educación Secundaria Obligatoria (ESO) y el Bachillerato tal y como lo conocemos ahora. Entonces algunos maestros de Primaria se reciclaron y pasaron a impartir clase en Secundaria. En el caso de Agustín Lopera, fue profesor de IES “Nuevo Scala” entre los años 1997 y 2000. A continuación, y hasta 2005, ocupó el puesto de orientador en el instituto ruteño. Ese año fue nombrado inspector provincial de la Consejería de Educación en Córdoba. Este maestro de vocación permaneció en dicho puesto hasta su jubilación, supervisando las labores educativas de los centros cordobeses.

Además, fue una persona activa y muy comprometida socialmente. Durante muchos años fue uno de los colaboradores más activos de Radio Rute. En la emisora municipal comenzó con una columna radiofónica de opinión que se emitía en el magazine matinal. Paralelamente, durante más de una década, fue uno de los contulios más fieles y participativos del programa de opinión “El Mirador”.

Agustín Lopera Romero falleció el pasado 17 de febrero. Sus restos fueron velados en el tanatorio de La Fuensanta en Córdoba y el entierro tuvo lugar el sábado 15 (a las doce del mediodía) en su Zambra natal. Sus familiares, amigos y el mundo de la educación y del deporte tuvieron la oportunidad de rendirle su último adiós.

SOCIEDAD

La médica ruteña Concha Ruiz acude con el contingente español de ayuda a Turquía

Esta especialista en Anestesia y Reanimación ha ido con el grupo Start para montar un hospital de campaña con quirófano

F. PIEDRA/REDACCIÓN

Un total de nueve profesionales del Servicio Andaluz de Salud (SAS) se trasladaron a Turquía a principios de febrero. Formaban parte del primer contingente de ayuda humanitaria enviado desde España tras el terremoto sufrido en la zona. Una médica de Rute estaba entre esos profesionales, Concha Ruiz Villén, anesthesióloga en el Hospital Reina Sofía de Córdoba desde 1997. Tanto ella como sus compañeros pertenecen al Equipo Técnico Español de Ayuda y Respuesta a Emergencias, conocido como "Start" por sus siglas en inglés (Spanish Technical Aid Response Team). Dicho equipo depende de la Agencia Española de Cooperación Internacional (Aecid).

Estos profesionales reciben formación para actuar en situaciones de emergencia

Esta especialista en Anestesia y Reanimación, junto al resto del grupo Start, acudió a Turquía con la misión de montar un hospital de campaña. Entre otras prestaciones, la unidad cuenta con un quirófano. El hospital se ha instalado en un lugar seleccionado y dispuesto por la Unidad Militar de Emergencias (UME), que también está presente en la zona afectada por el seísmo. Esta primera mi-



La anesthesióloga ruteña con el grupo con el que ha montado el hospital de campaña/EC

sión sanitaria permaneció en Turquía quince días. Después, la relevó un segundo contingente. Según ha apuntado esta profesional, es el único hospital de este tipo que permanece en la zona afectada. Su asistencia da cobertura a una población de más de medio millón de personas.

El contingente del que formaba parte la ruteña regresó a España el 24 de febrero. A su vuelta, Concha Ruiz confirmaba la "catástrofe" que han visto de cerca. Por si fuera poco, estando allí, el día 20 sufrieron una re-

plica del terremoto, que alcanzó los 6,4 grados de intensidad. Ello obligó a empezar de nuevo, atendiendo los numerosos politraumatismos que presentaban las víctimas. Aun así, subraya que, gracias al aprendizaje previo que llevaban, pudieron desarrollar su misión. Asegura que cada miembro del equipo "sabe cuál es su sitio y dónde se tiene que adaptar". Además, cuentan con material para actuar en cualquier situación de emergencia, porque en todos los casos "hay un patrón común".

En general, hace una valora-

ción "positiva" de la experiencia, hasta el punto de que está convencida de que nunca la olvidará, porque ha sido "muy duro". No obstante, se siente "agradecida" por haber podido ayudar. Remarca que han visto "la vida" en toda su esencia, pasando de cerca "a la velocidad de la luz". Sin duda, ha sido una situación de sensaciones contrapuestas. Por un lado, en poco tiempo han tenido que acompañar a las personas "en el tránsito hacia la muerte". Y a la vez, han asistido "en casi un segundo" a la vida, "porque también había

partos y nacimientos".

Villén ha subrayado que los profesionales de la misión reciben formación continua para intervenir en este tipo de catástrofes. De hecho, una de las características del grupo Start, creado en 2016, es su capacidad y preparación para actuar en menos de 72 horas en cualquier situación de emergencia humanitaria donde intervenga la cooperación española. El equipo andaluz lo integraban un total de 45 profesionales. Aparte de personal médico y de enfermería, incluía otro tipo de personal sanitario, así como expertos en agua y saneamiento, logística o técnicos en electricidad y electrónica.

Durante doce días han atendido a más de dos mil quinientas personas

No es la primera vez que Concha Ruiz participa en tareas de este tipo fuera de nuestras fronteras. La anesthesióloga ruteña ha cooperado en los últimos años en proyectos humanitarios en países como Tanzania, Ecuador o Mozambique. Su labor en este país africano le valió en 2019 la Orden del Mérito Civil del Ministerio de Asuntos Exteriores.

Por este mismo trabajo, el equipo del que formaba parte también recibió el reconocimiento de la Organización Médica Colegial, máxima representación de la profesión. Un año después, en febrero de 2020, era reconocida en su pueblo natal con el Premio Villa de Rute a las Relaciones Humanas.

Manos Unidas organiza su cena benéfica para recaudar fondos para un proyecto de Paraguay

M. MORENO/ F. PIEDRA

El pasado viernes 17 de febrero la delegación local de Rute de Manos Unidas llevó a cabo su tradicional cena del hambre en las instalaciones de la Escuela Hogar. Se trata de una cena benéfica que organizan todos los años y que se retoma tras la interrupción provocada por la pandemia. Con este tipo de eventos se recaudan fondos para proyectos muy diversos de escolarización o relacionados con la mejora de los saneamientos de diferentes comunidades extranjeras necesitadas del apoyo internacional. En este caso, se trata un proyecto de seguridad

hídrica que va beneficiar a una comunidad indígena de Paraguay.

Según apuntó el sacerdote Carmelo Santana, párroco de San Francisco de Asís, el proyecto se va a costear de forma conjunta entre las delegaciones de toda la Vicaría del sur de Córdoba. Además, uno de los responsables de la delegación local de esta ONG eclesial, Diego Alba, ha agradecido la colaboración de diversas firmas de Rute para el aceite, el pan y la comida de la cena. Gracias a ello, ha dicho, la recaudación íntegra de la cena va para el proyecto, sin coste alguno.

Durante la cena se contó con la presencia de una misionera que se refirió a la labor de Manos Unidas en África. La hermana María del Carmen Fenoy ha estado llevando a cabo su labor humanitaria y evangelizadora durante 35 años en este continente. La misionera no sólo estuvo en la cena, sino que, además, ofreció su testimonio en la charla que tuvo lugar al día siguiente en el salón parroquial de Santa Catalina. Según ha comentado otra integrante de la delegación ruteña, Matilde Pérez, fue un testimonio esclarecedor y que evidencia la extraordinaria labor de Manos Unidas.



La misionera durante la charla hablando de su experiencia en África/EC

SOCIEDAD

La Escuela Hogar oferta ciento treinta plazas para poder residir en este centro durante el próximo curso

Ciento ocho están concertadas y subvencionadas por la Consejería de Educación y el resto a cargo de la fundación



José Antonio Pino informa de que se puede solicitar beca /MM

MARIANA MORENO

Desde el 1 de marzo está abierto el plazo para poder acceder a una de las becas de residencia que oferta la Fundación Juan de Dios Giménez para alojarse en la Escuela Hogar durante el próximo curso. En concreto, la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía subvenciona ciento ocho plazas de este tipo. Dicha subvención incluye el 100% de los gastos derivados de la estancia en este centro: comidas, transporte a los centros educativos en los que estudian o cualquier actividad extraescolar en la que participen. No obstante, esta residencia de estudiantes tiene capacidad para acoger a un mayor número de chicos y chicas. Por eso, la fundación costea veintidós plazas más hasta alcanzar un máximo de ciento

treinta residentes.

El plazo para acceder a estas becas de residencia está abierto hasta el 31 de marzo. El presidente de la Fundación Juan de Dios Giménez, José Antonio Pino, ha animado a todas las familias de Rute y de la comarca a solicitar esta beca. Van dirigidas a chicos y chicas cuyas familias no puedan atenderlos por algún motivo personal o laboral, familias de temporeros, desestructuradas o aquellos casos en que necesitan algún apoyo para conciliar su vida laboral y familiar. La directora de la Escuela Hogar, Sofía Fernández, ha indicado que los trámites para solicitar las becas "son sencillos". Aun así, la directora ha informado de que el personal de secretaría está a disposición de cualquier interesado para ayudarle en estos trámites.

Una de las maestras, Carmen Cobos, ha recordado que en la residencia también se ofertan actividades de estudio dirigido, clases de inglés o francés, o de apoyo a las materias escolares que sea necesario. Una de las novedades de este año, según apunta Pino, es que también se atienden solicitudes de familias cuyos hijos o hijas no pernactan en la residencia, pero sí requieren de este centro en horario de tarde. Por todo ello, el presidente ha invitado a todo el pueblo de Rute o a cualquier interesado a la jornada de puertas abiertas prevista para el 10 de marzo.

La Escuela Hogar depende de la Fundación Juan de Dios Giménez.

El día 10 habrá una jornada de puertas abiertas para conocer el centro

neza, que este año cumple ciento veinticinco años de historia. La fundación comenzó con una obra social que beneficiaba a la población de más edad. Sin embargo, desde 1975 su principal obra social beneficia a la infancia y se ha canalizado a través de los servicios que presta la Escuela Hogar. Esta fundación ha sido galardonada en el Día de Andalucía con el Premio Villa de Rute a las Relaciones Humanas, un reconocimiento que Pino ha recibido con gran satisfacción y gratitud.

María del Carmen Arcos protagonizó el Día Mundial contra el cáncer



María del Carmen Arcos/MM

MARIANA MORENO

Para el año 2030 se estima que el número de personas que padecerá un cáncer se va a disparar. Uno de cada dos hombres lo tendrán y una de cada tres mujeres también lo padecerán. Son los datos que maneja la Asociación Española Contra el Cáncer (AECC). Ahora se han dado a conocer en Rute a través de Victoria Garrido, la presidenta de la Junta Local, coincidiendo con el Día Mundial contra el Cáncer, que se conmemoró el pasado 4 de febrero.

Garrido leyó un manifiesto en el que se hacía constar que cada hora en España se diagnostican treinta y dos casos nuevos. Además, esta enfermedad es la segunda causa de muertes de nuestro país. Por eso, según apuntó, las organizaciones sanitarias se han marcado como objetivo alcanzar el 70% de la supervivencia. Para conseguir esta meta proponen un proyecto que incluya divulgación y visibilización de esta problemática, acciones de prevención y detección precoz, incrementar la atención a pacientes y familiares, e incre-

mentar los fondos destinados a investigación.

Por su parte, María del Carmen Arcos puso voz a una de esas personas afectadas por la enfermedad: "Yo soy el nombre y apellido de esa cifra ante la cual pasamos de largo hasta que nos toca". Arcos continuó diciendo: "Hoy soy yo, pero mañana puedes ser tú, tu hermana, tu madre, tu padre o un amigo o compañero de trabajo". Para Arcos, ahora es el momento de actuar y promover hábitos de vida saludables. Esta ruteña recordó que sólo el tabaco es el responsable del 30% de los casos.

Igualmente, considera que hay que hablar del cáncer sin miedo, ira o tristeza. Es una enfermedad a la que hay que hacer frente y entre todos contribuir a que las personas que lo padecen no se sientan solas, desprotegidas o desinformadas. Por todo ello, cree que debemos luchar juntos y poner nombres y apellidos a esas cifras para que no nos pasen desapercibidas.

Las representantes de la Junta Local de la AECC hicieron estas declaraciones ante los medios locales, junto a la mesa informativa que colocaron en las inmediaciones del mercadillo municipal, aprovechando la afluencia de público los sábados. Para concluir, Victoria Garrido recordó que la Junta Local está para apoyar a las personas y familias que lo necesitan. La sede está abierta todos los lunes, de cinco a siete de la tarde. No obstante, para quien no pueda acudir esos días y a esas horas, también hay dos teléfonos de contacto, el 957 53 27 91 y el 604 14 98 69.

María Jesús Requena gana el viaje del sorteo de ACER

FRANCISCO PIEDRA

De nuevo, dentro de las iniciativas que se ponen en marcha para estimular las compras en Rute y el comercio local, ACER ha organizado su ya habitual sorteo de San Valentín. Con propuestas como ésta, la Asociación de Comerciantes y Emprendedores de Rute persigue dos objetivos: premiar la fidelidad de los clientes y concienciar de que comprar en el pueblo no es necesariamente más caro.

Con esa filosofía, la presente edición de la campaña "Enamórate en Rute" ha repartido a lo largo de un mes en torno a treinta mil papeletas. Se han distribuido

en 115 comercios asociados, en función de las compras que cada cliente iba haciendo. Pasado el "día de los enamorados", y una vez recogidas de cada establecimiento, se juntaron todas en una caja gigante para hacer el sorteo en los estudios de la televisión local el 16 de febrero.

Cuatro integrantes de la asociación removieron el ingente montón de papeletas: Paqui Díaz, Paqui Montero, Mari Trini García y Manuel Mérida, que ha sido la "mano inocente" que extrajo la ganadora. La afortunada ha sido María Jesús Requena. A ella le corresponde un viaje valorado en 500 euros. La agraciada dispone



El sorteo se efectuó en los estudios de la televisión local/FP

de todo el año para llevarlo a cabo.

Díaz y Montero coinciden en que notan que a los clientes "les gusta" este tipo de propuestas. De hecho, las conocen de un año para otro y cuando compran en los comercios Mari Trini asegura que piden la papeleta correspondiente. Paqui Montero recuerda que al fin y al cabo son "un regalo" por cada compra y el premio es muy bueno.

De nuevo se ha apostado en este sorteo por un viaje como una forma "de desconectar". A su vez, apela a que la gente, antes de irse a otro sitio o hacer las compras online, "al menos pregunte" por los precios de los comercios del pueblo.

Agustín Camargo es el autor del cartel anunciador y de la Semana Santa

El cartel y la portada de la revista se presentaron en un acto cargado de sencillez y solemnidad, conducido por Antonio Roldán

MARIANA MORENO

El pueblo de Rute se prepara para afrontar la celebración de la Semana Santa. En este contexto, como es costumbre, ha tenido lugar la presentación del cartel anunciador, así como la portada de la revista que publica el Ayuntamiento con el recorrido de las diferentes estaciones de penitencia. La autoría del cartel es de Agustín Camargo y está basado en una instantánea de la Virgen de los Dolores entrando por el dintel de la puerta de la parroquia de Santa Catalina Mártir, de regreso tras la procesión del Viernes Santo. La portada de la fotografía de la revista

El párroco recordó que es una manifestación pública de la pasión y muerte de Jesucristo



Roldán en el atril y los autores de la fotografía de la portada de la revista y el cartel con el párroco y el alcalde, en el centro/MM

ha correspondido a Julio Ayala, con un detalle de la mano de un hermano de varal que lleva un Rosario entrelazado entre sus dedos.

Este acto tuvo lugar en la mañana del segundo domingo de febrero, en la parroquia de Santa Catalina Mártir. En ocasión estuvo conducido por Antonio Roldán, que se presentó ante el auditorio como primer hermano cofrade de Jesús Resucitado. Comenzó su intervención con unas palabras del Papa Francisco, alu-

diendo al tiempo de conversión y de renovación de fe que supone el periodo cuaresmal. Para Roldán, en este día la parroquia se convierte en un lugar de encuentro entre los representantes de las distintas cofradías ruteñas.

El presentador resaltó la labor de las hermandades locales, que trabajan en estas semanas para que todo esté listo de cara a las diferentes salidas procesionales, y para alcanzar un tiempo en el que las calles de Rute, se convertirán en “un camino de Cuaresma, oración y en-

trega”. Para Roldán, en ese tiempo de pasión siempre habrá un momento íntimo o se cruzará una mirada con nuestras imágenes titulares para poder hacerles alguna petición. Además, apeló al compromiso e implicación de la sociedad ruteña para preservar este patrimonio cofrade.

El alcalde y presidente de la Diputación, Antonio Ruiz, y el párroco de Santa Catalina, Francisco Antonio López, fueron los encargados de mostrar el cartel anunciador y la portada de la revista de Semana Santa. El al-

calde resaltó la vertiente cofrade y religiosa de nuestra semana de Pasión, y también la muestra de expresión popular y arte que representan las imágenes. Las tallas, también en Rute, son “de una belleza sin paragon”, dijo Ruiz.

El alcalde aprovechó para hacer un reconocimiento público a la labor y el trabajo que llevan a cabo las cofradías de nuestro pueblo. Por su parte, el párroco mostró su alegría por poder participar por primera vez en la Semana Santa de Rute, recordando

que no debemos olvidar que se trata de “una manifestación pública de la Pasión y muerte de Jesucristo”.

Durante todo el acto, entre las distintas intervenciones, se mezclaron las interpretaciones musicales de Alberto Ramos al piano. Con gran maestría, este joven músico ruteño tocó varias piezas que arrancaron un aplauso prolongado del público, como la de “Reina de Reyes”, de Alejandro Blanco, o “Sé siempre nuestra esperanza”, de Rubén Jordán.

Ignacio Huertas ofrece en Rute una conferencia sobre la Sábana Santa

MARIANA MORENO

El pasado 11 de febrero el profesor Ignacio Huertas Puerta ofreció en Rute una conferencia sobre la sábana que envolvió a Jesucristo tras su crucifixión. Bajo el título “Leer la Sábana Santa: La Pasión”, la ponencia fue impartida en la parroquia de San Francisco de Asís. Natural de Granada, Huertas es licenciado en Filosofía y Letras, y en Estudios Eclesiásticos. No en vano, también es miembro del Centro Español de Sindonología.

Antes de centrarse en los estudios sobre la Sábana Santa, este especialista hizo un repaso sobre la última cena de Jesús de Naza-

ret y sus discípulos, el arresto, el juicio que hubo y la posterior agonía que padeció hasta ser crucificado. A continuación, Ignacio Huertas mostró una serie de diapositivas y explicó detalladamente las diferentes marcas que aparecen reflejadas en el sudario. Según expuso, el estudio de la Sábana nos lleva a pensar que el rostro que aparece es el de Jesús. La imagen que se puede observar en la tela, a través de distintas técnicas de infrarrojos, refleja, según apunta este experto, “la tremenda realidad”, y las diferentes heridas, los hematomas y los golpes que sufrió el hombre que fue envuelto en la misma.

Huertas considera que Jesús llegó muy mermado al día de la crucifixión. Según los análisis efectuados, se estima que antes recibió cincuenta o sesenta azotes y cayó dos o tres veces hasta de llegar al monte donde fue crucificado. El ponente se detuvo en todo tipo de detalles y atendió las preguntas de un público que le interpeló en varias ocasiones. En la actualidad, añadió, la Sábana Santa se encuentra custodiada en la catedral de Turín (Italia). Más detalles sobre este sudario, que mide 436 por 113 centímetros, se pueden encontrar en la página web del Centro Español de Sindonología.



Huertas durante su conferencia en la parroquia de San Francisco/MM

SOCIEDAD

MUNDO COFRADE

El párroco Francisco Antonio López ha anunciado la celebración del Año Jubilar de la Virgen del Carmen

La noticia se hizo pública durante el último día del triduo, en el que también se han dado a conocer al pregonero de las fiestas, los hermanos mayores y la reina de 2023

MARIANA MORENO

Cada mes de febrero en la ermita de la Virgen del Carmen se celebra un triduo en honor a la Patrona de Rute con motivo precisamente del aniversario de su patronazgo. En concreto, el 13 de febrero, último día del triduo, se conmemoró el nonagésimo noveno aniversario. Por ello, fue el día elegido para anunciar, por parte del párroco Francisco Antonio López, la celebración del Año Jubilar Carmelitano, que servirá para conmemorar el cen-

Burguillos agradeció el apoyo del párroco para la tramitación del Año Jubilar

tenario del patronazgo.

Dicho Año Santo arrancará el 14 de octubre del presente año y se prolongará hasta octubre de 2024. Durante ese tiempo se sucederán actos de evangelización, peregrinaciones de grupos de jóvenes, diversos cultos y actos religiosos. Paralelamente, la archicofradía también llevará una obra social destacada. Ha sido la Santa Sede, mediante Decreto de la Penitenciaria Apostólica, la que autorizó a la



La presidenta de la real archicofradía, los hermanos mayores, la reina y el pregonero de las fiestas de 2023/FP

celebración de este Año Jubilar. Por tanto, en los próximos meses la Real Archicofradía de la Virgen del Carmen Coronada tiene un intenso programa de actos y actividades, que darán a conocer en el mes de junio próximo.

La presidenta Ana Burguillos mostró su agradecimiento al Obispado, y en especial al nuevo párroco y consiliario de la archicofradía, por haber facilitado y contribuido a dar celeridad a los

trámites pertinentes para que esta celebración se pueda llevar a cabo. Los trámites comenzaron el año pasado cuando la junta de Gobierno acordó y aprobó por unanimidad, en la reunión del 30 de septiembre, solicitar al Obispado de Córdoba la concesión de este Año Jubilar, aportando el proyecto-dossier correspondiente.

También se ha constituido un Consejo para el Centenario del Patronazgo. Está encabezado por

Francisco Javier Reina; hijo de la que fuera presidenta de la Comisión para la Coronación Canónica de la Virgen, Dolores López. Dicha coronación se celebró el 28 de julio de 2018, y marcó un antes y un después dentro del calendario cofrade del municipio.

Ahora, el nuevo consejo y la real archicofradía se preparan hasta alcanzar el 13 de febrero de 2024, cuando tendrá lugar una

solemne función religiosa extraordinaria por esos cien años desde que la Virgen del Carmen fue nombrada Patrona de Rute. Por todo ello, el ambiente festivo y de júbilo que se respiraba en el último día de triduo en la ermita de la calle Toledo era evidente. No faltaron cohetes al principio de la homilía, ni los "Vivas" a la Virgen.

Como de costumbre, al finalizar el último día de triduo, un miembro de la cofradía, en este caso, la secretaria, Carmen Porras, dio a conocer al pregonero de las fiestas. En esta edición será Antonio González, profesor, músico y autor del "Himno de la Coronación Canónica". Se trata de una persona muy vinculada a la cofradía y uno de sus Hermanos de la Aurora. También se anunció el nombre de la reina de las fiestas. Será Nazaret Sánchez, criada en el seno de una familia muy carmelita.

En cuanto a los Hermanos Mayores, el cargo corresponde a Esteban Berraquero y Francisca Viso, dos personas que se sienten muy unidas a la Virgen del Carmen, trabajadores y siempre dispuestos a colaborar con la cofradía. Los cuatro recibieron de sus antecesores el testigo para afrontar con ilusión un año tan especial y marcado por los actos del centenario de su la Patrona.

La Virgen de la Cabeza no subirá al cementerio en el segundo domingo de mayo

FRANCISCO PIEDRA

El pasado 12 de febrero la real cofradía de Nuestra Señora la Cabeza convocaba una asamblea general ordinaria. La cita se tradujo en la toma de cuatro decisiones de calado, planteadas por la actual junta de Gobierno y ratificadas por los hermanos asistentes. Dos de ellas tienen directamente que ver con la doble salida procesional de la Morenita en el segundo domingo de mayo por las calles de Rute.

Por lo que se refiere al recorrido matinal, se ha aprobado la supresión de la subida al cementerio, que se venía haciendo desde principios de los 80, por iniciativa del entonces presidente, Francisco Martínez. Por tanto, la procesión hará de recorrido toda la calle Fresno, con giro por la Guitarrilla, vuelta por calle Fresno hasta el cruce con calle Colón y de ahí hasta la parroquia de San Francisco.

De igual modo, para la noche se ha acordado la eliminación

del tramo de la calle Fresno comprendido entre calle Colón y Plaza Nuestra Señora de la Cabeza. De esta forma, la Virgen deja definitivamente de pasar por la feria, después de que hace años se suprimiera el tramo del Paseo del Fresno que discurría por la acera de Machaquito y el centro del recinto.

A partir de ahora, cuando el cortejo suba por la calle Fresno y llegue a la altura del cruce con la calle Colón, girará en esa dirección para enfilarse el Paseo del Llano y la vuelta a la iglesia. No obstante, los dos tramos que se suprimen en mayo se harán en febrero, durante el rosario que se celebra el domingo más próximo a la festividad de la Candelaria.

Al margen de los cambios relacionados con la procesión, la asamblea celebrada en los salones parroquiales de San Francisco dio luz verde a otros dos puntos. Uno es el incremento de la cuota de hermanos a 15 euros anuales. El otro es el adelanto de la misa de romeros del viernes al

jueves previo a la romería de Andújar.

Los cambios aprobados de forma oficial en asamblea se habían vislumbrado el día 5 por la mañana. En apenas unos años, lo que empezó siendo un rosario puntual enmarcado en una efeméride concreta se ha consolidado. La iniciativa se remonta a 2016, declarado Año Santo de Misericordia por el Vaticano, que a su vez proclamó a la parroquia de San Francisco de Asís de Rute como santuario jubilar.

Ello dio pie a una serie de salidas extraordinarias de las imágenes de la parroquia. Para ello se buscaron fechas señaladas, no laborables, como la festividad de la Candelaria en el caso del rosario de la Virgen de la Cabeza o el Día de Andalucía para el Vía Crucis de Jesús de la Rosa. Lejos de quedarse en algo extraordinario o puntual, en el caso de la Morenita se acabó incorporando el programa oficial de cultos y actos para el domingo más cercano al 2 de fe-



En el rosario matinal de febrero la Morenita sí subirá al cementerio/FP

brero, festividad de la Candelaria.

En este caso la Virgen no va en el trono "de carroza" de mayo sino en el templete. Además, es portada por costaleras, para lo cual se contó con dos cuadrillas. Asimismo, dentro de que el iti-

nerario es variable, se centra en el Barrio Alto, más en concreto en las inmediaciones de la parroquia. Ahí se incluye la subida al cementerio y el paso por la calle Nuestra Señora de la Cabeza, también conocida como "Segundo Llano".

DEPORTES

José María Garrido “Chico” gana el Jimera Tres Trails

La prueba constituía el Campeonato Andaluz de CxM por Etapas, de forma que el ruteño se ha adjudicado el título autonómico

FRANCISCO PIEDRA

Durante el tercer fin de semana de febrero se ha disputado la Jimera Tres Trails. Se trata de una prueba por etapas en el término municipal de Jimera de Líbar, en plena comarca de la Serranía de Ronda. En este entorno de la provincia de Málaga ha estado José María Garrido “Chico”, en este caso representando al Club Hacho Trail. El corredor no ha podido celebrar de mejor forma la concesión del Premio Villa de

En algunos momentos Chico corrió con ritmos más propios del asfalto que de la montaña

Rute al Deporte. Ha sido el mejor de esta prueba por etapas que ya había disputado el año pasado.

Entre las diversas modalidades que incluye, entonces lo hizo por parejas, junto a su compañero Pascual Roldán, que esta vez ha quedado tercero en este mismo formato yendo con Carlos Chamorro. Según aclara Chico, quienes eligen esta modalidad no deben distanciarse más de treinta segundos entre sí.

Él ha corrido ahora en solitario y el triunfo le ha valido un título autonómico. La prueba



Después de hacer la prueba por parejas el año pasado, Chico ha corrido esta vez en solitario/EC

constituía el Campeonato Andaluz de carreras de montaña (CxM) por etapas. En el cómputo de las tres etapas de que constaba la cita de Jimera, Chico invirtió un total de 5 horas y 16 minutos.

En la primera prueba, la del sábado por la mañana, de 26,6 kilómetros y un desnivel de 924

metros, el ruteño corrió con ritmos y puntas de velocidad más propios del asfalto que de la montaña. Tan sólo necesitó una hora y cincuenta minutos. Por la tarde se enfrentó a un “kilómetro vertical”, con un desnivel de seiscientos metros en apenas 6 kilómetros de recorrido. En este caso, invir-

tió 39 minutos. La última etapa, la del domingo, partía de Cortes de la Frontera, con 31 kilómetros y 1260 metros de desnivel. Chico llegó a la meta de Jimera de Líbar al cabo de 2 horas y 45 minutos.

Acostumbrado a distancias de carreras ultra trail que sobrepasan incluso el centenar de kilómetros,

contrasta una prueba de este tipo. El hecho de desarrollarse por etapas obliga a una planificación distinta. Al menos, él no está tan acostumbrado y confiesa que cuesta volver a correr después de enfriarse. Aun así, reconoce que entre una carrera y otra logró recuperarse bien.

África Romero marcha tercera en la Copa Andaluza de escalada

FRANCISCO PIEDRA

El primer trimestre del año ha comenzado con intensidad en el mundo de la escalada. En concreto, en este tramo, en lo tocante a la presencia ruteña, se concentran las pruebas de la Copa Andaluza en la modalidad de bloque. Se practica sin cuerda, a diferencia de la de dificultad, que se pospone a la recta final del año. En este caso, ya se han disputado dos de las tres citas que la componen, a falta de la que tendrá lugar el 18 de marzo en la localidad granadina de Motril.

La primera cita se disputó en Málaga y hasta allí se desplazaron cinco jóvenes integrantes del colectivo Roko. De nuevo la mejor actuación correspondió a la pequeña África Romero. Pese a

no ser su especialidad, ha revalidado las buenas sensaciones que la llevaron en 2022 a ser subcampeona en la modalidad de dificultad.

Junto al hecho de que se adapta mejor a la variante de dificultad, su padre y entrenador, Juan Antonio Romero, destaca que en Málaga cuentan con un rocódromo casi único en Andalucía. Sin desmerecer la calidad del de resina que hay en Rute, muy bien dotado de relieves y chorras, el de la Costa del Sol dispone de unas presas y volúmenes impensables en la mayoría de infraestructuras de este tipo. Aun así, su hija logró un más que meritorio tercer puesto. También fue una experiencia positiva para otros participantes del colectivo

“que no están acostumbrados a ese tipo de material”. No en vano, el objetivo es crear afición entre los más pequeños.

Similar actuación repitió en la segunda fase, en Almería. África volvió a quedar en tercer lugar y, si bien las características del rocódromo se asemejaban más al de Málaga, hasta última hora tuvo opciones de ser segunda.

De forma paralela, pero con una sola prueba en cada modalidad, se está celebrando la Copa Provincial. La fase de bloque tuvo lugar a primeros de febrero en Espiel. Contó con seis representantes de Roko, que sumaron cuatro podios, entre ellos un primer puesto para África Romero. La prueba de dificultad será en Rute el 26 de marzo.



África compitió en un rocódromo de características distintas/EC

DEPORTES

María Luisa Jiménez logra su primer oro internacional

La ruteña lo ha conseguido en el Spanish U17 Open 2023 de Bádminton de Benalmádena, formando pareja de nuevo con el granadino Mario Rodríguez



La ruteña y su compañero granadino han subido a lo más alto del podio de este prestigioso torneo/EC

FRANCISCO PIEDRA

Conseguidas las metas más altas del bádminton nacional para su edad, María Luisa Jiménez ha

vuelto a demostrar que puede tutear a cualquier rival de fuera de nuestras fronteras. Ya había tenido otras experiencias exitosas,

pero ha sido ahora cuando ha subido a lo más alto del podio en un torneo internacional. El oro ha llegado en el Spanish U17 Open

Los hermanos Diego y Sara Arenas logran el primer oro del año para Club Volante Rute

FRANCISCO PIEDRA

La localidad onubense de Mazagón acogió durante el segundo fin de semana de febrero un territorial autonómico de bádminton (TOP TTR) para las categorías sub-15 y sub-19. Ha sido la primera cita del año de este tipo y en ella ha estado Club Volante Rute, con un buen sabor de boca final. Los hermanos Diego y Sara Arenas han estrenado así la temporada con un oro en dobles mixtos.

Lo llamativo de la cita es que, pese a la condición de "territorial", ha contado con participantes de toda Andalucía, pero también, dada la proximidad geográfica, de Extremadura y el sur de Portugal. El padre de los jugadores y entrenador del club, Diego Arenas, aclara que cualquier TTR es un torneo abierto a jugadores de otras comunidades. Además, hay convenios entre la Federación con el país vecino. En consecuencia, la presencia portuguesa también es habitual en competiciones que se juegan en Galicia.

Como pareja de dobles mixtos, los hermanos lograron imponerse a todos sus oponentes en una competición disputada en formato de liguilla. Para Diego Arenas, se conocen bien como hermanos y en la pista funcionan



La pareja ruteña venció en dobles mixtos a todos sus rivales/EC

dadas las condiciones de su hijo como doblista. El único "inconveniente" es que Sara todavía es sub-13 y ha de adaptarse a la categoría sub-15.

Menos suerte hubo en la competición individual, donde Diego y Sara se emparejaron, respectivamente, con el campeón nacional Guillermo Muñoz y la portuguesa nacionalizada Veronika Tepliakova. Según el técnico, durante todo el torneo mostró una superioridad incontestable y tan sólo su hija pudo plantarle algo de cara, incluso siendo dos años menor. Aun así,

se adjudicó el torneo "sin ceder ni un solo set".

Diego Arenas ve positivo enfrentarse a rivales con tanta calidad, por el aprendizaje que supone. Lo único que lamenta es que no les hubieran tocado con la competición más avanzada. Similar opinión mantiene sobre el hecho de medirse a rivales foráneos, como ha ocurrido con su hija en Mazagón o la semana anterior en el Internacional de Benalmádena. De momento, no es un objetivo prioritario. Distinto es si se presentan eventos relativamente cercanos, como fue el

2023, disputado en Benalmádena durante el primer fin de semana de febrero. La localidad malagueña se está convirtiendo en un talismán para la jugadora de Club Bádminton Rute, afincada ahora en el Centro de Tecnificación de Huelva.

La ruteña logró el preciado metal en la modalidad de dobles mixtos con su pareja habitual, el granadino Mario Rodríguez. Ella misma reconoce que apenas basta con que intercambien una mirada o unas palabras para que se entiendan sobre la pista. No obstante, matiza que la experiencia previa en otras citas internacionales les había servido para catapultarse ahora a lo más alto del podio.

Después de haberlo ganado todo en nuestro país (tiene varios Campeonatos de España rematados con el triplete obtenido en diciembre pasado), confiesa que un oro internacional supone ir un paso más allá. Asegura que en Benalmádena había representantes de primer nivel de países como Francia o Ucrania. Ello a su vez le ha permitido constatar que el bádminton español puede codearse con lo más granado de Europa. La misma calidad de sus contrincantes aconsejaba ir "partido a partido, sin adelantar acon-

tecimientos".

En la competición individual María Luisa había llegado hasta cuartos. En cambio, en dobles volvió a ofrecer su mejor versión. La ruteña y su compañero granadino superaron hasta cinco rondas eliminatorias para acabar imponiéndose en la final a la pareja ucraniana formada por Vladyslav Kunin y Yaroslava Vantsarovska, números uno del torneo.

Para ello, necesitaron de tres disputadísimos sets (sobre todo los

En la quinta etapa Rubén sufrió una lesión muscular que no había dado la cara antes

dos primeros), que acabaron inclinando la balanza del triunfo del lado de la pareja española: 24-22, 20-22 y 21-10. Fue un partido largo, de mucha exigencia física, más aún si se tiene en cuenta que María Luisa venía aún "tocada" por la lesión que la había limitado una semana antes en el Internacional Sub-17 de Suecia. La ruteña no pudo tener mejor forma de sacarse la espina.

caso de la localidad malagueña.

Con el buen sabor de boca de este oro, Sara viajaba una semana después a tierras aragonesas. En la localidad de Alfajarín se adjudicó el Máster Nacional Sub-13, donde además quedó subcampeona en dobles mixtos. La ruteña hizo un torneo impecable en indi-

vidual, en el que no perdió ni un solo set en toda la competición. Mientras, en dobles mixtos formó pareja en esta ocasión con el palaciego José Miguel Calvo (de C.B. La Unión) y sólo cedieron en la final ante la pareja número nacional, los madrileños Díaz-González.



La Vuelta a Andalucía pasa de nuevo por Rute

La presente edición de la Vuelta Ciclista ha pasado una vez más por el término municipal de Rute. Fue el pasado 18 de febrero, durante el desarrollo de la cuarta etapa, de 164 kilómetros, entre las localidades de Olvera (Cádiz) e Iznájar. A Rute llegó hacia las dos de la tarde. Por tal motivo, los cruces que afectan a la travesía A-331, es decir las calles Málaga, Blas Infante y Córdoba, así como los accesos, se vieron afectados por cortes al tráfico y desvíos puntuales. Para ello, miembros de Policía, Protección Civil de Rute, y de la propia organización se encargaron de velar y controlar que los vehículos entraran en la zona de carrera/FP

Francisco Jiménez es reconocido como referente del automovilismo cordobés

El piloto ruteño recibió un premio especial por su trayectoria de tres décadas durante la entrega de los galardones de la Copa Diputación

FRANCISCO PIEDRA

Francisco Jiménez quiere olvidar cuanto antes todo lo que le ha ocurrido en el último año. Ha sido el más difícil de su carrera deportiva y de su vida. Lo reconoce él mismo. Referente del automovilismo en Rute, en 2022 ha tenido que sobreponerse a un problema de salud y a un accidente en una de las pruebas. De hecho, del segundo aún lastra secuelas. Confía en que a mediados de año pueda volver a la competición.

De momento, una buena inyección de moral es el reconocimiento que recibió el pasado 16 de febrero de todo el automovilismo cordobés. Fue en la gala de entrega de premios de la Copa Diputación. A Jiménez se le otorgó una placa especial por una trayectoria deportiva con más de treinta años al volante. Por mencionar algunos de sus éxitos recientes, se recordó su título en el Campeonato de Montaña de Madrid de 2021, o el de España de 2018. Antes, en los 90 había sido subcampeón de Rallye de Andalucía.

Confiesa que fue un momento "muy grato", no sólo por el repaso a su palmarés, sino por comprobar el cariño de los admiradores. En el mismo Rute, aunque no proliferen los pilotos, asegura que hay muchos aficionados que han seguido siempre su trayectoria. Ahora espera que este reconocimiento sea un punto de inflexión para volver a disfrutar con el deporte.

Todo se torció en enero de



Jiménez recibió la placa del presidente de la Federación Andaluza de Automovilismo, Manuel Alonso/EC

2022, cuando sufrió un ictus. Por fortuna, no le ha dejado marcas, pero tuvo que hacer rehabilitación y le condicionó parte de la temporada. Hasta junio no re-

tomó los entrenamientos y un mes después hizo la Subida a Chantada, mejorando los tiempos de la edición anterior. Volvió a bajar tiempos en Totana (Murcia)

y con esas buenas sensaciones acudió a Ibiza en octubre. Allí se topó con un nuevo revés, un accidente, tras un fallo inesperado, dada su pericia y veteranía.

El golpe físico le dejó tres costillas rotas. También le afectó a nivel psicológico, hasta el punto de que temió no poder volver a disfrutar del que confiesa que es su único "vicio". Mirando al futuro, siente "la misma ilusión de siempre" de estar de nuevo al mando de su coche. La recuperación total llegará para junio, de modo que en mayo se perdería la primera prueba del Campeonato de Montaña, la Subida a Fito (Asturias), pero podrá afrontar el resto de la temporada.

Entre tanto, agradece que durante este tiempo de inactividad no le han dado la espalda los

Jiménez ha confirmado el cariño de los admiradores que han seguido su trayectoria

principales patrocinadores: la Diputación de Córdoba, el Ayuntamiento de Rute, Portaequipajes Cruz, Industrial Torres o Proquisur. Está en conversaciones con el reto de pilotar un nuevo coche, aunque todavía no lo tiene cerrado. En cualquier caso, son firmas y entidades que saben que Jiménez las ha promocionado y ha llevado sus nombres y el de su pueblo por toda la geografía. Tampoco olvida a su mujer, por quien siente una gratitud especial, ya que ha sido ella quien lo ha cuidado "en todo momento".

Un total de 260 ciclistas participan en el II Rally Villa de Rute

FRANCISCO PIEDRA

De nuevo el entorno de la Sierra de Rute se ha convertido en un escenario natural idóneo para la práctica deportiva al aire libre. Fue durante la mañana del primer domingo de febrero, con el II Rally Villa de Rute de ciclismo MTB, incluido en el VIII Circuito Diputación de Córdoba BTT XCO 2023. De la organización volvió a ocuparse la Peña Rahamantah, en colaboración con la propia Diputación y la Federación Andaluza de Ciclismo.

En esta ocasión se introdujeron algunas novedades en el diseño del trazado. Los tres circuitos habilitados para las diferentes categorías se ampliaron. El de promesas y principiantes era de un kilómetro; el de alevines e infantiles, de uno y medio; y el tercero, que abarcaba desde cadetes a máster 60, tenía en esta ocasión 4,5 kilómetros, es decir, uno más.

Todos aumentaron además el grado de exigencia, según destacó la presidenta de la Peña Rahamantah, Carmen María García. Lo importante es que los cambios contaron con la aprobación generalizada de los participantes. Fueron un total de 260, "bastantes más que el año pasado". Junto a esa cifra, el otro número destacado es que una treintena eran de Rute, bien de la propia Peña o del Club Ciclista Ruteño. De los de fuera, aunque en su mayoría eran de Córdoba, todas las provincias andaluzas también estuvieron representadas. Entre otros, estuvo "el campeón de España".

García también resaltó que buena parte de los corredores locales eran menores, lo que garantiza la continuidad de la afición que siempre ha habido por el ciclismo en el pueblo. De hecho, es una apuesta del club, que ya ha trasladado al Ayuntamiento la posibi-



Los tres circuitos de la prueba aumentaron tanto la distancia como la dificultad técnica/FP

lidad de crear una escuela deportiva para tal fin. El testigo lo recogió la concejala del área, Mónica Caracuel. Según dijo, las reuniones se han intensificado en el último año y no descarta contar con ella a corto o medio plazo. No en vano, hay un circuito municipal por el que pasaba parte de

este recorrido y, en palabras de García, se ha quedado marcado y asentado para un tiempo.

La concejala volvió a subrayar el lujo que supone contar con un entorno como el de Rute para diseñar trazados atractivos. Como suele recordar, en eventos como éste nuestro pueblo se convierte

en un escaparate a través del deporte. Por su parte, la presidenta del club quiso agradecer el apoyo del Ayuntamiento con los trofeos y la logística, y la colaboración de los "más de treinta voluntarios" que se habían sumado a los ciclistas locales para que todo estuviera a punto.

Los galardonados en el Día de Andalucía han sido el impresor Celedonio Romero, el veterinario y científico Pedro José Sánchez, el colectivo Arte Samba y Trigo Sucio, la Fundación Juan de Dios Giménez y el corredor de fondo José María Garrido

Rute rinde homenaje a sus paisanos destacados en un emotivo acto



Los galardonados y los nuevos miembros de la banda junto al alcalde y la concejala de Educación/FP



Sandra González durante su intervención/FP

MARIANA MORENO

Desde hace treinta y un años, la conmemoración del 28-F, Día de Andalucía, supone en Rute el merecido homenaje que rinde el pueblo a paisanos y paisanas que destacan en diferentes ámbitos del mundo profesional o de la empresa, la cultura, las relaciones humanas o el deporte. Los Premios Villa de Rute que concede el Ayuntamiento se han entregado por segundo año en el CEMAC Pintor Pedro Roldán. El acto ha estado cargado en esta ocasión de emotividad. Comenzó con el recuerdo al que fue concejal socialista durante ocho años, Julián Sánchez, fallecido en febrero. Lo hizo la concejala de Educación, Sandra González, quien ha sido la encargada del discurso institucional.

Un año más, en el discurso se ha recordado a Blas Infante, el llamado “padre de la patria andaluza”. Fue la persona que puso las bases para el posterior desarrollo del Estatuto de Autonomía. Este humanista concebía Andalucía como una sociedad libre y con los derechos necesarios para el desarrollo del resto de España. Su documento estuvo cuarenta años silenciado, apuntó González, hasta que, tras la Guerra Civil y posterior dictadura franquista, fue aprobado en 1981. La concejala recordó que este Estatuto de Autonomía fue fruto de consenso y del diálogo, ya que se antepusieron los intereses de la ciudadanía andaluza ante los partidistas.

En este proceso, Sandra González mencionó la importancia y el papel de los ayuntamientos,

como institución más cercana y en contacto con los problemas de sus vecinos. Durante su intervención, también recordó a las catorce víctimas que llevamos de violencia de género en lo que va de año o los progresos de Andalucía en estas décadas, como una comunidad pionera en trasplantes. Además, la concejala abogó por una educación y sanidad públicas, universales y gratuitas, como bandera. Finalmente, habló

Para González los galardonados representan el trabajo, el esfuerzo y el talento de Rute

de los trabajadores, investigadores, empresarios o personas que con su esfuerzo han sacado a la luz el talento de nuestra tierra, presumiendo de una agricultura de excelencia, con un producto de primer orden mundial, como el aceite.

La parte más conmovedora llegó con la entrega de los Premios Villa de Rute. El primero que se otorgó fue el del Fomento del Trabajo a Imprenta Rute, de Celedonio Romero, por haber sido capaz de mantener vivo este negocio durante más de sesenta años. De hecho, Celedonio Romero, un hombre hecho a sí mismo, recordó sus temores a que la imprenta tuviese dificultades para salir adelante con la llegada del mundo digital. Sin embargo, su capacidad de adap-

tación e innovación constante ha hecho que esta firma ruteña haya continuado hasta nuestros días.

El premio a la Trayectoria Profesional se ha concedido a Pedro José Sánchez, veterinario y científico e investigador ruteño, científico e investigador varias veces galardonado a nivel nacional. Este año ha recibido el reconocimiento de su pueblo. Sánchez se mostró muy agradecido con sus maestros y profesores de la infancia, como su tío Julián Sánchez, José Gallardo, Francisco Rabasco o Jesús Ribas. También agradeció la educación en valores recibida de sus padres, basada en el esfuerzo y la humildad. En especial, mostró su gratitud a Alejandro Núñez, por el empuje que le dio en los comienzos de su labor investigadora en Reino Unido.

En el ámbito de la Cultura se ha premiado al colectivo Arte Samba y Trigo Sucio, por apostar desde 2015 por el mestizaje y por acercar la música y el arte a todo tipo de públicos. En nombre del colectivo, Ismael Arenas dijo que este reconocimiento supera con creces las expectativas de un grupo que desde el principio se ha sentido arropado por todo el pueblo de Rute y por su Ayuntamiento.

En la categoría de Relaciones Humanas se ha premiado a la Fundación Juan de Dios Giménez, que este año cumple ciento veinticinco años de su creación. Comenzó atendiendo a personas mayores y mujeres, y desde hace décadas es conocida por su obra social de la Escuela Hogar, donde se atiende a niños y niñas de familias que, por motivos laborales

o de otra índole, necesitan de esta residencia. El actual presidente, José Antonio Pino, puso en valor la generosidad de la familia Giménez, la labor de las Hermanas Mercedarias, la contribución altruista de los patronos y, de forma muy especial, la del personal de la casa, que ha propiciado que el centro sea un auténtico hogar para cientos de chicos y chicas. Pino también agradeció el apoyo de entidades bancarias, como el BBVA, en momentos de crisis y de Junta, la Diputación o el Ayuntamiento.

Finalmente, en Deportes, José María Garrido “Chico” ha sido premiado por haber llevado el nombre de Rute más allá de nuestras fronteras, y por ser un ejemplo de superación que no deja de plantearse nuevos retos, aparte del esfuerzo demostrado como corredor de fondo en carreras de relevancia nacional. Así lo entendió el propio Chico, que considera que no se ha premiado las carreras que ha ganado sino el esfuerzo y ejemplo de constancia que representa alcanzar las metas que uno se propone. Este corredor ruteño se mostró muy agradecido por el apoyo y cariño de los clubes Hacho Trail, Atletismo o Ciclista.

La celebración del Día de Andalucía comenzó con la interpretación a cargo de la Banda Municipal de los himnos de Rute, Andalucía y España, ante las puertas del CEMAC y concluyó con la puesta de las insignias a los nuevos miembros de la banda: Julián Galeote Sánchez, Carlos Baena Moyano y Rafael Garrido Jiménez

Premio honorífico a **Ánfora Nova**

Una vez concluida la entrega de los Premios Villa de Rute propiamente dichos, se pasó a un premio especial de carácter honorífico que el Ayuntamiento de Rute ha decidido conceder este año a la editorial **Ánfora Nova**, por su dilatada trayectoria a lo largo de los últimos treinta y cuatro años. La firma ha entrado a formar parte del ranking nacional de mejores editoriales de nuestro país. La editorial ruteña fue “creada, alumbrada y dirigida magistralmente” por José María Molina Caballero, según dijo la subdirector y coeditora, Carmen García.

El alma máter de este proyecto tomó la palabra para “compartir” con su querido pueblo un premio “muy significativo y entrañable”. Molina agradeció el apoyo de la delegación de Cultura, la atención y el trato dispensado por la concejala del área, Ana Lazo, y en especial del alcalde Antonio Ruiz. El editor considera que el alcalde es, “y probablemente será, el mejor embajador que Rute ha tenido para pregonar sus excelencias”. Para él, Antonio Ruiz es “un lujo de alcalde, persona y amigo”, y entiende que es de justicia reconocerlo.

Especialmente conmovedoras fueron las palabras dedicadas a sus dos “Carmiñas”, su esposa y su hija. Con la primera ha compartido no sólo lo personal sino el proyecto editorial de **Ánfora Nova**. Según dijo, ella ha sido su voz cuando no la ha tenido, por enfermedad, y también quien le ha proporcionado el apoyo necesario para llegar hasta aquí.