

EL CANUTO

Jul-Ago 2011
IIª ÉPOCA - AÑO X
Nº95

de Rute

EDITA: EXCMO. AYUNTAMIENTO DE RUTE
REALIZA: MEDIOS DE COMUNICACIÓN MUNICIPALES
DIFUSIÓN GRATUITA

Rute se transforma y bulle con sus Fiestas Patronales

Del 16 de julio al 15 de agosto se vive un mes intenso de actos en honor a la Virgen del Carmen

Gobierno y oposición logran el consenso en los sueldos políticos

Pág. 7

Obras Públicas ha de recortar en carreteras por la falta de fondos

Pág. 8

La Policía Local realiza cerca de 150 pruebas de alcoholemia

Pág. 9

El compromiso con Endesa para liquidar la deuda evita el corte del suministro

Pág. 10

Más de 150 jóvenes disfrutaron de las escuelas de verano y los cursos de cocina

Pág. 11

Desde mediados de julio se respira un ambiente especial en Rute. Partiendo del componente religioso, en estas fechas se mezcla lo lúdico y lo nostálgico, con la vuelta a casa de muchos paisanos que están fuera el resto del año. Ahora, con las vacaciones veraniegas, vienen para disfrutar de las Fiestas Patronales, que culminarán el 15 de agosto, con la salida procesional de la Virgen del Carmen.

Páginas centrales



La deuda municipal global supera los seis millones de euros

El alcalde Antonio Ruiz ya había advertido que el Ayuntamiento se hallaba sin liquidez. Ahora, una auditoría interna de los servicios técnicos, ha arrojado datos elocuentes. Según ha informado Ruiz, la deuda con los bancos supera los seis millones de euros, más otro cuatro de facturas pendientes. La propia auditoría habla de una tesorería municipal en situación catastrófica.

Pág. 3

Solemne pontifical del obispo de Córdoba

Desde octubre de 2010 se vienen sucediendo los actos conmemorativos del 25 aniversario de la coronación canónica de la Virgen de la Cabeza. En julio llegaba uno de los momentos de más solemnidad. El Paseo del Llano se vistió literalmente de gala para la misa pontifical oficiada por el obispo de Córdoba, Demetrio Fernández.

Para ello se habilitó el presbiterio ante las puertas de la parroquia de San Francisco. Autoridades políticas y eclesiásticas, miembros de cofradías y más de mil personas asistieron a este momento singular. Presidiendo el altar estaba la Morenita, que realizó después un recorrido procesional extraordinario por el Barrio Alto.

Pág. 18



Cultura

La asociación Artefacto publica "Memorias de François", de Isabel Ramos

Pág. 14

Sociedad

Nuestro pueblo fue el más representado en el IX Encuentro de Mayores

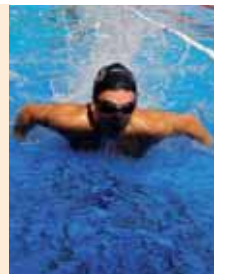
Pág. 20



Deportes

Los nadadores ruteños volvieron a ser un referente en las citas comarcales

Pág. 21



GRÁFIC
Rute
ASOCIACIÓN DE FABRICANTES DE ANISADOS Y LICORES DE RUTE
TOL-VET
ANÍS EXTRA SECO BIDESTILADO
ANÍS DE RUTE
Solo los buenos productos perduran en el tiempo.
Desde 1.630
REYOMADO
CO.

Reestructuración de servicios municipales



Entrevista con los responsables municipales en los estudios de Radio Rute/FP

El Ayuntamiento de Rute reestructura los servicios municipales y cede el control de las bajas laborales a una mutua

Los responsables municipales aseguran que con los cambios se ha pretendido dignificar algunos puestos de trabajo y dar un servicio de mayor calidad

MARIANA MORENO

Una de las tareas que ha acometido el nuevo equipo de Gobierno socialista ha sido la reorganización de las distintas dependencias municipales. Según el alcalde Antonio Ruiz, ciertos servicios municipales como los de Urbanismo se llevaban a cabo en unas dependencias muy pequeñas. En ellas los funcionarios tenían que compartir espacios comunes, donde se hacía difícil la atención al público. En palabras de Ruiz, lo que se ha buscado ha sido “ofrecer unos servicios de calidad”.

En principio, se ha comenzado por cambios que afectan fundamentalmente a las permutas de unas oficinas por otras, con objeto de aproximar los servicios afines y así “marear” lo menos posible a quienes acuden a realizar cualquier tipo de gestión. Los diferentes servicios han quedado distribuidos entre dos edificios. Así, en la Casa Consistorial, situada en la calle Toledo, se ha ubicado el Registro de salida y entrada de documentos. En el edificio principal también han quedado los servicios jurídicos y los más propios del funcionamiento interno del Ayuntamiento, como son Tesorería, Nóminas, Intervención y Secretaría

Por otra parte, en el Edificio de Usos Múltiples se han colocado los servicios de mayor demanda vecinal. En concreto, en la planta baja se han situado los relacionados con el Catastro, la Hacienda Local y el negociado de

Estadística. Según el concejal de Personal, Manuel Muñoz, la mayoría de vecinos que realiza consultas en el negociado de Catastro “luego pasa por el de Hacienda Local y viceversa”. Antes, estos servicios estaban cada uno en un edificio diferente.

Estos cambios han acarreado que una funcionaria se haga responsable de ambas áreas. No obstante en el área de Catastro se contará además con el apoyo de otra persona que previamente se había formado para ello. De entre los cambios realizados, Manuel Muñoz, también destaca el hecho de aunar los registros de entrada y salida de documentos en un mismo espacio físico. Antes, también estos registros se llevaban a cabo en un edificio diferente.

De esta forma, según Muñoz, se evita el traslado continuo de documentos, y además “se evitan molestias y tiempo a los usuarios”. Asimismo, Muñoz, asegura que el personal con el que cuenta el Ayuntamiento es “excelente”. Por ello, cree que con la reorgani-

Con la reestructuración se ha buscado evitar molestias y tiempo a los usuarios

zación lo que se ha hecho es “dignificar más los diferentes puestos de trabajo y ofrecer una atención de más calidad”.

Respecto a oficinas de otras administraciones, como el Centro de Apoyo al Desarrollo Empresarial, CADE, y el Servicio Orienta, dependientes de la Junta de Andalucía y la Mancomunidad de la Subbética, respectivamente, pronto se reubicarán en otros edificios más apropiados. Se prevé que ambos se trasladen al edificio de empleo situado en el Plan Parcial Residencial Número I, junto al nuevo Centro Deportivo de Las Huertas. También se estudia la posibilidad de cambiar la biblioteca a otro edificio y el aula Guadalinfo a otra de mayores dimensiones.

En cuanto a la Oficina Municipal de Atención al Inmigrante, se mantiene en el mismo lugar, aunque se baraja la posibilidad de situarla más próxima a las dependencias de los Servicios Sociales Comunitarios. Igualmente, en la primera planta del Edificio de Usos Múltiples se han situado los servicios de Urbanismo y Empleo y Desarrollo. Ahora el arquitecto o la perita cuentan con un despacho propio y más adecuado. Según Muñoz, “no es lo mismo atender a un promotor que a un vecino para una licencia de obras menor”. Cada uno requiere “un grado de privacidad distinto”.

De momento, el actual equipo de Gobierno trabaja para hacer más eficaces los servicios municipales. Sin embargo, el alcalde afirma que la situación económica con la que se ha encontrado y las nóminas de todo el personal le “quitan el sueño”. Ya se han re-



Soledad Ruiz es ahora la funcionaria responsable de Hacienda Local y Catastro/MM



Ana Rodríguez cuenta con despacho propio/MM

alizado gestiones para recabar financiación externa o solicitar anticipos de otras administraciones, pero la situación es “muy crítica” de momento.

En un mes como julio Ruiz ha dicho que se ingresan unos cien mil euros y hay que pagar aproximadamente setecientos mil, entre nóminas, seguros sociales y pago a Sevillana. Esto ha provocado que los trabajadores cobren con más de una semana de retraso. Para Ruiz es “bastante frustrante” llegar a la Alcaldía y tenerse que preocupar casi en exclusiva de pagar nóminas y afrontar el gasto corriente. Ya se ha fijado junto a los servicios de Intervención una hoja de ruta,

El área de Urbanismo cuenta ahora con mayor privacidad para cada caso que se atienda

con el objetivo de hacer frente a la situación hasta final de año. Lo que sí anticipa es que los próximos presupuestos serán “muy



Urbanismo y Desarrollo Local están e

austeros y ajustados a la realidad”.

Al margen de la situación económica, hay otras muchas cuestiones que “preocupan” a Ruiz. Asegura que son “fruto de la dejadez” de anterior equipo de Gobierno de IU. Como ejemplo, se ha referido a los trámites que se deberían haber realizado antes para facilitar la instalación de una empresa en Rute, en el antiguo matadero municipal. Sin embargo, se están haciendo ahora. Asimismo, ha mencionado la agilización de otras diligencias que también estaban paralizadas y que afectan a determinadas unidades de actuación, como el PPR-8.

Finalmente, dentro de las gestiones para mejorar la eficiencia de los recursos humanos del Ayuntamiento, se va a trasladar el pago de la prestación económica de incapacidad temporal a una mutua de accidentes. Con ello, se busca un control riguroso de las bajas laborales.

Muñoz afirma que el porcentaje de existente “no es muy alto”, pero siempre es positivo “controlar al máximo el abuso”

Reestructuración de servicios municipales



en la misma planta/MM

que se haga en este sentido. Según sus palabras, se trata de “un acto de solidaridad y respeto con los que sí cumplen”. Además, el concejal ha dicho que se busca unificar este servicio y no de pagar por un mismo concepto, por un lado a la Seguridad Social y por otro a la mutua.

La deuda del Ayuntamiento sobrepasa los seis millones de euros con los bancos y cuatro con los proveedores

Son los datos que desprende la auditoría, que describe una Tesorería en situación “catastrófica”

FRANCISCO PIEDRA

Se confirmaron los augurios del equipo de Gobierno socialista sobre la situación económica del Ayuntamiento de Rute. Eso se desprende de la auditoría elaborada por los servicios técnicos municipales. Antes incluso de que estuviera concluida el alcalde Antonio Ruiz ya apuntó que el Consistorio carecía de liquidez y que el estado de las cuentas era “peor” de lo que sospechaban. Con todo, no quería entrar en detalles hasta que no se hubiera perfilado esa auditoría.

Ahora ya está terminada y sus datos son elocuentes. La deuda con los bancos asciende a 6.625.296,96 euros. A esta cantidad hay que sumar 4.199.806,34 euros, “de lo reconocido”, en facturas pendientes de pago, algunas de 2008. Para Antonio Ruiz, este apartado constituye “la gran losa, porque repercute en las empresas de Rute”. Eso es “lo reconocido”, ya que hay una previsión de 145.203 euros más “de facturas que están llegando”.

Como solución más inminente, el regidor ha dicho que

La auditoría ubica el problema principal en el continuo gasto superior a los ingresos

van a estar “muy pendientes” del anticipo de los préstamos ICO del Gobierno central para pagar a proveedores. Lo que sí ha pedido es “paciencia”, al ser un trabajo que habrá que ir acometiendo “poco a poco”. También habrá que preparar un nuevo plan de saneamiento, ya que el vigente, de 2009, “no se

ha cumplido”.

Según Ruiz, está “todo” sin pagar: ferias, carnavales, grupos electrógenos, el parking del mercadillo o el césped del campo de fútbol, “hasta la medalla de oro de la Virgen de la Cabeza, que ni siquiera era de oro”. Entre las cuestiones “más preocupantes” por su urgencia, ha destacado la deuda con Endesa, con un pendiente de pago que se elevaba a 278.241 euros.

Con estas cifras, es la propia auditoría la que habla de una Tesorería municipal en situación “catastrófica”. Ahora mismo no habría dinero “ni para pagar las nóminas”. Las previsiones de ingresos de aquí a fin de año, de las aportaciones del Estado, se quedan en 104.000 euros mensuales, cantidad inferior por el anticipo que se hizo a finales del año pasado con cargo a estos fondos. Nada más que el coste del personal alcanza los trescientos mil.

El remanente de Tesorería de 2010 arroja una cifra “histórica” de más de cinco millones de euros negativos. Según reza la auditoría, el balance “pone en peligro” las nóminas y Seguridad Social de los trabajadores, el suministro eléctrico, servicios como la ayuda a domicilio o inversiones como la escuela taller, cuya subvención ha llegado, “se ha gastado en otras cosas y ahora hay que afrontar con recursos propios”.

Ante este panorama, el informe habla de buscar “financiación ajena” para abordar esta



Antonio Ruiz durante su comparecencia/FP

situación “insostenible”. La auditoría ubica el problema principal en el “continuo gasto” por encima de los ingresos. Esto ha derivado en “un déficit de liquidez extremadamente preocupante”. Según el alcalde, los presupuestos municipales “no se correspondían con la realidad”.

Ruiz ha avisado de que los próximos meses van a ser “duros”. En concreto, ha hablado de dos fases prioritarias: una “crítica”, hasta diciembre, para

La salida pasa por contar con unos presupuestos equilibrados para 2012

buscar financiación y salvaguardar las nóminas y la luz; y la siguiente, desde enero, con unos presupuestos “reales para 2012, con un control exhaustivo del gasto”. Haciendo un símil médico, ha dicho que hasta diciembre el enfermo estaría en la UVI, “con pronóstico muy grave”, en enero podría subir a planta “y

puede que en un año seamos capaces de dar el alta para que el Ayuntamiento empiece a caminar”.

Las soluciones se planifican con la misma periodicidad: hasta diciembre, buscar financiación, anticipos “y llamar a todas las puertas”; a partir de enero, tener esos presupuestos reales y un gasto equilibrado. De hecho, la idea es aprobarlos antes de que acabe este año. En este punto, se ha referido a la plantilla municipal, que considera “excelente”. Lo que dispara los gastos de personal no es la plantilla en sí, sino “el volumen de contratos temporales no reconocidos en el presupuesto”.

En la búsqueda de soluciones, ha reiterado que se tiene que implicar la oposición. El alcalde ha insistido en que la “austeridad” ha empezado por ellos mismos. Ruiz ha subrayado que no han generado esta situación, pero asumen “el compromiso de solucionarla”. Para el regidor, si esto fuera una empresa privada “haría tiempo que habría cerrado”.

Ni siquiera la actualización del catastro o la aprobación definitiva del PGOU serían la panacea, habida cuenta de cómo ha caído el urbanismo con la crisis. Lo que sí hay que hacer es ajustar esos ingresos, “pocos o muchos”, al presupuesto. Y que sean “los óptimos, no tener paralizada la normativa urbanística”.

Es consciente de que “todos” los consistorios atraviesan un mal momento, y pretender que haya beneficios en las arcas municipales “sería demagógico”. Pero también ha sentenciado que si a ello se le suma una mala gestión económica, “el resultado es el Ayuntamiento de Rute”.

todas estas peticiones.

MESA CONSTRUCCIONES

Facilidades de Pago
Hasta 5 meses sin intereses para pagar su reforma

Reformas
Acabados de Obras
Fontanería
Electricidad
Pintura
Mantenimiento de Piscinas y Jardines
Pequeñas Reparaciones de Hogar

Telf: 665 120 715 - 675 370 335 - RUTE

EL CANUTO de Rute

Edita
EXCMO. AYUNTAMIENTO DE RUTE
Realiza
MEDIOS DE COMUNICACIÓN MUNICIPALES
Depósito legal: CO-1269-04
Gestión y Administración: c/. Del Mercado s/n
Teléfono: 957532761
E-mail: elcanuto@radiorute.com

Dirección: Mariana Moreno Aguilar
Redacción:
Mariana Moreno Aguilar, Francisco Piedra Luque
Diseño y Maquetación:
Antonio López Gutiérrez, Francisco Piedra Luque
Diseño Gráfico y Publicitario: Francisco Aroca Medina
Imprime: Imprenta Celedonio Romero c/. Cabra, 74. RUTE
Colaboran: Ernesto Hernández, Justa Gómez, Victoria Marín, José M^o Guadalix



CONCEJALA DE CULTURA

Belén Ramos Ortega

Recientemente se ha celebrado en el Edificio de Usos Múltiples el acto de presentación del libro *Memorias de François* a cargo de la Asociación Cultural Artefacto. Se trata de una novela escrita por una vecina de nuestro pueblo, Isabel Ramos Castillo, que nos relata la historia, basada en hechos verídicos, de un familiar que estuvo exiliado en Francia con motivo de la Guerra Civil Española y acabó siendo víctima de los campos de concentración nazis. Un testimonio de vida que ella ha querido llevar a categoría literaria con esta narración breve que nos delata los entresijos de aquella experiencia. Francisco Herrero Guerrero es el ruteño protagonista de este relato, pariente del marido de la autora que nació en 1914.

El acto estuvo acompañado al piano por Teresa Mundo y por la voz de Esther Villaescusa interpretando *El día que nací yo y Volver*. También por Antonio López al piano con *La lista de Schindler*. Por último, al son de Libertad sin ira, Destilando Melodías puso el broche final despertando el entusiasmo del público.

La presentación del acto corrió a cargo de Antonio José Gómez, y Óscar Repullo, por su parte, fue la persona que entró a comentar la historia de la novela de manera más detallada. Además, se ofreció una serie de proyecciones que consistieron en textos de la obra con imágenes de la Lista de Shindler y fotografías del propio Francisco Herrero y su entorno.

Por último, pudimos asistir a la exposición de enseres antiguos de la época que se montó en la planta baja del edificio. Una sala que permanecerá abierta hasta el próximo trece de agosto; animo a todos a visitarla porque se trata de una muestra de lo más interesante y creada con el mejor de los cuidados.

Los miembros de Artefacto ofrecieron finalmente una copa acompañada de una degustación exquisita de comida tradicional ruteña con migas, gazpacho migao, albóndigas de pecado, pizporrete, salmorejo y chivate, entre otros platos, junto a un surtido de postres deliciosos como el arroz con leche, las gachas de leche y café, las glorias, el bollo de lata o el pan con chocolate.

Finalmente, se organizó un encuentro de la autora con los lectores en la biblioteca municipal el viernes cinco de agosto, con la colaboración de Mariana Moreno.

Es un motivo de satisfacción que nuestro pueblo cuente con este tipo de actos culturales donde sus organizadores ponen todo su empeño para que salga lo mejor posible. Estas actividades requieren sin duda un gran esfuerzo y colaboración de muchas personas, esto es algo que hay que valorar. Pero los vecinos de Rute vienen respondiendo siempre a la altura de las circunstancias, llenando el aforo y participando con interés de la jornada cultural. En efecto, en este caso la noche del viernes estuvimos acompañados por un gran número de ruteños y ruteñas que disfrutaron a buen seguro de la literatura, la música y la exposición, y también del buen comer y beber.

Belén Ramos

EDITORIAL

Ve la luz un nuevo número del periódico local. Lo hace en unas fechas muy señaladas en nuestro pueblo. A las puertas de la salida procesional de la patrona ruteña, la Virgen del Carmen. En un municipio como el nuestro, la celebración de las fiestas carmelitanas va mucho más allá de lo puramente religioso. No cabe duda de que son unos momentos muy intensos para los devotos y creyentes. Pero además suponen un encuentro con nuestro pasado, entre familiares, con los amigos de la infancia, y con los que hemos crecido y compartido un momento de nuestra historia personal. Rute acoge durante los próximos días a muchas personas que hacen de nuestro pueblo su patria chica. Cualquier paseo se convierte en un saludo por aquí u otro por allá. De ahí que cada mediados de agosto resurja, pese a tratarse de momentos vividos decenas de veces, como algo especial y entrañable. Nos alegramos de ver a quienes vuelven por estas fechas a su pueblo natal, y en ocasiones también nos embarga la nostalgia cuando recordamos que algunos ya no están.

Nuestros lectores saben que cada nueva edición sale con el inicio de un nuevo mes. Las páginas del periódico se abren para ser un testigo fiel del día a día de nuestro pueblo, del quehacer de nuestros políticos locales, de las demandas y quejas de los vecinos. Cada una de sus ellas refleja la vida social y cultural de la villa. Sin embargo, de forma excepcional, este periódico se edita justo coincidiendo con estos días. De algún modo es nuestra forma de recibir y acoger a quienes nos visitan en estas fechas. La presente edición es muy especial por la densidad de actos que se han celebrado en Rute y que han reunido a multitud de personas. La ocasión bien merecía la pena para duplicar las páginas del periódico o hacerlas a todo color. Pero la crisis nos afecta a todos, y en nuestro caso tampoco podíamos incrementar el gasto de impresión. Los acontecimientos que han protagonizado la vida en el pueblo han sido innumerables y son los que toman el pulso de la sociedad ruteña.

A nivel político, el nuevo equipo de Gobierno socialista intenta hacer frente a la difícil situación económica por la que atraviesan los consistorios. El nuestro no es una excepción. Al cierre de este periódico aún no habían cobrado los empleados del Ayuntamiento. Una auditoría interna para saber cómo están las arcas municipales y la reestructuración de los servicios públicos han sido las primeras medidas adoptadas. Se anuncian ajustes en los presupuestos, aunque lo que será necesario hacer o cómo se puede reducir el gasto público es la siguiente tarea que deberán afrontar nuestros gestores.

También, pese a los recortes a nivel provincial de Obras Públicas en carreteras, el alcalde ruteño anuncia que será en favor de acabar obras ya empezadas, como es el caso de la que va desde Rute a Encinas Reales. El alcalde asegura que se culminarán pronto. No se atreve a dar fechas de nuevo. Hace cuatro años que se iniciaron las obras de esta carretera y se han suspendido por diferentes motivos y en diferentes años. Y, la verdad sea dicha, los ruteños no quieren escuchar que las obras se culminarán pronto, ni tampoco que se hará en el menor tiempo posible o durante este otoño. Todo esto ya se dicho muchas veces y en cuatro otoños distintos. El nuevo alcalde dice que será pesado con este asunto hasta verlo en la punta. Y, sinceramente, eso es lo que se espera. Que se acaben ya, porque en una cosa el edil ruteño lleva mucha razón: y es que, si no se terminan, se deteriorarán y el coste de las mismas se elevará.

En el plano religioso, ahora vivimos de lleno las fiestas patronales, pero antes tuvo lugar uno de los acontecimientos más sonados del XXV aniversario de la coronación canónica de la Virgen de la Cabeza. Nos referimos a la misa pontifical a cargo del obispo de Córdoba. El Paseo del Llano se vistió con sus mejores galas. Cientos de ruteños asistieron a un acto que tardará mucho tiempo en repetirse y que para muchos será inolvidable.

Desde el punto de vista cultural hay que felicitar los profesores de las escuelas de Música y Danza y Baile Flamenco, por los festivales con los que nos deleitaron; a Isabel Ramos, por haberse atrevido con la publicación de su primera novela, "*Memorias de François*"; y a Artefacto, por ser siempre fuente de ideas y de fomento de la cultura en Rute.

Por último, en el ámbito del deporte, la natación sigue siendo una de las disciplinas más practicadas durante el verano. Además, el trabajo de sus monitores se refleja en los buenos resultados que se obtienen en las competiciones comarcales. El día de la bicicleta se ha desarrollado, pese a la falta de premios, con un nivel de participación altísimo. Y en voleibol, gracias a la cofradía del Abuelito, se ha celebrado un torneo que ha puesto de manifiesto la gran implantación que este deporte tuvo hace poco más de una década en nuestro municipio.

Pluviometría

TEMPERATURAS (C°)

Máxima Julio 2010 38.5°
Mínima Julio 2010: 16.5° (mínima más baja)
Máxima Julio 2011 37.2°
Mínima Julio 2011: 15° (mínima más baja)

PRECIPITACIONES: RESUMEN AÑO AGRÍCOLA

Del 1 de septiembre de 2009 al 31 de Julio de 2010
1076.2 litros/m2.
Del 1 de septiembre de 2010 al 31 de Julio de 2011
784.5 litros/m2.



Boletín de suscripción:

Si desea recibir cómodamente en su domicilio "EL CANUTO" ingrese en el número de cuenta 2024-0058-06-3800000058, 2.50€ por el número de periódicos que desee recibir, indicando el mes/meses deseados. Envíenos este boletín junto con el resguardo bancario a nuestra dirección postal. Para más información llámenos al teléfono 957 532 761

EL CANUTO de Rute

MEDIOS DE COMUNICACIÓN MUNICIPALES DE RUTE, Calle Del Mercado s/n 14888 Rute - Córdoba

Nombre:
Apellidos:
Dirección:
Teléfono:
Meses:
DNI:

Firma:





EL PUENTE SOBRE EL RIO ANZUR

Ernesto Hernández García

EXALTACIÓN DEL VERANO

¡¡El verano!! Explosión de sabores y texturas multicolores en torno a la estación estival. El verano, época de playa y piscina con toda la fauna que conlleva: exposición de resultados de la “operación bikini” por un lado; y cuerpos Danone y tabletas de chocolate por otro – he de decir que algunos, más que tabletas tenemos Kinders Sorpresa-

Madres preocupadas por sus hijos que, estando metidos en el agua, les advierten con un “¡¡Cómo te ahogues te mato!!”. Niños dando por saco con sus paridas en las piscinas, dejando claro que son los auténticos descendientes del hombre de Atapuerca.

Playas, arena y tinto de verano. Bikinis, bañadores y pantallas de televisión por gafas. Silicona y músculos huecos de contenido. Acólitas de Belén Esteban, y Cristianos Ronaldos de serie B. Abueletes con La Gaceta, y gafapastas con el Público debajo del brazo. En definitiva, playas y paseos marítimos convertidos en zoológicos humanos. Fusión de diferentes clases sociales y que todas coinciden en una cosa gracias a la crisis: la reunión familiar en torno al Tupperware y la nevera en la playa o piscina. Y por la noche, todos de punta en blanco para practicar las tres P. Paseo, Pipas y Pa casa.

¡¡El verano!! Aroma de Jazmín y moñas. Tradición por las fiestas patronales. Reunión de fieles y amigos alrededor de la Aurora, la cual suena por la madrugada con exquisita sencillez. Reinas y damas de honor nerviosas porque llegue el gran día, y así pasar a la historia de un pueblo. Traslados y procesiones, con todas las horas de trabajo que eso significa.

El verano. Bonitos vestidos y tacones imposibles dirigidos por adolescentes, que lo más seguro estén pensando en “la madre que parió a los zapatos”, mientras los demás apuestan entre sí a ver quien es la que se pega el tortazo antes por culpa de un tacón roto, o un pié torcido.

El verano. Emulsión de olores a Dama de Noche, Jazmines y porros alrededor del parque. Tertulias nocturnas en la calle, hablando de la paja en el ojo ajeno, sin mirar la viga en el propio.

¡¡El verano!! Tiempo de subida de combustible aprovechando la operación salida. Subidas de primas de riesgo, y crisis financieras. Días de 15-M y manifestaciones. MARCA nos presenta el mejor fichaje del año, aunque al tío no lo conozcan ni en su casa a la hora de comer. Arde Londres por la acción de delincuentes y saqueadores. El verano, época de preocuparse por los grandes males de este país (la posible ruptura de Rosa Benito con Amador Mohedano), y dejar a un lado tonterías como la crisis, el paro, y el estancamiento económico. Tiempo de telebasura, reposiciones baratas e insulsos partidos de pretemporada. Subida de divorcios y agresiones.

¡¡El verano!! Calores, sudores y paciencia. Mucha paciencia. Época de amor, esperanza y pajarillos volando. Noches de fiesta, glamour y lujuria. Madrugadas de sexo, alcohol y desenfreno...

Terminando aquí mi exaltación diré: El veranito es muy bonito ¡¡Viva el verano!!

Por favor, que llegue ya octubre...

CARTAS AL DIRECTOR

Las cartas enviadas no excederán de 30 líneas mecanografiadas. EL CANUTO se reserva el derecho a resumir o refundir los textos. No se devolverán originales ni se mantendrá comunicación con el remitente. Las cartas deberán incluir el número del DNI y la dirección de quien las envía. EL CANUTO podrá dar contestación a las cartas dentro de la misma sección.

Correo electrónico: cartas.director@radiorute.com

Sebastián García Pacheco LA NECESARIA REGENERACIÓN (O LA CARA B DE LOS INDIGNADOS)

Lo dijo Ortega. No, no es eso. Se nos ha ido de las manos. Los triunfos de la democracia y los avances sociales se desvanecieron de repente como un sueño, resultando que lo real es ahora la pesadilla. No sabemos convivir en sociedad. Y no hemos aprendido después de tantos años. Como Nación, se nos llena la boca de defender derechos y libertades, pero a nivel individual, a la hora de contribuir en los deberes necesarios para el funcionamiento colectivo, reluce el egoísmo. No hemos puesto coto a la especulación salvaje, a la corrupción política desmesurada e

inmune o al derroche del dinero público sin responder de los resultados. Esto no es serio. Nos hemos convertido en un país en el que la charanga y la pandereta han subido el último escalón del poder y hasta de la justicia, ciega y viuda de independencia. Todo forma parte del mismo sistema confuso y absorbente. Y todo da vueltas sin cesar, sin rumbo claro en un brújula que desde hace años se rompió, dejándose llevar por el viento aparentemente suave pero huracanado de la globalización.

Como emoción común, nos ha invadido el miedo. Nos paraliza. Nos instala en la queja irascible y fácil. Creemos que las causas o las culpas de las varias crisis que nos asolan son siempre externas, que no tenemos nada que ver...ni que hacer. Que las soluciones tienen que aportarlas otros. Tal vez sea el momento de recordar la famosa frase de Kennedy de lo que

somos capaces de hacer por nuestro país en vez de vivir de su subvención, por decirlo así. Los partidos políticos se aprovechan de ello y juegan a captar prosélitos para alimentar el odio cainita hacia el adversario, cuando no el chantaje nacionalista a un gobierno necesitado de apoyos perentorios. En vez de hacer de una vez y con coraje análisis certero de la situación y ejecutar una postura común ante los problemas más serios. Pedimos que nos lo cuenten. No nos merecemos que nos engañen más veces ¡Queremos un Pacto de Estado, señores políticos de pacotilla! No queremos ver florecer extremismos bajo la ira de la inanidad de un gobierno y una oposición impávidos, sumidos en la inacción. No queremos demagogia ni refriega política. Ha llegado el momento de los hechos, de las decisiones, de ver la altura real de nuestros gestores. Ha llegado el momento

de los hombres.

No servirá de nada si no resurge una ética acorde con las circunstancias, un empuje encauzado, una motivación intrínseca hacia lo necesario y un mecanismo de detección de tramposos, parásitos del sistema y verdadero lastre del mismo. Es necesario la transparencia, la verdad y acabar con las conchabanzas interesadas y arribistas de algunos.

Hagámonos humildes de nuevo, soñemos con lo posible y no olvidemos lo necesario. Las generaciones venideras lo merecen. Plantemos varios pinos con nuestra inteligencia y no nos emborrachemos con la mediocridad anestesiada o decadente.

Seamos hombres libres, comprometidos y sinceros. Trabajemos todos en una sola dirección. Sólo así será posible. Y es necesario que sea posible.

VIVIR PARA VER

Justa Gómez Navajas



Agosto en Rute

“Toda esta vida me sostiene ahora. Todo este tiempo aquél que es lo que tengo, lo único que tengo”.

Rafael Guillén

Agosto en Rute es - sigue siendo - la aurora, esa banda sonora de muchas noches de verano de nuestra vida, que hace revolotear nuestros recuerdos con solo tocar sus campanillas. Es esa Virgen del Carmen, morena y buena, que cambia de casa por unos días y deja su ermita para irse a la iglesia de Santa Catalina. La que abandonó mares por olivares y atracó su barco entre El Hacho y Las Cruces. Agosto es la novena al caer la tarde. Es un cielo de estrellas que se mueven por san Lorenzo, aunque pocos las ven ya sentados en su puerta, charlando tranquilamente como entonces. Es ese Día del Carmen, tan grande, que hace olvidar las penas y pospone los desvelos; es la diana que estrena el día acompañada de quienes han prolongado la velada hasta el amanecer. Es el 15 de agosto que llevamos tatuado en el alma. Es esa procesión discreta y elegante que sale al anochecer, mediado el mes, cuando las tardes ya decrecen. Son las mariposas en el estómago de esa noche, cuando pasea tan cerca de nosotros, por las calles que recorremos a diario. Es la Virgen mecida de madrugada en lo alto de la plaza. La lagrimilla que resbala disimulada cuando el día tan esperado se acaba. El vello de punta sin saber por qué, o sabiéndolo. Es el temor de no saber en qué circunstancias la veremos el año que viene, el vano intento de parar el reloj de la plaza para que vaya más despacio cuando rozamos la dicha. Es la foto en el móvil o en la cámara que, al mirarla, nos hará sentir más cerca lo vivido y preservar este día de la vorágine de las horas que se marchan. Es casi la misma ilusión de siempre plantando cara a los desengaños. Es la alegría de estar aquí, sí, aquí, en Rute, para quererlo sin cortapisas, con los cinco sentidos, como se quiere lo que nos hace sentir vivos. Es también la sacudida de la nostalgia al ver pasar la procesión de nuevo, rodeados cada año de más ausencias. Es el olor a nardos de toda la vida. Es la oración callada, nuestra mirada buscando la Suya, que no nos esquiva, implorando esperanza, pidiéndole ayuda para surcar el mar de la brega diaria y enfrentar el oleaje de la desgracia.

Las fiestas son las raíces hondas de nuestra vida y son otros días del Carmen que acuden de repente, sin llamarlos, y desfilan por la memoria cuando pasa la banda de música, tocando impecablemente, anudándonos la emoción a la garganta. Son caras conocidas que, con el acento de Rute casi perdido por el camino transitado, vuelven cada agosto intentando reconocer el pueblo que dejaron. Son los gigantes y cabezudos corriendo detrás de los niños en la mañana de un día feliz, de cielo azul infinito, que el tiempo no ha empañado. Son los niños de

ayer que, asomados a su pasado, creen otra vez, por un momento, que el pelo de la Virgen, si se tendiera, llegaría hasta el cielo. Son los cohetes que, con los años, asustan menos que la maldad humana. Agosto en Rute es nuestro corazón volcado con un pueblo que, de tanto amarlo, se nos hizo imprescindible. Es la tradición que heredamos, tantas veces vivida y ya calada hasta los huesos; el compromiso gustoso e ineludible que nos convoca cada año, pase lo que pase; es la voz del alma, si el alma hablara. Todo eso es agosto. Agosto sabe a Rute. Y Rute no se entiende sin el Día del Carmen. Tampoco sin ninguna otra de sus fiestas. No hay que perderselas por nada. Son las mismas de siempre, pero distintas, porque en cualquier esquina nos puede sorprender lo inesperado y saltar la chispa que convierte un día en mágico. Agosto es Rute alumbrado y vestido de fiesta y el Día del Carmen una señal indiscutible de su esencia. Y agosto es también, aunque nos duela, el declive de una feria, epílogo melancólico del verano, reminiscencia de tiempos donde la diversión escaseaba. Ahora el Fresno, cuando agosto se nos escapa, simula el escenario de un teatro donde la función hace tiempo ha terminado, pese a la resistencia de muchos a dejarla morir. Tal vez aún estemos a tiempo de salvarla.

Agosto es, al fin y al cabo, la vida que pasa y nos reclama para vivirla sin blindaje y sin coraza, olvidando por unos días que septiembre y la rutina nos aguardan. Pero ahora toca salir y comprobar lo hermosa que puede ser la vida cuando quiere y cómo en Rute, en agosto, parece hecha a medida, inocente y melosa, como si nunca hubiera roto un plato de nuestra vajilla de ilusiones. Agosto es una llamada urgente a vivir y celebrar las fiestas, a volver a ver, a acoger a quien venga, a compartir lo que es de todos y, a la vez, tan nuestro; a dar y recibir afecto que, como afirma Marzal, “permite/distraer por instantes/ el curso enfurecido de la vida”. En agosto tenemos la ocasión, una vez más, de demostrar que estamos vivos y nos corre sangre ruteña por las venas. Sólo hay que salir a la calle y corroborar que con las fiestas no hay quien pueda, que muchas cosas se han perdido o se nos han ido sin retorno, pero las fiestas aún nos quedan, fieles, para rescatarnos del tedio y del desencanto. Y, mientras pervivan, serán nuestro consuelo, nuestro pedacito efímero de gloria, lo que nos sostiene, lo que tenemos, lo que el tiempo aún no ha podido llevarse y nos cede prestado cada año, hasta que volvamos a reencontrarnos aquí, en agosto y en Rute, el próximo verano.



Han pasado 2 meses desde que se constituyera la nueva corporación en nuestro Ayuntamiento y de que nuestro grupo entrara a formar parte del equipo de gobierno, durante todo este tiempo se ha trabajado de forma intensa, manteniendo contactos con todos los servicios municipales, con los distintos grupos políticos y colectivos para conocer la realidad de nuestro Ayuntamiento y las necesidades de nuestro pueblo.

Para saber la realidad económica de las arcas municipales hemos realizado una Auditoría, los resultados de la misma, arrojan datos muy duros que vienen a corroborar la mala situación económica por la que atraviesa el Ayuntamiento, cosa que ya sospechábamos a pesar que desde el grupo de IU se nos tachara de alarmistas, la liquidez a día de hoy es cero, la mayor parte de las grandes inversiones del último año están sin pagar y corre peligro el pago de nóminas del personal del Ayuntamiento, además de los más de 4 millones de euros que se deben a proveedores y de la deuda a bancos, la situación es más que preocupante y para hacerlo más creíble deciros que estos datos son el resultado de una Auditoría hecha por profesionales.

Nuestro trabajo de cara a los próximos meses y durante toda la legislatura irá enfocado a paliar la crisis por la que atraviesa nuestro Ayuntamiento, por ello es necesario acometer una serie de reformas fundamentales para salir a flote de esta situación, entre las distintas medidas que ya hemos realizado esta la de reducción del gasto del cuerpo político, la cual ha sido una realidad, el anterior equipo de Gobierno contaba con 4 liberados incluido el alcalde y nosotros contamos con 3 incluido el alcalde, además uno de los concejales liberados era funcionario con anterioridad y no se ha contratado a nadie, para que lo sustituya, con lo que el ahorro ha sido considerable, no nos vale el argumento utilizado por Izquierda Unida, de un tanto por ciento de los concejales del grupo, ese argumento nos parece pura demagogia, lo importante es que se ha producido una reducción del gasto.

Pero la actividad de un Ayuntamiento y de un municipio no puede parar, durante todo este verano se ha trabajado con esfuerzo para que ningún proyecto se vea paralizado, por eso hemos podido disfrutar de todos los actos culturales, Festivales de Danza, Obras de teatro, actos deportivos y por su puesto tareas de mantenimiento imprescindibles para que un pueblo siga funcionando, se han realizado todas las actividades programadas en todas las áreas, pero siempre intentando que suponga el menor gasto posible.

A pesar de todo esto desde el equipo de gobierno tenemos la ilusión y el convencimiento de que podemos salir de esta situación, porque contamos con un equipo de mujeres y hombres con ilusión y ganas de trabajar, con el apoyo de todo el personal del Ayuntamiento que esta demostrando implicación y compromiso y sobre todo contamos con algo fundamental y es el gran potencial que tiene nuestro municipio, pueblo de emprendedores y de personas que han arriesgado, han apostado por su pueblo, han creado empleo y han sabido llevar su nombre a los distintos lugares de la geografía andaluza, haciendo que Rute sea uno de los pueblos de interior más visitados.

La mejor aportación que todos y todas podemos hacer para salir de la crisis es trabajar juntos, grupos políticos, ciudadanos/as y diferentes colectivos para hacer frente a los desafíos de un mundo cada vez más globalizado pero en el que lo local debe estar presente.

Ciudadanos/as cada vez más, ante la grave situación por la que estamos atravesando están pidiendo otra forma de gobernar, lo demuestran los últimos acontecimientos que han hecho que personas de todo el mundo sobre todo jóvenes se unan para reivindicar una serie de derechos que el mundo globalizado esta olvidando y ahí es donde debemos estar los políticos, dando respuestas y solucionando problemas de la población, creo como dije en mi artículo anterior, ha llegado el momento de la POLITICA, y hacer uso de su verdadero significado.

No me gustaría terminar sin felicitar a todos los Ruteños/as y en especial a los que residen fuera y que durante el mes de agosto regresan a Rute para disfrutar de las Fiestas Carmelitanas, y por supuesto desearles que disfruten del reencuentro de familiares y amigos.



Queremos aprovechar este número especial del Canuto para dar la bienvenida a todas las personas que nos visitan en estos días en que se celebran nuestras Fiestas Patronales y Feria Real. Son fechas en las que se produce el reencuentro de familiares y amigos que esperan pasar unos días entrañables que sirvan de paréntesis ante las dificultades diarias a las que nos enfrentamos.

Desde el punto de vista político también estamos viviendo ese "paréntesis" o compás de espera necesario para que la nueva corporación tome realmente posesión de la gestión municipal. Por lo tanto no queremos entrar en polémicas acerca de las últimas actuaciones del equipo de gobierno y como ya dijimos en el Pleno ordinario, esperaremos a los próximos meses para hacer la labor de control que el pueblo de Rute nos ha encomendado.

De todas formas, sí que queremos decirle a nuestros nuevos gobernantes que tampoco estaría mal que adoptasen ellos una postura parecida y que en lugar de estar continuamente diciendo que la situación del Ayuntamiento se debe a la mala gestión del equipo de gobierno anterior, esperaran y aprendieran, y se dieran cuenta que la mala situación económica por la que atravesamos no es exclusiva de este Ayuntamiento, ni mucho menos, y por lo tanto, si todos los Ayuntamientos están mal (y muchos gobernados por socialistas bastante peor que el de Rute), no será por nuestra mala gestión, sino porque estamos atravesando una crisis económica de la que Zapatero tardó en enterarse, pero parece que Antonio Ruiz y compañía no se han enterado aún.

Efectivamente, Ayuntamientos, Diputaciones, Comunidades Autónomas y el Estado en general, están atravesando una difícil situación que afecta a la economía de todas estas instituciones. Lo oímos continuamente en los medios de comunicación y esto dura ya varios años. No es el primer verano que atravesamos con dificultades económicas, ni mucho menos. No es la primera vez que el Ayuntamiento, este y todos, tiene problemas para pagar nóminas, luz, acreedores en general. En muchas ocasiones hemos pasado nosotros por los mismos problemas por los que ahora atraviesa el nuevo equipo de gobierno: eso es gobernar. Pero nosotros no íbamos a quejarnos a los medios de comunicación cada vez que había que pagar algo: íbamos a pedir dinero a donde fuera necesario y sabíamos que esa era nuestra responsabilidad y nuestra obligación.

El problema que tenemos lo ha dicho ya el propio alcalde en varias ocasiones: los ingresos con los que cuenta el Ayuntamiento cada mes son mucho menores que los gastos a los que se enfrenta. Y eso tiene difícil solución. El dice que lo solucionará en los próximos presupuestos. Ya lo veremos, porque hasta ahora no hemos visto ningún cambio que redunde en una disminución del gasto, más bien al contrario.

Pero, en fin, como dijimos al principio, daremos un tiempo para ver las actuaciones políticas "serias" que el nuevo equipo de gobierno adopta. Hasta ahora se han limitado a continuar con todo el trabajo programado por la anterior corporación para este verano. No hay nada nuevo. Esperemos que ese cambio drástico que prometieron en campaña se produzca y que saquen al pueblo de Rute del estado de "abandono, atraso y dejadez" en el que según ellos se encontraba. Vamos a estar muy pendientes de esas "grandes actuaciones" y sólo esperamos que no se reduzcan a cuatro favores a vecinos realizados en la campaña electoral.



Dicen que sarna con gusto no pica, y eso por lo visto no es del todo cierto, al menos en lo referente a la política y en nuestro pueblo. En Rute, había quien estaba deseando coger la alcaldía a cualquier precio, tanto es así, que incluso dirigió palabras no muy democráticas que digamos, a algunos miembros de nuestro partido. Creemos, sería por el deseo incontenible de coger la alcaldía o cumplir ciertas promesas, sin medir bien lo que decía, de otra manera, ni lo comprenderíamos, ni lo hubiéramos tolerado. Pero vamos a lo de la sarna, todo Rute sabía, o por lo menos se imaginaba, de la situación económica de nuestro ayuntamiento, a pesar de ello, quería la alcaldía, pues bien la consiguió; pero por lo que estamos oyendo desde ese momento los picores son horribles y la sarna la busco él todo lo que pudo, por eso decimos que este refrán no es del todo cierto.

Consiguieron la alcaldía y lo primero que hicieron fue una auditoria interna, cosa que nosotros también hubiéramos hecho para ver el estado real del ayuntamiento; y a raíz de esto, en vez de ponerse a trabajar y ver que solución se le podía dar todo, fue atacar al equipo saliente quejándose de cómo habían dejado las arcas. ¿Qué esperaban encontrarse? ¿Cómo se han encontrado los alcaldes del partido popular los ayuntamientos gobernados hasta ahora por el P.S.O.E? Qué se lo pregunten al alcalde de Cabra, al de Montilla, a la alcaldesa de Priego de Córdoba o a la de Jerez de la Frontera, esta última se ha encontrado un agujero de mil millones de euros, sí, sí mil millones. Y no hablemos de la autonomías, como la de Extremadura o Castilla La Mancha, cortijos socialistas desde las primeras elecciones; o lo que nos tendrá guardado, por no decir escondido el señor Griñán, heredero del señor Chaves.

A pesar de las quejas, parece que no están por la labor del ahorro. Se nos propuso subir el sueldo de los pedáneos, nos negamos; se nos propuso secretario para cada uno de los partidos políticos que estamos en este momento en el ayuntamiento, nos negamos también; y si nos hubieran consultado lo del alumbrado extraordinario de las fiestas, tanto de Rute como de sus aldeas o lo de la medalla de oro, también nos hubiéramos negado, porque no es de recibo que se gaste en cosas superfluas mientras a día de hoy, 10 de Agosto, aun no hayan cobrado los empleados del ayuntamiento, ni funcionarios, ni contratados, y no hablemos de comercios o pequeñas empresas. Por eso ni comprendemos las quejas de nuestro alcalde, ni mucho menos como piensa poner freno a esta sangría del ayuntamiento, ya que los dineros que maneja, al fin y al cabo, son nuestros dineros los que nos sacan con los impuestos.

Y como estamos en Agosto desearle a todos los ruteños y ruteñas que se diviertan con arreglo a sus bolsillos, si no hay para cuatro cervezas, si habrá para dos y si no sólo una, que el año que viene no sabemos dónde estaremos; este sí, sin dinero pero en Rute y en fiestas, así es que VIVA LA VIRGEN DEL CARMEN y a disfrutar de la feria real.

Gobierno y oposición alcanzan un consenso para las retribuciones del cuerpo político del Ayuntamiento de Rute

El principal cambio con el pleno orgánico de junio fue una enmienda de los socialistas consensuada con los demás grupos



Pese a la interpretación distinta de Macías y Ruiz, se posibilitó que los sueldos políticos salieran adelante/FP

FRANCISCO PIEDRA

Esta vez sí. Después de no alcanzarse el consenso en el pleno orgánico de junio, la sesión ordinaria de julio dio luz verde al gasto político del Ayuntamiento de Rute. El pleno supuso además el estreno de Antonio Bueno

La bajada de sueldo de Manuel Muñoz se basa en reducir su jornada en 21 minutos

como nuevo secretario municipal. En la propuesta de Alcaldía sobre las retribuciones del cuerpo político se incluían indemnizaciones, dietas y asistencias por la concurrencia efectiva a las sesiones de los órganos colegiados. En esta ocasión, el punto fue aprobado con los votos favorables del grupo socialista y las abstenciones de IU

y PP.

El principal cambio en relación a la propuesta llevada al pleno orgánico de junio fue una enmienda de los socialistas, consensuada con los demás grupos. En ella se fijaba la retribución del alcalde en 3.080 euros brutos mensuales; 1875 euros brutos al mes para la primera teniente de alcalde, con dedicación exclusiva; y 1780,71 para el segundo teniente de alcalde, con dedicación parcial. Los tres grupos votaron a favor de la enmienda.

Respecto a la votación final, el portavoz de IU, José Macías, justificó la abstención por las retribuciones a los pedáneos. Siguen sin estar de acuerdo con que haya uno cobrando en El Nacimiento. Pero, habida cuenta de que había habido “un acercamiento”, entendieron que también ellos debían “ceder”. Tampoco están de acuerdo los populares con esas remuneraciones de los pedáneos.

Además, según su portavoz, José María Benítez, el actual gasto político supone un ahorro respecto al anterior mandato, “pero menos” del que hubiera propuesto su grupo en caso de gobernar. Benítez apeló a la postura de su grupo para haber dado el sí, un liberado a jornada completa y otro a media. No obstante, reconoció que, al no haber estado gobernando, no saben “qué necesidades hay”. Aun así, insistió en que el ahorro “real” de su partido hubiera sido “de once mil quinientos euros”.

Macías insistió en que en la sesión de junio el alcalde Antonio Ruiz había “mentido” cuando éste le preguntó si en el ahorro bruto se incluía el sueldo completo de Manuel Muñoz o sólo la diferencia con el de funcionario. Ruiz respondió entonces que el sueldo completo, “cuando en la tabla se comprobaba que era solamente la diferencia”. En este sentido, el al-

calde entiende que los números son interpretables. Sin embargo, subrayó que incluso que con la lectura de los sueldos de Macías “él mismo reconoce que hay un ahorro en el cuerpo político”.

La bajada de sueldo de Manuel Muñoz se basa en una reducción de su jornada. Ruiz ironizó sobre la posibilidad de que el teniente de alcalde tenga que usar “un cronómetro”, ya que esa reducción para ajustar su sueldo es de 21 minutos y 7 segundos menos de las siete horas. Sigue pensando que es “injusto”, pero su grupo no se va a “atracar” en ese detalle. Más bien, cree que la negativa inicial “lleva mucha carga contra una persona en concreto”.

Por otra parte, el alcalde no pasó por alto el punto en que el interventor dio cuenta de la liquidación del presupuesto de 2010, “cuando este equipo aún no estaba gobernando”. El balance arroja “dos cifras negativas históricas”: un resultado presupuestario de 1.352.878,22 euros y un remanente de Tesorería, igualmente negativo, de 5.271.441,39 euros.

El pleno también dio luz verde de forma unánime al calendario de fiestas locales para 2012, así como el plan de acción para la energía sostenible de nuestro municipio. Ya en el turno de asuntos urgentes, los tres grupos dieron el visto bueno a la aprobación de un plan de instalaciones deportivas y una moción de IU para presentar ante la Junta de Andalucía. Se remitía a unas declaraciones de la consejera de Agricultura, Clara Aguilera, cuando en la pasada campaña electoral se refirió a la necesidad de arreglar las rondas de Rute.

La moción, leída por Macías, insta a que en los presupuestos de la Junta del año que viene se in-

cluya el arreglo de estas rondas, la terminación de la carretera de Encinas Reales y el inicio de la variante oeste de Rute. Todos los grupos votaron de forma favorable.

Antonio Ruiz aseveró que ellos son “los primeros interesados en que se cumpla el programa socialista”. Con todo, recordó que apenas llevamos un mes de mandato y hay que dar un margen mínimo para que este programa se pueda acometer. En este sentido, Macías argumentó la urgencia de la moción porque será justo a la vuelta del verano cuando a nivel autonómico se perfilen los presupuestos de 2012.

En el apartado de ruegos y preguntas, IU optó por dar un “período de adaptación” hasta septiembre. Idéntica intención tenían los populares, según Benítez. Sin embargo, sí pidió una respuesta a la inquietud de algunos vecinos por la estrechez y el desvío del acerado en la calle Labradoros, en la UA-2, frente al hotel María Luisa. Antonio Ruiz explicó que esa unidad aún se está desarrollando y el acerado final de los dos lados y el ancho de la calle tendrán una distancia acorde “con lo que marca la ley”.

Plan de emergencias

El pleno llegaba un día después de que Rute se incorporara a los planes de emergencia provinciales. Estos planes otorgan recursos para afrontar situaciones de riesgo. Los municipios adscritos serán asesorados por profesionales especializados del Grupo de Emergencias de Andalucía y por personal de Protección Civil de la Delegación del Gobierno. Según el alcalde, las tormentas son “cada vez más fuertes y dañinas”. Ahora, gracias a este plan con el que Rute no contaba, se tendrá llegado el caso “una capacidad de respuesta lo más rápida posible”.

Rute incorpora al POT del Sur de Córdoba una propuesta de actuaciones en el pantano y zonas históricas

FRANCISCO PIEDRA

El pasado 15 de julio la secretaria general de Ordenación del Territorio y Urbanismo, Gloria Vega, y el delegado de Obras Públicas y Vivienda, Francisco García Delgado, se reunían con representantes de 31 pueblos del sur de la provincia. Son los municipios integrados en el Plan de Ordenación del Territorio del Sur de Córdoba.

Se agrupan en tres mancomunidades: Campiña Sur, Guadajoz y Subbética. Por tanto, afecta a Rute. De hecho, en la

reunión estuvo el concejal de Urbanismo, Antonio Ramírez. El objetivo era dar a conocer el estado actual del documento y los cambios que pudieran incorporarse tras la fase de exposición pública. El POT tiene como finalidad promover el desarrollo territorial con infraestructuras y equipamientos de carácter supramunicipal.

Gloria Vega asegura que el documento final incluirá la mayoría de las más de ciento cincuenta alegaciones presentadas. Por su parte, Antonio Ramírez

ha explicado que la filosofía del POT es que los planes de ordenación urbana de cada municipio “no entren en contradicción” con la ordenación provincial. También pretende que ningún pueblo quede “estancado o en situación de desventaja”.

De momento, el PGOU de Rute (pendiente de su aprobación provisional y definitiva) no entra en conflicto con el texto marco. A nivel de equipamientos, si bien nuestro pueblo no es de los más habitados del sur

cordobés, sí habrá servicios supramunicipales “por su situación estratégica”, como la nueva variante o una estación de autobuses.

Por parte del Ayuntamiento de Rute, se ha incorporado “una sugerencia para marcar distancias entre suelo urbano e industrial”. Asimismo, se quiere incluir “asentamientos rurales como dispersados como Los Pérez o viviendas históricas como cortijos”. También se desea dejar la puerta abierta a la iniciativa turística en el Pan-

tano, “al menos para que no se quede fuera de ordenación”.

Tras esta reunión, el siguiente paso será someter el documento a la comisión de redacción que deberá informar de las modificaciones fruto de las sugerencias y alegaciones recibidas. Posteriormente, el Plan será valorado por la Comisión de Ordenación del Territorio y Urbanismo de Córdoba y por la andaluza. El objetivo es que el documento final sea aprobado antes de que acabe 2011.

Obras Públicas se ve obligada a recortar en carreteras por la falta de disponibilidad económica

Los reajustes se hacen a favor de sacar adelante las obras que estén más avanzadas como de la de Rute a Encinas Reales



Estado actual carretera A-344 de Rute a Encinas Reales/A.López

M. MORENO/REDACCION La consejería de Obras Públicas de la Junta de Andalucía se ha visto obligada a hacer recortes de gastos en dos carreteras situadas en la provincia de Córdoba. En concreto, las obras que se van a ver afectadas son la de la A-3278, en Valsequillo, y la A-331, entre Lucena y Rute, y que conecta a estos municipios con la Autovía del Olivar. Con esta última se facilita además el acceso a Cabra sin necesidad de pasar por la travesía de Lucena.

El alcalde de Rute, Antonio Ruiz, ha precisado que esta carretera, aunque la usan muchos ruteños, "no forma parte" de nuestro término municipal. Esta obra está adjudicada y pendiente de empezar, aunque ahora se retrasará por la crisis. Su presupuesto es de 7,3 millones de euros. Según ha ma-

nifestado el regidor ruteño, en base a las conversaciones mantenidas con el delegado de Obras Públicas, Francisco García, esta decisión de la Junta se ha tomado con el ob-

Ruiz es consciente de que el enlace con la A-45 es fundamental para nuestro pueblo

jetivo de "primar" las actuaciones que estaban más avanzadas.

En la provincia hay obras que se encontraban en su inicio y otras que no han comenzado. Por tanto, en palabras de García, "lo que no se ha licitado no se licitará y lo que se ha adjudicado se retrasará para

garantizar los recursos de las obras iniciadas". En este sentido, Ruiz ha informado de que para Obras Públicas es prioritario el acabado de la carreteras A-344 de Rute a Encinas Reales, que enlaza nuestro municipio con la autovía A-45 Córdoba- Málaga. De ahí que Ayuntamiento y consejería estén trabajando "conjuntamente" para que esta carretera, "fundamental para nuestro pueblo", sea "una realidad en el menor plazo de tiempo posible".

Estas obras, con un coste inicial de 4,8 millones de euros, comenzaron hace cuatro años. En este tiempo se ha asistido al hallazgo de unos restos arqueológicos en 2009, el intenso temporal de lluvias en los primeros meses de 2010 y la obligación por parte de la Junta de tener que realizar una

nueva adjudicación de obra ese mismo año, por quiebra de la empresa adjudicataria inicial. En marzo de 2011 el hundimiento de uno de sus tramos impedía de nuevo cumplir con los plazos anunciados.

Ahora, Antonio Ruiz afirma que sobre esta carretera se va a actuar de forma inmediata. Sin embargo, no ofrece plazos porque reconoce que resulta difícil de creer todo lo que se diga. No obstante, asegura que desde la Alcaldía se estará permanentemente encima para que se concluya esta obra. Además, argumenta que desde la consejería también se es consciente de que no actuar sobre esta carretera "provoca deterioros que elevan su coste".

Por eso, confía "desde la prudencia" en las palabras del delegado para no dilatar más esta situación. De hecho, según le han informado, el último deslizamiento sufrido se va a terminar de arreglar "ya". En cualquier caso, ha adelantado que mientras no se acabe la carretera seguirán "insistiendo" a la consejería.

Finalmente, el delegado provincial de Obras Públicas ha querido aclarar ante la prensa que la Junta de Andalucía "no suspende ningún proyecto". Incluso afirma que se están redactando otros nuevos para cuando haya disponibilidad económica. Es lo que sucede con las mejoras del eje Cardena-Pozoblanco, Pozoblanco-Pedroche y Pedroche-Torrecampo. Además, la Junta está redactando el anteproyecto para una nueva variante en Rute, la variante oeste de Priego o la de Villanueva de Córdoba.

Abierto el plazo para el pago del agua, la basura y el alcantarillado

MARIANA MORENO

Durante todo el verano se encuentra abierto el plazo de ingreso en período voluntario del primer trimestre de 2011 de la tasa por suministro de agua potable y recogida de basura. También este pago afecta a la tasa por alcantarillado del ejercicio 2011. El plazo se abrió el pasado 20 de julio y se prolongará hasta el 20 de septiembre. El ingreso se puede hacer a través de las diferentes cajas o entidades bancarias, presentando el oportuno abono expedido por Hacienda Local o en el propio Ayuntamiento.

Diputación gestionará la ayuda a domicilio

REDACCIÓN

La Consejería para la Igualdad y Bienestar Social va a invertir en Córdoba 8,2 millones de euros para financiar el servicio de ayuda a domicilio. Esta cantidad permitirá prestar el servicio en julio y agosto y ha sido adelantada a los ayuntamientos cordobeses. La Diputación gestionará estos fondos en representación de los municipios de menos de veinte mil habitantes. Entre ellos, pues, está el nuestro.

La inversión permitirá que más de seis mil personas en situación de dependencia en Córdoba sigan recibiendo la ayuda a domicilio. Se contribuye así además al mantenimiento de unos dos mil puestos de trabajo. Con esta nueva provisión, la Junta ha transferido ya 38 millones de euros en nuestra provincia para la prestación de este servicio en el presente año.



Supra
viajes

Planifica tus vacaciones
tus viajes...autobús, tren, avión, barco...
Viajes de novios, de empresa, excursiones,
alquiler de autobuses...

Una empresa del grupo

TiradoBus

AUTOCARES
MICROBUSES
AUTO-TAXI

www.tiradobus.com

C/Granada, 41
Rute-Córdoba

☎ 957532529



Rute “se contagia” de la tendencia alcista en el paro cordobés

F. PIEDRA/REDACCIÓN

A primeros de agosto se hacían públicas las cifras de paro con las que se había cerrado el mes anterior. En términos generales de nuestra comunidad autónoma, los datos aportados por el INEM indican que la tasa de desempleo ha bajado. Ello se ha debido sobre todo al descenso en tres provincias: Cádiz, Málaga y Granada.

Sin embargo, en el resto ha subido. En concreto, en Córdoba el paro ha crecido un 1,71%. Nuestro pueblo no ha sido ajeno a esa tendencia. En Rute, el desempleo se ha elevado en 84 personas, pasando de 1766 demandantes en junio a los 1850 del último mes. De ellos, 1056 son hombres, y 794 mujeres.

Por comparación con otras localidades cercanas, Lucena, cuya población cuadruplica a la nuestra, el número de desempleados en julio se ha elevado a 8213. En Cabra, con el doble de habitantes de Rute, la cifra de parados asciende a 4044. Respecto a municipios más pequeños, como Iznájar, que apenas sobrepasa los 4700 empadronados, el número de personas demandantes de empleo es de 791.

La Policía Local realiza cerca de ciento cincuenta pruebas de alcoholemia en todo el término de Rute

Durante una semana se estableció un mínimo de un control diario, procurando abarcar toda clase de vehículos

FRANCISCO PIEDRA

Del 11 al 17 de julio la Policía Local ha llevado a cabo una campaña especial de control de la tasa de alcoholemia. La puso en marcha el Ayuntamiento de Rute, en colaboración con la DGT, ya que formaba parte de una campaña de ámbito nacional. Las pruebas consistían en la determinación de la tasa de alcohol en aire espirado de los conductores de cualquier clase de vehículo a través de un alcoholímetro homologado. También se requería la documentación personal del conductor.

Según Antonio Flores, jefe de la Policía Local, la idea era realizar “como mínimo” un control diario en nuestro término municipal. Tuvieron lugar a diferentes horas y en distintos puntos del casco urbano, así como en las aldeas. Aunque el muestreo se hacía de forma aleatoria y sobre todo a los turistas, se pretendía abarcar vehículos de diversa índole, incluidos los agrícolas.

En total, en esos días se efectuaron 143 pruebas de alcoholemia. Según el día y los usuarios que pasaran por los puntos de control, las pruebas oscilaron entre un mínimo de 14 y un máximo de 29 en una sola jornada.

Sigue siendo en los fines de semana cuando se registran más índices positivos en los controles de alcoholemia. Según el jefe de la policía, es por “una pura cuestión estadística”. Se sale más a los locales de ocio “que actúan como reclamo, sobre todo en los conductores más jóvenes”. Por eso mismo, son los sitios “típicos” donde las Fuerzas de Seguridad se suelen situar para efectuar dichos controles.

El jefe de la policía ha insistido en que en este tipo de campañas prima el aspecto preventivo. No obstante, una tasa de alcoholemia superior a lo permitido “conlleva la sanción correspondiente”. Puede ser económica, de 500 euros, o de pérdida de cuatro o seis puntos del carnet. Sin embargo, si se so-

brepasan los 0,60 miligramos por litro de aire aspirado podemos estar ante un caso de “ilícito penal contra la seguridad vial”. Por tanto, el conductor pasaría a disposición judicial.

En Rute no se ha llegado a ese extremo. De esas 143 pruebas, tan sólo ha habido una con resultado positivo por 0,25 miligramos por litro de aire aspirado. Éste es el máximo permitido para los conductores en general (excluidos los novales y profesionales).

Flores cree que la gente está cada vez más concienciada de que alcohol y conducción no son compatibles. Eso es lo que confirman los datos de la DGT a nivel nacional. Desde que se puso en marcha este dispositivo en 2003, el porcentaje de casos positivos “ha ido disminuyendo”. Entonces las tasas por encima de lo permitido rondaban el cinco por ciento, mientras que en 2010 se ha situado en apenas “un 1,2% de los muestreos realizados”.

Rute mantiene la media en las donaciones de sangre

FRANCISCO PIEDRA

Como ocurre cada verano, el Centro Regional de Transfusión Sanguínea se ha trasladado a Rute a primeros de agosto, los días 4 y 5. Desde hace años nuestro pueblo está muy por encima de la media provincial en donaciones, hasta el punto de duplicarla en algunas ocasiones.

Las cifras de 2010 hablan de casi seiscientas personas que acudieron a donar, con más de quinientas donaciones efectivas. El único pero es que el total de donantes apenas superó los doscientos. Esto significa que mucha gente acudió en las cuatro visitas anuales del centro.

Con todo, esta tendencia solidaria se ha mantenido durante la última visita del centro. A lo largo de estos dos días han pasado por el colegio Fuente del Moral un total de 176 donantes, con un resultado de 156 donaciones efectivas. Entre ellas, cabe citar una de plasma.

INFORMÁTICA RUTEÑA

¿problemas

con tu ordenador?

...TENEMOS

LA SOLUCIÓN

Venta y reparación de equipos informáticos/Redes Locales/

Internet y diseño Web/Programas adaptados /para empresas...

C/ Duquesa nº 24. tlf: 957-539020

El compromiso con Endesa para liquidar la deuda evita el corte del suministro en los servicios municipales

La propuesta se fija de modo especial en la deuda vencida, con el fin de saldarla en los próximos meses



Reunión mantenida en Córdoba para las líneas de ayuda a la mejora del alumbrado público/EC

FRANCISCO PIEDRA

El 18 de julio era el día límite establecido por Endesa para que el Ayuntamiento de Rute afrontara la deuda vencida con la compañía eléctrica. De no hacerlo, existía la amenaza de cortar el suministro de luz en los servicios municipales que no se consideraran básicos. Esas facturas vencidas ascendían a 167.000 euros, de los 278.000 que se adeudan a la eléctrica. Finalmente, el corte no se llevó a cabo y el suministro en estos servicios ha seguido funcionando con normalidad.

El alcalde Antonio Ruiz ha mostrado su satisfacción por que al fin hubiera "una buena noticia en la gestión económica". En los días previos se habían mantenido varias conversaciones con dirigentes Endesa, entre ellos el responsable de la zona centro de

Andalucía, que es donde se marca Rute. Según ha explicado, tras estos contactos vieron "una actitud distinta" y les pareció "razonable" el plan de pago.

Para Ruiz se ha salvado una situación "grave" que hubiera supuesto "un problema" para nuestro pueblo. En principio, se

Desde Endesa han visto "una actitud distinta" y les parece "razonable" el plan de pago

ha ganado "una pequeña batalla" y ahora hay que afrontar esos pagos. La propuesta se fija de modo especial en la deuda vencida. El compromiso era pagar cien mil euros antes de que acabara julio, y lo demás en los pró-

ximos meses.

El equipo de Gobierno pretende incluir en los presupuestos de 2012 un plan de pago del resto de la deuda con Sevillana "y sobre todo cuantificar cuál es el gasto para Rute en suministro eléctrico". De esta forma, se intenta que no vuelva a darse "esta situación de riesgo" y que las facturas se vayan pagando antes de ser vencidas.

Una de las ayudas para afrontar el suministro eléctrico llegaba fruto de una reunión mantenida tres días antes, el viernes 15, en la delegación de Gobierno con el delegado y el consejero de Medioambiente de la Junta. En ella estuvieron presentes los veinte municipios adheridos al programa de sostenibilidad urbana Ciudad 21.

La reunión sirvió para otorgar una serie de subvenciones

para el ahorro energético y la lucha contra el cambio climático. En concreto, a Rute le corresponden 60.000 euros para mejora de alumbrado público. Se trata de una subvención íntegra. Así pues, el Ayuntamiento no tiene que aportar nada para cambiar el alumbrado de parques y calles por otro de bajo consumo.

Líneas de ayuda como ésta son "geniales" porque permiten acometer el plan de ahorro energético aprobado en su día por el Consistorio sin necesidad de aportación municipal. El alcalde ya dispone de la resolución "en mano" para destinar el dinero a tal fin. Según Ruiz, se debe modernizar nuestro alumbrado, "que no ha venido funcionando, con calles que sufren apagones continuos". Hay, pues, que "quitar ese problema y con un consumo mucho menor".

Rute es el segundo término en concentración de olivar

M. MORENO/REDACCIÓN

La nueva Denominación de origen protegida (DOP) Aceite de Lucena fue presentada el pasado 27 de julio a los municipios incluidos en su área de actuación. La DOP cuenta con una superficie de olivar de 72.400 hectáreas, sobre un total cultivable en la comarca de 126.000 hectáreas. El marco amparado por el distintivo integra los municipios cordobeses de Aguilar de la Frontera, Benamejí, Encinas Reales, Iznájar, Lucena, Montilla, Monturque, Moriles, parte de Puente Genil y Rute.

En la campaña 2010-2011 se recogió una cosecha de 67 millones de kilos de aceituna, que permitió obtener más de 12,8 millones de kilos de aceite. El presidente de la DOP, Rafael Rosa Romero, destacó la necesidad de contar con el apoyo de los ayuntamientos para mejorar las actuaciones que se vienen acometiendo desde el consejo regulador.

En relación a la concentración de olivares en la comarca, Lucena produce el 24,85% del total, seguida de Rute, con el 21,25%, Iznájar (10,48%); Aguilar de la Frontera (9,18%); Montilla (7,36%), mientras que Benamejí aporta el 4,53%, Moriles, el 2,98%, Monturque, el 2,43% y Encinas Reales, el 1,56%.

La mayor parte de los olivares son de secano y las explotaciones tienen una superficie media de entre una y cinco hectáreas. Rafael Rosa apunta a que la unión entre las denominaciones de origen cordobesas puede beneficiar claramente al sector.

El Plan de Movilidad Urbana plantea el estacionamiento regulado en las zonas céntricas

MARIANA MORENO

El Ayuntamiento de Rute ha recibido los datos correspondientes al estudio del primer Plan de Movilidad Sostenible de la provincia. Dicho estudio ha sido realizado por los técnicos Agencia de la Energía de Córdoba, dependiente de la Diputación de Córdoba. Han contado con los datos facilitados por diferentes organismos, los referidos a las encuestas realizadas a los ruteños y los de la inspección del estado de las distintas calles. Se propone mejorar las rondas y accesos al centro urbano, una mejor ordenación del tráfico, la ampliación del número de aparca-

mientos disponibles y del acerado o el ensanchamiento de la calzada en determinadas zonas, así como el establecimiento de la zona ORA, consistente en un estacionamiento regulado y de pago en las zonas céntricas.

El alcalde Antonio Ruiz ha adelantado que es un documento para desarrollar en varios años. En principio, con los primeros seis mil euros que se contarán de este plan se llevarán a cabo actuaciones encaminadas a la mejora de la señalización y la accesibilidad, así como la colocación de alguna que otra marquesina para la parada del autobús municipal.

La presidenta de la Diputación se compromete a seguir implicándose con la Fundación Casa del Burro

REDACCIÓN

La presidenta de la Diputación de Córdoba, María Luisa Ceballos, mantenía una reunión con el director de la Fundación Casa del Burro, Pascual Rovira. En ella, la presidenta anunció que la institución provincial seguirá implicándose en el trabajo que desarrolla la fundación ruteña. Ceballos indicó que la Diputación "lleva años apoyando el proyecto de la fundación". Por tanto, va a seguir implicándose, "no sólo por su importancia en el desarrollo, promoción y protección del burro". La presidenta también destacó "su componente cultural, medioambiental, turís-

tico y de desarrollo sostenible".

Por su parte, Pascual Rovira pidió una mayor implicación de las instituciones públicas y mostró su deseo de "consolidar" el trabajo que se viene haciendo con la Diputación.

Asimismo, Rovira explicó a la presidenta el origen, los logros y los objetivos del colectivo del que es máximo responsable. El director también ha informado sobre los proyectos en los



Ceballos elogió el trabajo de Rovira/EC

que ha estado trabajando últimamente. Entre ellos, destacó un convenio con la Universidad de Córdoba para que cuatro burros participen en un proyecto de investigación.

Más de ciento cincuenta jóvenes ocupan el tiempo libre aprendiendo con las escuelas de verano y los cursos de cocina

Con estas actividades se cubre una horquilla de población joven de 3 a 18 años, al menos en horario matinal

FRANCISCO PIEDRA

Con la llegada de las vacaciones, desde el área de Juventud del Ayuntamiento de Rute se han vuelto a poner en marcha dos ofertas que gozan de muy buena aceptación. Ambas están destinadas a ocupar el tiempo libre en el período estival: las escuelas de verano y los cursos de cocina para jóvenes.

Las primeras cuentan ya con varias ediciones y están dirigidas a escolares de 3 a 12 años. De la demanda que tienen habla

Según el concejal, hay que buscar propuestas originales alternativas al botellón

por sí solo el número de inscritos: ciento ocho, divididos en cuatro grupos, todos de mañana (de once a una y media). Se han desarrollado del 7 de julio al 12 de agosto y de impartirlas se han encargado cinco monitores. Dos de ellos estaban financiados por la Diputación Provincial, gracias a un curso con compromiso de contratación. Por tanto, el Ayuntamiento sólo ha tenido que costear las otras tres plazas.

Todas las actividades se han realizado en el Edificio Juvenil Ludoteca de Rute. En Llanos de Don Juan, donde había veintidós chicos, se han impartido en el colegio Blas Infante. Además, en Las Piedras se van a llevar a cabo unos talleres socio-recreativos. Son específicos para esta aldea y su fecha de inicio está

programada para el 22 de agosto.

Según ha explicado el concejal de Juventud, Manuel Sánchez, los otros talleres abordan "distintas temáticas", como medioambiente, reciclaje, consumo responsable, juegos tradicionales o manualidades. Por lo tanto, en los contenidos se mantiene la filosofía con que nacieron estas escuelas de "aprender divirtiéndose", en un contexto "menos académico" que el del curso escolar.

Menos andadura, pero idéntica buena acogida, tiene el taller de cocina joven. En este caso, era el segundo año que se impartía y Sánchez ha destacado el notable aumento en la demanda. La presente edición ha contado con cuarenta y cinco alumnos, repartidos en tres turnos, que han realizado dos sesiones por semana. Comenzó el 1 de julio y su duración ha sido de un mes.

El perfil de estos participantes abarca a jóvenes de entre 15 y 18 años. Por tanto, es gente que a corto o medio plazo va a terminar sus estudios en Rute e iniciar el periplo universitario. Según el concejal, estos cursos suponen "un primer acercamiento a los fogones" para cuando vivan fuera de casa.

En conjunto, con estas actividades se cubre una horquilla de población joven desde los 3 hasta los 18 años, al menos en horario matinal. Las escuelas de verano estarían destinadas a los niños y niñas de Primaria, y los talleres de cocina a los jóvenes del instituto



Las escuelas de verano cubren la jornada matinal de los niños y niñas de Primaria/A. López

Primera Fiesta Blanca



Dentro del Plan de Ocio Juvenil de la delegación de Juventud, el 22 de julio se celebraba la primera Fiesta Blanca. En los días previos, Manuel Sánchez había enviado una carta a todo el vecindario explicando la iniciativa y apelando a la comprensión por las posibles molestias. Finalmente, se sumaron más de doscientos jóvenes, todos vestidos con ropa blanca. La fiesta se desarrolló en las instalaciones de la piscina municipal y contó con la animación de varios DJ's. Según el concejal, se pretende plantear alternativas de ocio. En concreto esta Fiesta Blanca estuvo dirigida a jóvenes mayores de 14 años. Sánchez entiende que hay que ofrecer propuestas lúdicas distintas al botellón/MM

Un grupo de jóvenes de Zambra crean una asociación ecologista

MARIANA MORENO

La Asociación Jóvenes Ecologistas de Zambra ha sido creada por un grupo de chicos y chicas de diferentes edades que residen en esta pedanía, gracias al empuje recibido por la responsable de la Biblioteca Municipal, Nuria Matas. Con su labor, Nuria Matas se está convirtiendo en una auténtica dinamizadora sociocultural de esta aldea de Rute. Bajo su coordinación, estos jóvenes organizan multitud de actividades en la Biblioteca Municipal, situada en el Centro Cultural Cisimbrum.

Algunos de los miembros de la asociación se han trasladado a los estudios de Radio Rute para contar lo que hacen. Eva e Isabel Secilla han destacado que lo que

se pretende es llevar a cabo iniciativas de concienciación y sensibilización con el medioambiente. Otro de los chicos, José María Torres, ha dicho que fueron ellos mismos los que en un primer momento mostraron el interés por esta asociación. Por su parte, Marta Martín, ha explicado que el colectivo está compuesto por unas treinta personas, y en breve esperan ser muchos más.

Hace unos meses hicieron una reforestación en la Sierra de Rute. Sembraron unas mil quinientas plantas, entre ellas lentisco, tomillo, romero o mejorana. Ahora, Álvaro Trujillo, con tan sólo 9 años, ha tenido la oportunidad de conocer todas estas plantas y ade-

más ha descubierto lo difícil que resulta plantarlas. Aparte, realizan actividades muy diversas, de reciclaje, manualidades o limpieza.

Los hermanos Miguel y Elena García reconocen que se lo pasan muy bien en la asociación. También otros chicos y chicas como Ana Medina, Álvaro Secilla o los hermanos Adrián, Sonia e Ismael Porras han mostrado su entusiasmo en este proyecto. Dicen que están aprendiendo mucho y que ahora son más conscientes de la importancia de no derrochar agua y contribuir con un medioambiente más saludable. Finalmente, todos estos chicos y chicas han agradecido la colaboración que han recibido del técnico municipal José Cabello.



En Radio Rute animaron a otros chicos a formar parte de la asociación/FP

Especial Fiestas Carmelitanas



La patrona durante el traslado/MM



Los miembros de la Aurora que acompañarán en calidad de Hermanos Mayores/MM

Llegan los días grandes de la patrona ruteña, la Virgen del Carmen

Se intensifican los cultos y actos, con la novena, la coronación de la reina, imposición de bandas a sus damas de honor y el pregón de las fiestas del domingo, 14 de agosto

MARIANA MORENO

Se acercan los días más importantes de las fiestas carmelinas. Un año más en la noche del 15 de agosto la patrona de Rute, la Virgen del Carmen, hará su recorrido procesional. Sin duda, es su día grande. Antes, desde mediados de julio se han ido sucediendo diferentes cultos y actos en su honor. Primero con la celebración de su onomástica y el triduo que tuvo lugar del 14 al 16 de julio. Se llevó a cabo en la ermita de la patrona en la calle Toledo. En esa ocasión estuvo oficiado por el reverendo Joaquín Pacheco, de la orden franciscana.

Al término de cada eucaristía se contó todas las noches con la presencia de los hermanos de la aurora. Asimismo, el último día de triduo la misa estuvo cantada por la coral polifónica Bel Canto de Rute. No fue el único acto especial de ese día, el sábado 16. La jornada se inició a las doce del mediodía

con el repique de campanas y el disparo de cohetes. A esa hora comenzó también el besamanos a la Virgen del Carmen. Se prolongó hasta mediodía y se reanudó por la tarde hasta poco antes del triduo.

Más adelante, en el último domingo del mes de julio, la patrona ruteña se trasladó desde su ermita de la calle Toledo hasta la parroquia de Santa Catalina Mártir. Lo hizo con un recorrido procesional que discurrió por las calles de su barrio, Toledo, Roldán y Portugueses.

El traslado de la patrona desde su santuario, pasando por las calles de su barrio, entre vecinos, y pueblo en general, siempre es recordado por los devotos como uno de los momentos más especiales. La Virgen desfila sin el palio, de la forma "más solemne y sencilla" posible. Así lo manifiesta el secretario de la archicofradía y pregonero de este año, Antonio

Rabasco, quien ya anticipó que "las intensas sensaciones y emociones" que se viven durante este día forman parte del contenido de su pregón.

De abrir el desfile procesional se encargó la Agrupación Musical Santo Ángel Custodio y de cerrarlo la Banda Municipal de Rute. Como de costumbre, la Virgen estuvo acompañada de las autoridades

En el desfile procesional estará Agrupación Musical Santa María Magdalena

locales, el clero, la reina Ainhoa Gutiérrez y sus damas de honor, Ana Isabel López, Marina Molina, María del Carmen Leal y Carmen María Sánchez. También junto a la imagen se encontraba este año un grupo de personas muy especial: los

Hermanos de la Aurora. Todos ellos, con alguna ausencia destacada, como es el caso Sebastián Rabasco o Francisco Porras, acompañaron a la Virgen en calidad de hermanos mayores.

De esta forma, se rinde homenaje a un grupo de personas que han sabido transmitir de generación en generación una tradición oral. Los Hermanos de la Aurora han existido desde mediados del siglo XVII. Sus orígenes estuvieron vinculados a la recaudación de fondos para causas benéficas. El cancionero de la Virgen del Carmen se ha conservado gracias en primer lugar a Leonardo Ariza, que, aunque no sabía leer ni escribir, supo legarlas a su sucesor Sebastián Rabasco.

Ambos fallecieron. Sin embargo, gracias a su empeño y al de un grupo de personas, las canciones de la aurora se conservan ahora por escrito. Desgraciadamente, se desconoce la

mayoría de los autores de estas letras. Por otra parte, aunque resulta imposible mencionar a todas y cada una de las personas que han formado parte de los Hermanos de la Aurora, hay algunos nombres que se asocian de forma incuestionable a este grupo como son Miguel Borrego, Miguel Moreno "El Marqués", o Alfonso Quevedo.

Más cercanos a nuestros días están Sebastián Rabasco que falleció en febrero de 2009 u otro de sus compañeros, Francisco Porras, que murió casi un año después. Son dos personas inolvidables que permanecen aún muy presentes en el recuerdo de los ruteños. En la actualidad a este grupo de la aurora sigue perteneciendo otra gente como Francisco Moreno, conocido como "Franquisto", que toca el violín, Francisco Ramírez y José Lopera, que acompañan con su guitarra, u otros más jóvenes, como José María Molina, con la bandurria.

Especial Fiestas Carmelitanas



La reina de las fiestas y sus damas de honor/MM



Un momento del besamanos/FP



Primer párroco de la novena/FP

Sin duda, son algunos de los nombres más destacados entre otros muchos que componen la aurora.

Continuando con los cultos y actos, desde el 31 de julio la Virgen ha permanecido presidiendo el altar mayor de Santa Catalina. El día 5 de agosto comenzó a oficiarse la novena en su honor. Los párrocos encargados de presidirla han sido Antonio Ramos, párroco de la Real Colegiata de San Sebastián y Parroquia de Nuestra Señora

La recaudación de la venta de velas será para la Junta Local de la AECC

del Carmen de Antequera, durante los días 5,6 y 7 de julio; José Antonio Tejero, párroco de Nuestra Señora de Asunción de Carcabuey, que lo hizo durante los días 8, 9 y 10; y finalmente, Pedro Santiago Álvarez, párroco de la Resurrección del Señor, de Madrid, encargado de la novena durante los días 11,12 y 13.

Ya el domingo por la noche llegan algunos de los actos más destacados. Primero, el pregón

de las fiestas a cargo de Antonio Rabasco. Será presentado por su esposa, Ana Burguillos, a partir de las nueve y media de la noche. A continuación, toda la comitiva se trasladará hasta el Parque Nuestra Señora del Carmen, que es el lugar donde tendrá lugar la coronación de la reina de las fiestas carmelitanas y la imposición de bandos a todas sus damas.

También ese día se celebrará en el parque la cena de hermandad. El presidente de la archicofradía, Julián Repullo, ha invitado a los ruteños a participar. Repullo ha destacado que se ha rebajado el coste de la cena con objeto de hacerla más asequible a todos.

Finalmente, el lunes día 15, durante la esperada salida procesional de la patrona, de nuevo abrirá el desfile la Agrupación Musical Santo Ángel Custodio, seguida de la banda de El Arahall, la Agrupación Musical Santa María Magdalena, y cerrará el desfile procesional nuestra querida Banda Municipal. Al igual que durante el traslado, la archicofradía de la Virgen del Carmen ha cedido el reparto de velas y lo que se recaude de la venta de éstas a la Junta Local de la Asociación Española Contra el Cáncer.

Entrevista Julián Repullo Ramos

Presidente de la archicofradía de la Virgen del Carmen

MARIANA MORENO

Se cumplen ahora cuatro años de mandato de la actual archicofradía de la Virgen del Carmen. El presidente Julián Repullo Ramos se puso al frente de la misma en el año 2008. Lidera con un grupo de hombres y mujeres esta junta de Gobierno. Asegura que no repetirá en el cargo, aunque continuará vinculando y colaborando como lo ha hecho siempre. Ahora, hace balance de su periodo de gestión.

Pregunta: Finaliza su mandato la actual archicofradía. ¿Qué balance hace de este periodo?

Respuesta: El principal objetivo de esta junta de Gobierno ha sido trabajar para mantener y mejorar el patrimonio de la Virgen y todo cuanto ha sido necesario para disfrutar cada año de unas fiestas dignas para la patrona. Creo que lo hemos conseguido. Nos hubiera gustado comenzar las obras de restauración de la casa hermandad, pero no ha podido ser. Las hemos dejado para que las acometa la próxima junta de Gobierno. No obstante, para ello hemos recaudado fondos a través de la venta de lotería, las verbenas, diversas rifas y la venta de colgaduras. Por nuestra parte, se han arreglado los candelabros y la corona de la Virgen, se ha restaurado el camarín y se han acometido otras obras de mantenimiento de la ermita que eran imprescindibles.

P: En calidad de presidente, ¿se viven las fiestas de igual forma? ¿Qué ha supuesto el cargo para usted?

R: Por supuesto, no se viven igual. Suponen una mayor responsabilidad. He procurado mantener la línea de trabajo de anteriores juntas de Gobierno. En realidad, llevo mucho tiempo vinculado a la archicofradía, durante muchos años como vocal y los últimos cuatro como presidente. Pero evidentemente no es lo mismo estar en

los puestos de mayor responsabilidad que en otros.

P: ¿Qué nos puede decir del grupo de personas que le han acompañado y de los principales retos y dificultades con los que se ha encontrado?

R: He tenido la suerte de estar



rodeado de un grupo de personas tan carmelitas como yo, con los que he trabajado muy a gusto, y de los que me siento orgulloso. Hemos tenido que trabajar muy duro. Nos ha tocado hacer frente a una etapa en la que ha habido una crisis económica y eso se nota. Por nuestra parte, cada año hemos ajustado el presupuesto lo que hemos podido. Hemos recortado gastos en fuegos artificiales, en bandas, en flores. Somos conscientes de que pedimos en muchos momentos del año y en estos tiempos tan difíciles para las economías familiares no hemos querido hacer gastos extraordinarios. De hecho, me gustaría destacar el hecho de que iniciativas como el de la Operación Kilo, que llevamos a cabo para recogida de alimentos, antes iban destinadas a colectivos de fuera. Sin embargo, llevamos dos años en que el reparto se hace en Rute. En este sentido, también me gustaría mencionar la iniciativa de las costaleras de la Virgen cuando

la mecen en el parque Nuestra Señora del Carmen. Con Elisa García a la cabeza, actuando un poco de capataz de trono, reúnen entre todas dinero y lo destinan al colectivo de Cáritas. Dentro del grupo de personas que trabajan por y para la Virgen, también me gustaría resaltar el trabajo encomiable que realiza la camarera, Teresa Córdoba.

P: En octubre próximo, ¿habrá relevo? ¿Se renovará la junta de Gobierno de la archicofradía? ¿Le gustaría seguir al frente de la archicofradía?

R: Posiblemente sí. Ya hay un grupo de personas y alguien cercano que está dispuesto a coger el relevo. A mí me gustaría descansar un poco. Aunque como buen carmelita siempre estaré disponible para colaborar con cualquier junta de Gobierno. Incluso adelanto que podría haber más de una candidatura. En otoño se sabrá. De momento, lo que sí puedo asegurar es que habrá otro presidente.

P: Llegan los días grandes de las fiestas carmelitanas. ¿Qué destacaría de las mismas?

R: Bueno, como siempre, estoy convencido de que van a salir bien y de que los vecinos acompañarán a la Virgen de forma multitudinaria. Excepcionalmente, este año la novena ha estado oficiada por tres párrocos, y ha resultado muy bien. Además, hemos continuado con nuestro empeño de que abra el desfile procesional la Agrupación Musical Santo Ángel Custodio, seguida de la banda de El Arahall, la Agrupación Musical Santa María Magdalena, y, como tradicionalmente ha sido, cerrando el desfile procesional nuestra querida Banda Municipal. Finalmente, quiero aprovechar para agradecer a los componentes de la aurora, en su calidad de hermanos mayores, el regalo que le han hecho a la Virgen.

Antonio Rabasco, carmelita desde su niñez, es el pregonero de la patrona

MARIANA MORENO

El próximo domingo en el altar mayor de la parroquia Santa Catalina Mártir, Antonio Rabasco Arcos, nacido en Rute en 1960, maestro de Educación Infantil, ocupará el atril principal para pregonar a la patrona de Rute, la Virgen del Carmen. Como él mismo ha confesado, se siente carmelita desde su niñez. Siempre ha estado de pequeño, junto a su padre, cerca del trono y acompañando a todos cuantos han estado junto a la Virgen. Más tarde, como costalero. Desde hace ocho años, como se-

cretario de la archicofradía de la Virgen del Carmen.

Antonio Rabasco ha manifestado que ahora le toca asumir otro reto, "expresar públicamente tantos momentos vividos, decirle en voz alta a la Virgen lo que tantas veces le ha dicho en silencio". Para él, la tarea no ha resultado fácil, debía ordenar muchas vivencias y procurar expresarlas sin resultar repetitivo.

El pregón lo ha estructurado en tres partes. Hará mención a algunos datos históricos, dará lectura a dos poemas de dos autores a los



El pregonero de la Virgen/EC

que citará, saldrán a relucir algunas de sus vivencias y ante todo se entenderá en las fiestas carmelitas. Ahora, Rabasco confía en ser capaz de transmitir y comunicar todo lo que ha escrito.

La Asociación Cultural Artefacto publica “Memorias de François”, de Isabel Ramos

Se trata de una novela basada en hechos reales y en la vida un ruteño durante la Guerra Civil

MARIANA MORENO

El pasado 29 de julio la Asociación Cultural Artefacto de Rute presentó el libro titulado Memorias de François, de Isabel Ramos Castillo. Se trata de una novela basada en hechos reales y en la vida de Francisco Herrero, nacido en Rute en 1914. A través de sus ojos, se recuperan las tradiciones y la forma de vida en nuestro pueblo durante la primera mitad del siglo XX. El relato se desarrolla recordando algunos de los acontecimientos cruciales que marcaron la historia de España y el resto del mundo.

Isabel Ramos, nacida en 1943, es una mujer madura. Le tocó vivir un tiempo en el que la mujer

Belén Ramos valoró que el recuerdo de un familiar se haya elevado a categoría literaria

estaba relegada fundamentalmente a las tareas de hogar y familiares. Por tanto, no tuvo la oportunidad de estudiar. A ella le hubiera gustado ser maestra. Desde su infancia siempre sintió atracción por la escritura. De hecho, asegura que en todos los rincones y cajones de su casa hay escritos suyos.

Ahora se atreve, gracias al apoyo de Artefacto, con su primera novela. En principio, se trata de un proyecto que se fue gestando, poco a poco, en su mente. Francisco Herrero era un familiar de su marido, que frecuentaba su casa y les contaba sus experiencias de vida. Según la propia autora, la historia de Francisco Herrero es de esas que tantas veces nos han contado nuestros

mayores y luego quedan en el olvido.

Animada por el resto de la familia, ella decidió conservarlas para que formasen parte de la historia colectiva. Por tanto, el libro está escrito en base a los relatos contados en vida por el propio protagonista. Luego vino la tarea de documentación e investigación que la autora ha llevado a cabo.

Francisco Herrero no sólo participó en la Guerra Civil española, sino que conoció la desolación del exilio en Francia, la masacre de la II Guerra Mundial y el horror de los campos de concentración nazis. Sin embargo, según el presidente de Artefacto, Antonio José Gómez, pese a las experiencias desoladoras del protagonista, todo está contado con ironía y dulzura. Así lo reconoce también otro miembro de la asociación, Oscar Repullo, quien dice que todo está relatado “de forma amable”, pues la autora huye de contar la historia recreándose en detalles que puedan resultar escabrosos.

Durante el acto se contó con la intervención de la concejala de Cultura, Belén Ramos, quien manifestó su gran pasión por la literatura. Ramos destacó el hecho de que el recuerdo de un familiar se haya elevado a categoría literaria con la publicación de este libro. Como responsable del área de Cultura, felicitó a Isabel Ramos y a Artefacto. La concejala aprovechó la ocasión para reconocer públicamente la contribución que, de forma generosa, realiza esta asociación local con la cultura de nuestro pueblo, destacando su trayectoria.

Esta novela costumbrista va a suponer el punto de arranque de un proyecto editorial ideado por Artefacto para apoyar a escritores noveles. Lo va a hacer a través de la serie “Pigmalión”. De esta



La autora durante la presentación de la novela/MM



Música de los años 70/MM



Presidente de Artefacto/MM



Degustación de época/MM



Exposición de enseñes/MM

forma, la asociación pretende servir de puente entre quienes escriben y otras editoriales. Según Gómez, a cualquier escritor no conocido le resulta muy difícil acceder al mundo editorial. Los costes iniciales, el no contar con canales de distribución o la rentabilidad

del propio libro hace que muchas obras que merecen la pena no se publiquen.

Con objeto de ambientar la época en la que se desarrolla la novela, en el acto hubo actuaciones musicales que recordaron la música de entonces. Además, se

inauguró una exposición de enseñes de la primera mitad del siglo XX, abierta hasta el día de agosto. También hubo una degustación gastronómica. Todos los asistentes pudieron recordar sabores y olores propios de las cocinas de hace décadas.



Representación de la obra “Casado de día, soltero de noche”/FP

El ciclo de teatro se ve alterado por el accidente de un actor en el día del estreno

FRANCISCO PIEDRA

Volvió el teatro en julio. De nuevo lo hacía de manos de la compañía Eslava, tras debutar en nuestro pueblo el pasado año. Inicialmente, el ciclo estaba programado del miércoles 6 al domingo 10. Sin embargo, un suceso de última hora hizo cambiar todos los planes. Justo el día del estreno, poco antes de comenzar la función, uno de los

actores sufría un accidente durante los preparativos.

No sólo se tuvo que aplazar la función de esa noche, sino que hubo que modificar el resto del programa. Por lo tanto, el ciclo se trasladó de jueves a lunes. A pesar del desafortunado accidente y de todos los cambios que sobre la marcha hubo que realizar con posterioridad, durante cinco días el pú-

blico pudo disfrutar de teatro al aire libre en el Polideportivo Municipal.

En su segunda visita a Rute, la compañía Eslava apostó de forma decidida por obras de corte cómico. Según su máximo responsable, David González Rizzo, es el género que prefiere “de forma abrumadoramente mayoritaria” el público, “el andaluz en particular”.

El XV Festival de Ballet se convierte de nuevo en un espectáculo de colorido y una concepción del baile como una celebración

El espectáculo clausuró un curso donde más de doscientos jóvenes han pasado por la Escuela Municipal de Música y Danza



El festival incluyó una pieza de inspiración típicamente veraniega/FP

FRANCISCO PIEDRA
Concluidas las audiciones de las semanas previas, la Escuela Municipal de Música y Danza echaba el telón al curso académico. Lo hacía el 2 de julio con uno de los espectáculos visuales más llamativos que depara el verano ruteño: el festival de ballet. A la hora de hacer balance, para la directora de la es-

cuela, Alejandra Ortega, es "muy positivo".

Más de doscientos alumnos han pasado por las clases de instrumentación y danza a lo largo de estos meses. Más allá de la docencia en sí, se les orienta y se les inculca la afición a la música. No en vano, según recordó, todos los años varios de estos alumnos dan el

salto al conservatorio una vez que se marchan de Rute.

Tanto para la concejala de Cultura, Belén Ramos, como para el alcalde Antonio Ruiz, detrás de esa capacidad de convocatoria y de despertar el interés por la música o el baile hay un arduo trabajo del profesorado. Para Ramos, hay que seguir "motivando esa afición a la cultura y al desarrollo formativo".

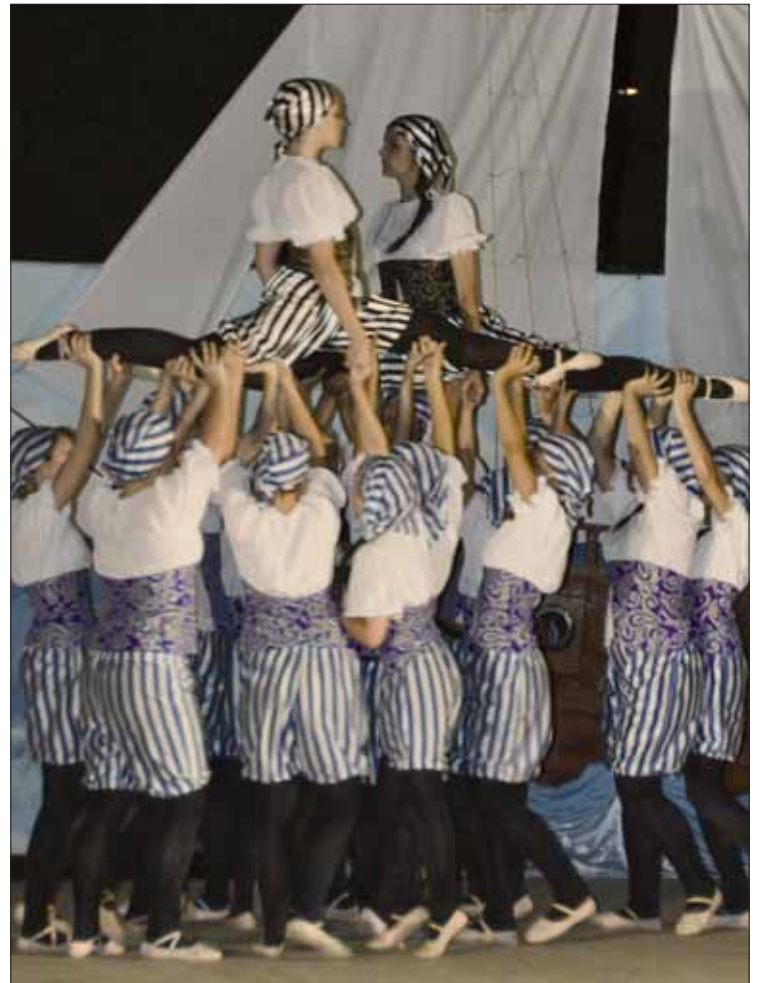
Su compañero Antonio Ruiz añadió que este festival

Para Somé, inculcar la pasión por la danza es uno de los mayores logros como docente

no deja de ser "el fruto de un año de trabajo" que se ha convertido en "un referente" del verano cultural de Rute. Es además "el arte local", una buena prueba de que contamos con talento suficiente para organizar un espectáculo de primer nivel.

Quince ediciones contemplan este festival que se ha consagrado en el tiempo gracias a la labor conjunta de la escuela municipal y la asociación Rutedanz. Como de costumbre, el amplio repertorio preparado por Somé combinó números basados en canciones del momento con el ballet puramente clásico. Tampoco faltaron clásicos contemporáneos, como la banda sonora de Michael Nyman para "El piano".

En total, fueron dieciséis los bailes representados, todos de estreno, aunque uno de ellos, el "Repertorio", constaba de cinco partes. Era el que ser-



Recreación de la saga de "Piratas del Caribe" en el número final/FP

vía de homenaje a las alumnas de nivel avanzado, en especial a las que dejan ya este año la escuela porque inician su periplo universitario. Las cuatro alumnas de este nivel y la profesora se enfrentaron al reto de bailar por separado algunas de las composiciones con mayor grado de dificultad de la noche.

Terminados sus estudios en el IES Nuevo Scala, dos de ellas, Ana María Burgueño y Sara Molina, quieren seguir con el baile ingresando en el conservatorio, y ya estuvieron el verano pasado en la academia de Víctor Ullate. Para la que ha sido su profesora todo este tiempo, inculcar la pasión por la danza es "un orgullo" y uno de los mayores logros que como docente se puede conseguir.

Dentro de la dificultad propia de cada nivel, resaltaba este Repertorio y por supuesto la coreografía final. Inspirada en la saga de "Piratas del Caribe", el escenario recreaba un galeón y las alumnas de nivel medio y avanzado aparecían convertidas en corsarios. Por lo tanto, un año más se ha mimado especialmente la puesta en escena. Somé apuntaba que surge casi al mismo tiempo que la idea de la coreografía. Tan pronto como la tuvo concebida, se puso en contacto de nuevo con Miguel Ángel Borrego para que éste elaborara el decorado.

Tras la espectacular coreo-

grafía pirata, llegó el fin de fiesta. A pesar del punto de emotividad por quienes dejan la escuela, la profesora lleva varios años dando un toque de

El número final recreaba un galeón pirata con las alumnas convertidas en corsarios

alegría a este momento, con todo el alumnado bailando a la vez sobre el escenario. En esta ocasión, su apuesta fue doble: por un lado, rescatar un viejo éxito de Amistades Peligrosas, "Africanos en Madrid". Y a continuación, los sonidos étnicos de la banda sonora de "Lilo y Stich". Del entusiasmo que despierta el festival dio muestra el público que espontáneamente comenzó a bailar levantándose de sus asientos.

Sobre la elección de las canciones finales, no se puede entender más que como un guiño al mestizaje cultural y una traslación a la música del crisol de influencias que propone para la danza. La concejala Belén Ramos había elogiado el trabajo conjunto del profesorado de la escuela. Desde luego, visto lo visto en este festival, no cabe más que congratularse de contar en Rute con gente así.



Una de las coreografías destacadas mezclaba a alumnas de distinto nivel/FP



Cada año se miman más aspectos como el vestuario o el maquillaje/FP

Sebastián Leal logra la conjunción teatral del baile flamenco, la música y los ambientes sonoros de la naturaleza

Al tiempo que ha ampliado los géneros de baile, el profesor ha apostado por otros elementos de la puesta en escena

FRANCISCO PIEDRA

El calendario ha querido que este año coincidan en un mismo fin de semana los dos festivales de baile que depara el verano cultural en Rute. Si el 2 de julio había tenido lugar el de ballet de la Escuela de Música y Danza, la noche del domingo 3 fue para Sebastián Leal y sus alumnas, con el XI Festival de Baile Flamenco, Artístico y de Salón.

Como ocurriera el año pasado, repitiendo en la presentación del festival estuvo Ana Burguillos. También como es habitual desde que echara a andar,

La filosofía de Leal es que cada año se avance un paso más en el aprendizaje

coincidió con el concurso de sevillanas Virgen del Carmen, Patrona de Rute, que alcanzaba ya su décimo sexta edición. En esta ocasión, estuvo cantado por el coro Virgen de la Sierra, de Cabra.

Junto con la primera salida de los hermanos de la aurora del sábado anterior por la noche, esta cita supuso el arranque de los diferentes actos relacionados con las Fiestas Patronales. Según el secretario de la archicofradía, Antonio Rabasco, es una seña de identidad que en esos actos se mezcle lo meramente religioso con lo festivo y cultural. En este sentido, Rabasco quiso agradecer la implicación de Leal, que contacta con el coro y sirve la organización del evento "en bandeja".

Adelantándose a lo que contará este año como pregonero, Antonio Rabasco apuntó que llegadas estas fechas "Rute se transforma". Ahí entra en juego la archicofradía, que debe "volcarse para que nada de esto se pierda". Con él coincide la concejala Belén Ramos. Como responsable de las áreas de Cultura y Festejos, es consciente de que en estos dos meses hay un bullicio especial de gente en nuestro pueblo, "y hay que disfrutarlo y apoyarlo".

Este festival también suponía el cierre al curso académico de la escuela. Según su responsable, el balance ha sido más que positivo. Su filosofía es que cada año se avance un paso más en el aprendizaje. Los resultados se pueden comprobar sobre las tablas y en la grada. El hecho de que este año se celebrara en domingo (y al día siguiente fuera, por tanto,



Los diferentes estilos flamencos siguen siendo la seña de identidad de la escuela/FP

laborable) no impidió que el teatro al aire libre Alcalde Pedro Flores registrara su segundo lleno consecutivo en dos noches.

Los integrantes de la escuela flamenca culminaban así unos días intensos de galas. Se habían iniciado el fin de semana anterior en Cabra y justo la noche previa habían estado en Priego. Sin embargo, Leal asegura que la actuación de Rute siempre genera "una motivación especial".

Una selección de veinte coreografías sirvieron para deleitar al público asistente con el arte más autóctono. De ellas, seis eran rescatadas de la edición anterior y otra, la que cerraba la noche, ha simbolizado un nuevo reconocimiento para la escuela. Lleva por título "El despertar de los sentidos" y con ella concurrieron al Campeonato de España de Danza

La escuela ha quedado este año cuarta en el Campeonato de España de Danza Española

Española.

En dicho campeonato, celebrado el pasado 28 de febrero, alcanzaron un más que meritorio cuarto puesto entre las ochenta escuelas de baile venidas de todo el país. Para ello, Leal contó con la colaboración de otras compañeras de Córdoba. Son gente que comenzó su formación en el baile al mismo tiempo que él, que ha seguido su trayectoria y que ahora, como profesoras, vinieron al festival para avalarla.



De forma paralela se celebró el concurso de sevillanas Virgen del Carmen/FP

Tanto "El despertar de los sentidos" como "Una noche en la Alhambra" o las novedosas "Pinturas de Córdoba" y "Campanas de boda" compartían algunos patrones comunes, aun siendo cada una original en su concepción. Todas constituyen un collage de melodías conectadas a través del baile. Pero además incorporan otros elementos sonoros a la melodía en sí.

El conjunto dota a la coreografía de una puesta en escena "muy teatral" y es una línea de trabajo en la que Leal continúa investigando desde hace algún tiempo. La melodía se ve arropada con sonidos de ambiente de todo tipo, como campanas, el viento o el mar, incluso con la voz del profesor. El resultado es diferente y permite unir de forma armónica estilos a priori antagónicos como unas alegrías y el "Bolero" de Ravel.



Junto al flamenco, se siguen incorporando nuevos géneros/FP

Fosforito recibe el reconocimiento unánime de público y artistas en la XVIII Noche Flamenca de Zambra

Todos sus compañeros subieron al escenario cuando el presidente de la peña impuso la insignia de oro al maestro pontanense



Fosforito incorpora a su palmarés la insignia de oro de la peña de Zambra /FP

FRANCISCO PIEDRA
El 9 de julio de 2011 está ya marcado como una fecha destacada en la historia de la Noche Flamenca de Zambra. El festival organizado por la peña flamenca de esta pedanía ruteña alcanzaba su mayoría de edad y no pudo tener mejor padrino. Como maestro de ceremonias se recuperó al incombustible Juan Ortega, pero el centro de los focos y los aplausos fue un paisano suyo: Antonio Fernández Díaz; en la corte del cante, Fosforito.

A él estaba dedicada esta edición y, como hiciera en la presentación del cartel, estuvo en Zambra para disfrutar en primera persona del homenaje. Fue tras la actuación inicial, la de Rocío Luna. El elenco de artistas al completo subió de forma espontánea al escenario para el homenaje al maestro de Puente Genil. El presidente José Luis Hinojosa impuso a Fosforito la insignia de oro de la peña. A continuación, el alcalde de Rute, Antonio Ruiz, entregó al cantaor una placa de recuerdo.

Tal y como había prometido, Fosforito deleitó con unos cantes al público que llenaba el recinto. Con cerca de ochenta años, vive retirado de los festivales desde hace más de una década. Sólo actúa ocasionalmente y ahora llevaba dos meses sin cantar. Nada de eso fue obstáculo para que pudiera ofrecer parte del arte que le ha convertido en leyenda viva del cante.

Allí donde ahora no alcanza la voz, llegan de sobra las tablas y el oficio. Según confesó, la clave está en la honestidad, en cantar siempre "con el corazón". La voz es primordial, "pero si no hay alma en lo que se canta no se

puede transmitir nada". Otro dato ilustrador de lo que es "tener tablas". Su guitarrista habitual se hallaba en esas fechas de gira por Europa. En su lugar, lo acompañó el joven Gabriel Expósito. Nunca habían actuado juntos, pero nadie notó la más mínima falta de co-

Para donde no le llega la voz, le sobran tablas, oficio y "cantar siempre con el corazón"

ordinación.

En cuanto a la insignia y la placa, son "un reconocimiento más" a los muchos que ya atesora. Por tanto, le cuesta situarlo en un escalafón. Para ilustrarlo, pone un ejemplo tan sencillo como elocuente, el de los hijos, "es difícil elegir a cuál quieres más".

Antes y después del homenaje hubo arte para todos los gustos. Por el escenario pasaron los valores más emergentes del cante, junto a artistas consagrados. Abrió la noche Rocío Luna: para unos, una joven promesa; para otros, una realidad contrastada. Aún no ha cumplido los 13 años, es una incógnita si con la adolescencia le cambiará la voz, pero de momento canta con la madurez de los clásicos. Parece increíble su dominio de los palos con tan corta edad.

Con valores como el de esta chica, cantaores como José de la Tomasa tienen el relevo garantizado. El sevillano cerró la primera parte de la noche. Llegaba a Zambra con el Premio Compás del Cante recién recibido en Má-

laga. Ha estado a punto de venir antes, pero éste era su debut en un festival que encaja con su defensa a ultranza de los cantes "tradicionales". Huye del término "puro", porque entiende que puro es todo lo que se canta con sentimiento.

Tras él, el turno fue para un imprescindible de Zambra, El Cabrero. El maestro de Aznalcóllar aparcó esta vez algunos de sus clásicos, como el "Carcelero" o "Si se calla el cantor". Al público no le importó, con tal de disfrutar de su voz y sus letras siempre reivindicativas. No deja de ser curioso que a alguien cuyo ateísmo es reconocido su público lo siga con una devoción casi religiosa.

Para cerrar la noche, se eligió a otro de esos valores que aseguran el futuro de este arte en nuestra tierra: Antonio Mejías. El montillano fue el único que se rodeó de un cuadro que iba más allá del acompañamiento de la guitarra. Baile para la zambra de "La niña de fuego" y trío de palmeros para parte del repertorio. Antonio Mejías echó el telón como los grandes, a pleno pulmón, sin ayuda del micrófono. Entre medias dejó muestras de su dominio de cantes tan variopintos como los de la trilla o la granaína.

Con gente como él o Rocío Luna, el flamenco, y más concretamente el cordobés, tiene ante sí un futuro primoroso. Ese futuro también está apuntalado por la peña de Zambra. El oficio y el trabajo de sus directivos ha permitido que el festival se mantenga a flote en unos años donde muchas citas de referencia han colgado el cartel de cierre por la crisis. La continuidad en su trabajo es ahora mismo su mayor legado a este arte.

LOS HECHOS DE LOS DICHOS

Por José María Guadalix

MÁS FEO PICIO

Para ponderar la fealdad de alguien se dice que "es más feo que Picio, a quién de feo que era le dieron la Unción con caña, por lo asustado que estaba el cura".

José María Sbarbi y Osuna (Cádiz 1834 – Madrid 1910) en su Gran Diccionario de Refranes, dice que Picio fue un zapatero granadino, natural de Alhendín, y que vivía en Granada en la primera mitad del siglo XIX. Por motivo de un crimen cometido fue condenado a muerte y hallándose en capilla esperando que se consumara la pena, recibió inesperadamente la noticia de su indulto, lo cual le causó tal impresión que se quedó al poco sin pelo en la cabeza, cejas y pestañas, su rostro sufrió una transformación súbita, deformándose y llenándose de tumores, llegando así su fealdad a ser proverbial. Sbarbi habló con personas que conocieron personalmente a Picio, y añade que éste se retiró a Lanjarón donde vivía con un pañuelo tapándole la cara para esconder en lo posible su desafortunado rostro, pueblo del cual lo expulsaron por no entrar nunca en la iglesia, precisamente por no tener que quitarse el pañuelo para entrar. Tras su expulsión de Lanjarón regresó a Granada donde al poco tiempo falleció.

Otro prototipo de fealdad suele ser Carracuca, aunque en algunas regiones hacen de este personaje un arquetipo de longevidad "Es más viejo que Carracuca".

De Andalucía procede así mismo la comparación popular "Más feo que el sargento de Utrera"; aunque no se sabe a ciencia cierta quien fue este personaje, algunos aluden a un tal Miguel de Silva, que vivió en el siglo XVI, del que se cuenta que era tan feo que el duque de Alcalá lo hizo retratar para poder mostrar su imagen allá donde fuera como cosa curiosa y digna de ver. De él se decía que era tan feo que su nodriza, por no verle la cara, le daba la papilla por el trasero y que a igual que a Picio le administraron los Santos Oleos con una caña muy larga. Sbarbi recoge el dicho "Como el sargento de Utrera, que reventó de feo".

La expresión "Más feo que Tito" hace referencia, según algunos eruditos a Titono, hijo de Laomedonte, rey de Troya, que fue transformado en cigarra y así lo podemos leer en una nota de Clemencín en el cap. II de la 1ª parte de El Quijote. Otros aluden al emperador Tito, que destruyó Jerusalén y otros al tito: guisante seco por la acción del sol antes de haber llegado a granazón.

La frase "Más feo que Esopo" recuerda la proverbial fealdad del fabulador griego Esopo, quien presuntamente vivió alrededor de 550-600 años a.C., y de quien realmente no existe ninguna evidencia de su existencia real como persona, pero del cual han quedado representaciones sin duda alguna basadas en la fama de persona de rostro poco afortunado y de figura contrahecha, como el busto conservado en la colección de arte de Villa Albani en Roma o el cuadro que le dedicara Velázquez y que se conserva en el Museo del Prado. También hay quien dice que la fama de feo es debida a este cuadro del sevillano.

Con motivo de las Fiestas a Ntra. Sra. del Carmen "Patrona de Rute" Días 13 y 14 de Agosto en horario de mañana y tarde

TREN INFANTIL

GRATUITO

SALIDA DEL PASEO-PARQUE



El altar mayor se instaló al aire libre en la plaza Nuestra Señora de la Cabeza/MM

Una misa pontifical presidida por el Obispo de Córdoba y una salida procesional extraordinaria de la Morenita protagonizan los actos de su coronación canónica

Más de mil personas se congregaron en la plaza de Nuestra Señora de la Cabeza para asistir al acontecimiento más destacado del año

MARIANA MORENO

La tarde del sábado 23 de julio constituye ya un recuerdo en la memoria de cientos de ruteños. Más de mil personas se congregaron ese día en la plaza de Nuestra Señora de la Cabeza para asistir a una solemne euca-

asientos que se habían previsto para la ocasión. En las primeras filas se situaron las autoridades y representantes de las cofradías ruteñas. A continuación estaban los espacios reservados para representantes de cofradías de la Virgen de la Cabeza y de imágenes coronadas de toda la provincia, además de las autoridades civiles. El resto de asientos fueron ocupados al completo por ruteños y devotos de la Virgen de la Cabeza en general.

La misa pontifical se desarrolló en un ambiente de solemnidad y respeto. La música y los cánticos entonados por la coral polifónica de la Basílica de San Juan de Dios, de Granada, ofrecieron un toque celestial. La eucaristía se inició tras la salida de la sagrada



El obispo durante la homilía/MM

ristía pontifical, presidida por el obispo de Córdoba, Demetrio Fernández González. El presbiterio se instaló al aire libre justo delante de las puertas de la iglesia de San Francisco de Asís.

Frente al altar mayor se encontraban los mil doscientos



Multitudinaria asistencia a la misa pontifical/MM



Momento de las ofrendas/MM



La Morenita en su recorrido extraordinario/MM

Antes del proclamar el evangelio, el obispo se quitó la mitra y recibió el báculo. Seguidamente, en la homilía se rezó el Credo. Durante la liturgia eucarística algunos fieles presentaron las ofrendas destinadas al altar y a la caridad de los pobres. Se concluyó con el rito de la comunión y la actuación de la coral granadina, que cantó la Salve Regina Gregoriana e interpretó el himno a la Virgen de la Cabeza.

Sin duda, esta función religiosa ha sido uno de los actos más destacados de los llevados a cabo con motivo del XXV aniversario de la coronación canónica de la Virgen de la Cabeza. Desde el pasado mes de octubre la cofradía viene celebrando actos religiosos y culturales, para conmemorar esta coronación canónica, que se produjo el 9 de mayo de 1986, siendo obispo de Córdoba, José Antonio Infantes Florido.

Se cumplen veinticinco años

La misa pontifical se desarrolló en un ambiente de solemnidad y respeto

desde que con esta coronación canónica de la Morenita se reconoció la devoción que siente el pueblo de Rute por la Virgen de la Cabeza desde hace décadas. No en vano, la cofradía ruteña es una de las más antiguas de España.

Al finalizar la misa tuvo lugar la salida procesional extraordinaria de la Morenita. En esta ocasión, la Virgen llevó a cabo en horario de noche casi el mismo recorrido procesional que realiza en la jornada matinal del segundo domingo de mayo, cuando se celebran las fiestas en su honor. De nuevo los Cortijuelos, con antorchas y bengalas anunciando el paso de la Morenita, se convirtieron en uno de los puntos más multitudinarios del trayecto.

Premios de fotografía de la Morenita



Los premios correspondientes al XI concurso de fotografía de la Asociación Cultural Morenita Reina de Rute se entregaron el tarde del pasado 1 de agosto en la sede de la cofradía de la Virgen de la Cabeza. De un total de 49 fotografías, pertenecientes a tres autores diferentes, se premió a Juan José Camargo Repullo por la mejor fotografía de la Morenita, con 200 euros. Al mismo autor correspondió la de mejor ambiente, dotada con 150 euros. Finalmente, en la que se premiaba los recorridos y traslados extraordinarios resultó ganador Antonio Arcos con un premio de 150 euros/MM

imagen titular desde su templo al presbiterio exterior. Todos los asistentes recibieron en pie al obispo con los presbíteros concelebrantes, revestidos con los ornamentos litúrgicos y precedidos de quienes portaban el incienso

Cientos de personas acompañaron de noche a la Morenita al pasar por los Cortijuelos

y la cruz.

Tras los ritos iniciales se desarrolló la liturgia de la palabra.

La cofradía del Nazareno organiza un mercadillo de productos artesanales

FRANCISCO PIEDRA

Del 14 al 17 de julio la cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno y el Santo Entierro organizó un mercadillo de productos artesanales. El objetivo era recaudar fondos para ayudar a terminar el retablo de la capilla donde se conserva la imagen más emblemática de nuestra Semana Santa. Dicha terminación está valorada en veinte mil euros.

En principio, se pensó que esta fase final la realizara una futura junta de Gobierno. Luego, los actuales integrantes la vieron viable y decidieron afrontarla. María Córdoba, presidenta de la cofradía, ha confirmado que cuando el año que viene concluya el actual mandato se marcharán. Ahora espera que llegue el relevo generacional, con gente joven, como está ocurriendo en otras cofradías.



Todos los artículos eran exclusivos y hechos a mano/FP

De momento, querían cerrar esta etapa con las cuentas al día y los objetivos cubiertos. Para ello se abrió este mercadillo artesanal, que ha sido posible gracias a la aportación de gente de Rute. En él se podía contemplar y adquirir ropa, joyas, colgaduras, trabajos con la madera o con perlas cultivadas.

María Córdoba ha destacado el buen hacer de tanta gente anónima capaz de realizar estas piezas de forma manual. El precio de cada artículo lo fijó la cofradía, "tendiendo a la baja" pero sin olvidar que son productos artesanales y exclusivos. Por tanto, había que tener en cuenta "el trabajo de elaboración".

Tiempo de verbena



En el primer fin de semana de julio el barrio de San Pedro acogió una nueva edición de la verbena organizada por la hermandad del Abuelito. Estas verbenas populares se han convertido en una fuente de ingresos que además permite que quien colabora pase un buen rato. Sobre el destino de lo recaudado, el presidente Juan Arrebola ade-

lantó que la mayor prioridad es restaurar los pasos procesionales, tras los desperfectos causados por la lluvia en Semana Santa. Esta edición coincidió con los dos festivales de baile. Sobre la posibilidad de que restase o sumase público, Arrebola apuntó que cuando otras veces ha ocurrido esto ha habido "de todo", según el año/FP

Se estudia cambiar la imagen de la Borriquita

MARIANA MORENO

Desde hace unos meses los miembros de la cofradía de Jesús en su Entrada Triunfal en Jerusalén y la Virgen de la Estrella trabajan con objeto de restaurar o cambiar la imagen de la Borriquita. En principio, solicitaron a unos restauradores de Málaga un estudio para conocer el estado actual de dicha imagen. Tras el estudio, han sabido que está realizada de cartón piedra y con técnicas no catalogadas. Por tanto, su restauración no es recomendable y tampoco los técnicos aseguran un buen resultado.

Por otra parte, y dado el estado de deterioro que presenta la actual talla, tampoco se aconseja seguir sacándola en procesión. Por todo ello los miembros de la junta de Gobierno se han planteado la posibilidad de adquirir una nueva imagen titular. Según ha informado el presidente de la cofradía, Miguel Ángel Borrego, ya se ha contactado con diferentes artistas para barajar varias propuestas. Al final, se han decantado por el proyecto presentado por el sevillano Álvaro Abrines Fraile.

En estos momentos el boceto y el proyecto presentado por este escultor están siendo estudiados por el obispado de Córdoba, que es el encargado, en última instancia, de dar el visto bueno para que se pueda esculpir una nueva imagen. No obstante, Miguel Ángel Borrego ha dejado claro que la antigua imagen permanecería en lugar visible para su culto, en la ermita de San Sebastián. Respecto a la nueva talla, ha dicho que ésta podría vestirse y adaptarse a las exigencias propias de un paso procesional. Por eso también se plantean cambios en el paso. El coste los diez mil euros, aunque a ello hay que añadir otros gastos que aún no están cuantificados. Afectan al paso e incluirían los referidos al acto de bendición que se haría de la nueva imagen.

En estas fechas la cofradía está llevando a cabo una serie de iniciativas para recaudar fondos con la colocación de huchas en distintos establecimientos y con un sorteo que se efectuaría el día 3 de septiembre. Se trata de la rifa de dos entradas para asistir a un partido de la Liga de Fútbol Profesional. También en otoño se hará una cena benéfica.

© 2011 Calvin Klein, Inc. Designed and distributed exclusively by Moncler Eyewear, Inc.

OPTICABERTOS
TEL.: 957 532 603

Calvin Klein

Rute se convirtió de nuevo en el municipio más representado en el IX Encuentro de Mayores

De los seiscientos asistentes, más de doscientos eran de nuestro pueblo



Nuestro pueblo no sólo fue pionero en estos encuentros sino que sigue participando activamente /FP

FRANCISCO PIEDRA

De nuevo la localidad de Benamejí fue el pasado 6 de julio la anfitriona del Encuentro de Mayores, que alcanzaba ya su novena edición. La concentración

Hay gente que se conoció en la primera edición y luego han consolidado el contacto

engloba a los pueblos de la Zona Sur de Trabajo Social: Benamejí, Encinas Reales, Palenciana, Cuevas de San Marcos, Iznájar y Rute. Está organizado por los hogares del pensionista de estos municipios y es posible gracias al área de Bienestar Social de la Diputación Provincial y la colaboración de los ayuntamientos. Más de seiscientos personas se dieron cita en el salón Don Cristóbal de esta localidad. Entre ellas, destacó un año más la presencia mayoritaria de Rute.

Nuestro pueblo fue pionero en la organización de estos encuentros y sigue dando ejemplo con la presencia de doscientas veinticinco personas en esta última edición. El presidente del hogar del pensionista ruteño, José Mangas, sentenció que, de haber dispuesto de más tickets, hubieran alcanzado "las trescientas o cuatrocientas personas". Mangas recordó cómo Rute apostó por este tipo de encuentros desde la etapa de su antecesor, Ernesto Hernández, y ahora nuestro pueblo se sigue implicando.

El presidente sostiene que la cita se ha convertido en "una costumbre sana". Incluso ha habido gente que se conocieron en la primera edición y han consolidado el contacto en estos años. A ellos se ha sumado la "savía nueva" que tras la jubilación se ha ido incorporando a esta iniciativa. La jornada de convivencia no se ciñó a la comida, sino que, con el baile, se prolongó a lo largo de la tarde.

Tanto para el alcalde Antonio

Ruiz como para la concejala de Servicios Sociales, Luisa Trujillo, nuestros mayores demuestran que la edad no es impedimento para mantenerse activos "y sentirse útiles". Según Ruiz, estas personas "ya han sufrido bastante austeridad y ahora se merecen todo el apoyo". Su compañera se mostró "encantada" de que los mayores se lo pasen bien y reseñó que estas personas a veces tienen incluso "más iniciativa" que los propios jóvenes.

En estos aspectos incidió María Dolores Sánchez, nueva diputada provincial de Bienestar Social. Aunque hay más encuentros similares en Córdoba, Sánchez afirmó que no conocía otro con tanta gente y que implicara a tantos municipios. La diputada defendió la calidad de vida de la tercera edad y aseguró que se va a luchar para que nuestros mayores no sufran recortes sociales. Por el contrario, se quiere "aumentar el presupuesto" en 2012 para las políticas de bienestar social.

Los aniseros de Rute y La Tequería apuestan por una línea de cócteles con nuestro producto más emblemático

FRANCISCO PIEDRA

Dentro de la propuesta del local de La Tequería por trabajar conjuntamente con distintos colectivos de Rute, a mediados de julio puso en marcha una iniciativa con la Asociación de Fabricantes de Anisados y Licores. Consistió en la degustación de una serie de cócteles elaborados con zumos de fruta y la base común del anís. De esta forma, se pretendía, según sus promotores, "reinventar y dar nuevos matices" a uno de los productos más emblemáticos de Rute.

Anselmo Córdoba, portavoz de la asociación, apuntó que la coctelería es habitual en ciertos locales de las capitales y la Costa del Sol, "no sólo por parte de los extranjeros instalados en la zona". Hasta ahora, no ocurría lo mismo en pueblos como el nuestro. Sin embargo, asistimos a



La idea es que los clientes sugieran nuevos cócteles /FP

"una época de cambios" en esos hábitos de consumo y la coctelería se está extendiendo "a los sitios más recónditos".

Según Bernabé Guerrero, gerente de La Tequería, los hosteleros tienen que "proponer y que pasen cosas", y a la vez que el propio público sugiera otras com-

binaciones de licores. Con ello gana todo el mundo. Por un lado, los anisados se distribuyen en otro tipo de locales. Al mismo tiempo, se abre "una línea de trabajo" donde es fundamental "una simbiosis" entre la participación de la clientela y la gestión del local.

El programa Onda Joven se incorpora a la parrilla de Radio Rute



La emisión en FM se prolongará al menos durante todo el verano/FP

FRANCISCO PIEDRA

Hace tres años, Antonio Miguel Herrero y José Antonio Frías emprendían la primera experiencia radiofónica en Rute realizada exclusivamente a través de internet. Con Onda Joven satisfacían sus inquietudes de hacer radio en verano, aprovechando las vacaciones del instituto. Con el tiempo, se han ido sumando nuevos colaboradores. Como resultado, el programa en internet ha crecido en secciones y días de emisión.

Paralelamente, ya el año pasado se plantearon saltar a la FM. El salto ha cuajado esta temporada, con la incorporación del programa a la parrilla de Radio Rute. Onda Joven, en su formato de FM, se emite en la emisora municipal los martes de cinco a seis de la tarde. Comenzó el 5 de julio y al menos se va a prolongar durante el verano.

Los contenidos no son una repetición de los de internet. En la red mantienen la parrilla y en la radio municipal buscan un público más amplio. Así pues, ambas programaciones son complementarias. De hecho, en internet han ampliado sus horas de emisión y los colaboradores. En Radio Rute, junto a ellos, están Luis Écija y Anabel García, otros dos jóvenes del instituto que han participado en Onda Joven "prácticamente desde el principio", según re-

cuerda Antonio Miguel.

La actual temporada consolida apartados marca de la casa como "Las tardes jóvenes", las dedicatorias, que tendrán prioridad en internet, "La serie de la semana" o la cartelera de cine. O espacios como el de rock de Ernesto Hernández. A estas secciones se añaden otras nuevas, como "Regreso al futuro", conducida por Marta Ronda y Lydia Roper, donde se rescata a grupos y artistas de otras épocas. Algunos apartados son exclusivos de la FM, como "Desafío calle", a cargo de Antonio Miguel. Hasta el momento su labor se había centrado en el control técnico, mientras que su voz sonaba "en cuñas y poco más". Ahora comparte más el micrófono con José Antonio,

con la meta de que "el pueblo hable". La idea es salir a la calle y preguntar a los jóvenes de Rute por temas de actualidad que les conciernen.

Espacios como "Desafío calle" o las dedicatorias responden a la filosofía inicial de Onda Joven: hacer una radio participativa. Para reafirmarse, José Antonio recuerda el lema de esta temporada, "Aquí tú eres el protagonista". Huyen de una radio donde alguien sintoniza una emisora "y una persona habla". Al contrario, quieren estimular esa participación "tanto por teléfono como por redes sociales o cualquier medio".

Rock de alto voltaje



El 2 de julio el programa de rock de Radio Rute "Akiesú, qué escándalo" echaba el cierre a la temporada de emisiones. Lo hizo con un concierto en el edificio juvenil de la Ludoteca. Entre los grupos invitados estuvieron Goddamn, de Andújar; Jockey, de Lucena; y el guitarrista local, y colaborador del programa, Miguel Arjona (en la imagen). Además, antes del concierto, a lo largo de la tarde se ofrecieron proyecciones/EC

El deporte rey... del verano

La natación se reivindica como la disciplina deportiva típica del período estival, con una notable participación en los campeonatos locales y el predominio ruteño en las fases provinciales

MARIANA MORENO

Un año más la natación se ha convertido en el deporte estrella del verano ruteño. Su demanda se ha traducido en una alta participación en todas las convocatorias que ha habido entre finales de julio y primeros de agosto. Además, en las que no eran de carácter exclusivamente local, los chicos y chicas del Club Natación Rute han vuelto a demostrar que son un referente en la provincia.

El estreno de las competiciones llegaba justo en nuestro pueblo el 25 de julio, con la primera

Los ruteños superan a otros nadadores que tienen ocasión de entrenar todo el año

prueba de la fase comarcal. En esta cita, desarrollada en las instalaciones de la piscina municipal, participaron en torno a cincuenta nadadores del Club Natación Rute. Junto a ellos, en las distintas categorías compitieron más de ciento cincuenta deportistas, con edades comprendidas entre los 7 y los 16 años. Procedían de los clubes de Lucena, Cabra, Doña Mencía y Fuente Tójar.

Primero llegaron las series de espalda, después las de braza, seguidas de las de mariposa y crol. Se concluyó con las competiciones por equipos de relevos. Los resultados para los ruteños fueron más que satisfactorios. Así lo constata uno de los monitores y coordinador del club, Manuel Pérez. El entrenador se mostraba "muy contento" con las marcas

de sus pupilos. No obstante, reconoce que hay "poco tiempo" para enseñar la técnica.

En Rute esta modalidad deportiva sólo se puede practicar durante el verano. De hecho, la preparación de los nadadores ruteños había comenzado escasamente un mes antes. Según Pérez, en competiciones como éstas los nadadores locales se miden a otros de clubes, como los de Lucena, "que se entrenan todo el año". Pese todo, los resultados acompañan.

Para Manuel Pérez lo importante en estas pruebas es que cada nadador "se supere a sí mismo y logre mayor destreza técnica". En concreto los ruteños se impusieron ante todo en la modalidad de braza. Pérez destacó la actuación de los hermanos Huertas, José Ignacio y Carmen. Ambos no sólo vencieron en su serie sino que lo hicieron sobradamente.

También en braza las hermanas Lucía y Carmen Ramírez ganaron sus series. Pérez asegura que la técnica en esta modalidad deportiva "condiciona mucho el nado". En este sentido, el Club Natación Rute es un referente para el resto de clubes comarcales. Pérez también se refirió al alevín Cristóbal García, que ganó en espalda y en estilo libre. Por su parte, Manuel Tejero ganó su serie en la modalidad de crol

Pérez adelantó que la falta de recursos económicos ha hecho que se suspenda la fase provincial. No obstante, lo positivo para el entrenador ruteño es que al terminar antes las competiciones, los nadadores van a poder "trabajar un poco más la técnica" durante el resto del verano.

Al margen de esta competición comarcal, el club organiza otras actividades con el objetivo



José Ignacio Huertas ganó sobradamente en la modalidad de braza/MM

El lado lúdico de la natación

FRANCISCO PIEDRA
El 8 de agosto tenía lugar la décimo cuarta edición del campeonato local de waterpolo, organizado también por el Club Natación Rute. El torneo estaba dividido en dos categorías: hasta 14 años y de 14 en adelante.

Un año más la participación ha sido considerable, con un total de doce equipos, seis en cada categoría.

Tanto para el club como para los propios participantes, este torneo representa la parte más festiva de la competición estival. En este sentido, el torneo llegaba dos días después de la segunda fase comarcal, cele-



Un total de doce equipos participaron en esta edición del torneo de waterpolo/FP

brada en Lucena. De nuevo en esta cita los nadadores ruteños coparon los primeros puestos, hasta el punto de que en algunas especialidades hicieron pleno en el podio.

A los resultados de

las fases de Rute y Lucena se sumarán para el ranking final los de la fase final en Doña Mencía, disputada el día 10. La situación económica ha obligado a que este año se suspenda el campeonato

provincial. Por este motivo, según ha explicado Manuel Pérez, entrenador del club, el ranking final de la temporada a nivel provincial se elaborará en función de los resultados comarcales.

principal de fomentar la afición a este deporte. Así, el lunes 1 de agosto, llegaba el Campeonato Local de Natación. Chicos y chicas de Rute de todas las edades se dieron cita en dos tipos de pruebas: una de 50 metros, para las categorías benjamín, alevín, infantil, cadete y absoluta; y otra de 100 metros, en categoría infantil,

cadete y absoluta para los nadadores más experimentados.

En total participaron en torno a setenta personas, aproximadamente cincuenta del Club Natación Rute y otras veinte de las Escuelas Municipales de Natación. Esa tarde también se desarrolló el Campeonato de Padres y Madres. En este caso, tan sólo

participó un grupo reducido de padres, seis en total.

Para una de las organizadoras y monitora de natación, María Rosa García, el nivel de participación fue satisfactorio. Fundamentalmente, en este tipo de pruebas lo que se busca es que los niños se diviertan y se familiaricen con esta disciplina deportiva.

Éxito del equipo Aldecort TM en el Open Internacional VSport de Granada

REDACCIÓN

Zhe Zhiwen, conocido entre los aficionados como "Juanito", fue el vencedor del I Open Internacional VSport Ciudad de Granada. La cita sirvió de broche de oro al Campus VSport, organizado por Víctor Sánchez, y que se desarrolló durante la última semana de julio en el Complejo Deportivo Municipal Núñez Blanca, con la colaboración del Patronato Municipal de Deportes del Ayun-

tamiento de Granada.

En este abierto, en la categoría de aficionados, Manuel García, del Equipo Aldecort Tennis de mesa de Rute, ganó por 3-1 a Pablo Molina en una final muy disputada. La tienda de deportes granadina VSport es la encargada de vestir a este nuevo equipo con el que cuenta el tenis de mesa ruteño para la próxima temporada.

El concejal de Deportes del Ayuntamiento de Granada, Anto-

nio Granados, dijo que el Open había sido "un perfecto cierre al Campus". Prueba de ello es que se han inscrito para el torneo 160 palistas nacionales e internacionales. Tras disputarse las finales hicieron una entretenida exhibición Vladimir Samsonov, actual número 6 del mundo, y Peter Karlsson, 4 veces campeón del mundo con Suecia, retirado poco después de los campeonatos del mundo de 2005.



García recibe el trofeo de manos del sueco Peter Karlsson/EC

Más de cien personas recorren las calles de Rute en la Fiesta de la Bicicleta

Pese a que esta edición no contaba con el aliciente de los premios, la jornada volvió a ser un éxito de participación

FRANCISCO PIEDRA

El primer domingo de agosto dejaba una nueva edición de la Fiesta de la Bicicleta, organizada por el Club Ciclista Ruteño. La jornada comenzó con una ruta cicloturista desde Rute a Las Piedras. La salida tuvo lugar a las 9 de la mañana, desde el Paseo del Fresno. Tal y como estaba previsto, a la mitad del recorrido, es decir, al llegar a Las Piedras, se

El objetivo de esta fiesta es aficionar a los más pequeños a montar en bicicleta

ofreció un avituallamiento a los asistentes.

La vuelta se produjo hacia las 11. A partir de esa hora se realizó la marcha por las calles de Rute. Partió igualmente del Fresno y por ello el recorrido fue inverso al de ediciones anteriores. Así, se bajó por el Cerro, se siguió por las calles Andalucía y Juan Carlos I, y se subió por las calles Del Pilar y Priego hasta llegar de

nuevo al Fresno.

Tanto la ruta por carretera como la marcha por el casco urbano fueron más bien un paseo, sin tramos cronometrados en ninguno de los dos casos. La primera estaba pensada sobre todo para los miembros del club, aunque podía participar cualquiera. En la marcha por las calles de Rute se incorporaron los más pequeños y el público en general. Este año no ha habido premios extras, debido a la mala situación económica del Ayuntamiento y de los escasos fondos del club.

Aun así, su presidente, José Miguel López, se mostraba muy satisfecho con la amplia respuesta obtenida. Cerca de cincuenta personas realizaron la ruta hasta Las Piedras, mientras que la marcha por el pueblo alcanzó el centenar de participantes. Que tanta gente se haya sumado sin el estímulo de un premio indica que lo importante de un evento de este tipo es practicar deporte “y que padres e hijos pasen un buen rato juntos”.

López recordó que el objetivo esencial de este día es aficionar al público más joven. Ni siquiera de las cuestas de Rute suponen un



Tanto la salida como la llegada del recorrido urbano tuvieron lugar en el Paseo del Fresno/FP

obstáculo. Al contrario, asegura que es algo que a los pequeños “les gusta”. En cuanto al resto de actividades del club, tras la pausa estival, en septiembre esperan reanudar con normalidad las marchas de los domingos. De cara al otoño, la intención es celebrar la segunda quedada de montaña.

La cita contó con la presencia de Manuel Sánchez, no sólo como concejal de Deportes sino como corredor, dada su afición al ciclismo. Sánchez también se mostró “muy contento” por el hecho de que un centenar de personas se hubieran sumado sin el reclamo de un premio. Es la

prueba de que en un evento así “lo importante es participar”.

En lo que se refiere a la organización, la marcha contó con la colaboración de la Policía Local como del voluntariado de Protección Civil. En cualquier caso, no hubo “ninguna incidencia” que destacar durante su desarrollo.

Tutores, jugadores y directivos apuestan por la integración de las escuelas deportivas en el Club Bádminton Rute

FRANCISCO PIEDRA

Desde hace un par de temporadas ha surgido en Rute una pujante generación de jóvenes que están llamando la atención y copando títulos en los torneos del circuito provincial de bádminton. Todos estos chicos y chicas se han formado al amparo de las escuelas deportivas municipales.

Su brillante trayectoria ha llevado a que se plantee en más de una ocasión a que se integren en el organigrama del Club Bádminton Rute y que a su vez éste se convierta en club federado. De esta forma, cualquier miembro del club podría competir más allá del ámbito cordobés. Hasta ahora, cuando uno de estos niños participa en un campeonato federado, han de hacerlo inscrito en el club de Lucena, que mantiene buena sintonía con el de Rute.

Ya ha habido una reunión para tal fin. En ella ha participado la directiva del club, jugadores veteranos y los padres y madres de estos jóvenes. Han sido justo los progenitores los que han animado a la reconversión del club como federado. En el plano burocrático, uno de los veteranos, Juan de Dios Pérez, ha adelantado que ya se han establecido



Los ruteños cerraron la última temporada copando el podio en el provincial de Lucena/EC

contactos con la Federación. El camino a seguir sería “adaptar los actuales estatutos” para el paso a club federado.

Como padre, Anselmo Arcos cree que este salto es necesario, ya que a alguno de estos chicos la escuela y la mera competición provincial “se les queda corta”.

Para ellos mismos supone “un aliciente” al enfrentarse a otros rivales de más calidad “y ponerles los pies sobre la tierra”. Según Anselmo Arcos, la competición constituye un paso más y es el complemento ideal al aprendizaje de las escuelas deportivas.

Otro aspecto llamativo de

poder competir bajo el nombre de Club Bádminton Rute es que da “una identidad, puesto que aquí hay una afición creada y un grupo lo bastante numeroso”. Incluso los pequeños aseguran sentir como algo “extraño” acudir a un torneo federado inscritos con Lucena.

Tres ruteños destacan en el descenso urbano de Ojén

MARIANA MORENO

Durante el fin de semana del 16 y el 17 de julio se disputaba una nueva edición de la prueba de descenso urbano en Ojén (Málaga). En ella participaron tres ciclistas ruteños y los resultados fueron más que satisfactorios. Así, José Vargas Serrano, quedó sexto en la categoría de cadetes, con un tiempo de 1 minuto y 51 segundos, situándose en el puesto número 30 de la clasificación general.

Otro de los participantes, Francisco Luis Molina Molina, se clasificó en el puesto número 15 de la general, con un tiempo de 2 minutos y 8 segundos, pese a los problemas mecánicos que se le presentaron.

Finalmente, en categoría infantil de primer año Daniel Caballero Pérez sorprendió a sus compañeros e incluso a los propios organizadores. Pese a su corta edad, se quedó el primero con un tiempo de 1 minutos y 21 segundos. Este registro le situó en el puesto número 30 de un total de 87 corredores que participaron en esta categoría.

El voleibol reivindica su huella y su vigencia como uno de los deportes históricos de Rute

Cerca de cuarenta parejas participaron en el I Torneo Local de Voley-Arena organizado por la hermandad del Abuelito

FRANCISCO PIEDRA

Volvió el voleibol a Rute, aunque fuera en su formato "playero". Del 5 al 7 de agosto, el Paseo del Freno ha acogido el I Torneo Local de Voley-Arena, organizado por la hermandad del Abuelito. Uno de los promotores, y miembro de la cofradía, Francisco Ramírez, ha explicado que, después de descartar la zona de la calle Málaga, se barajaron varios sitios para ubicar la pista. Finalmente, se optó por el Paseo del Freno por ser un lugar muy frecuentado en verano.

El evento ha contado con el apoyo de muchas empresas del municipio y el área de deportes del Ayuntamiento de Rute. Pese a que la mayoría agotaron casi hasta el final el plazo de inscripción, en total han participado 32 parejas masculinas y 7 femeninas. Los premios han sido de 125, 100 y 75 euros para los tres primeros de cada una de las categorías. Además, a lo largo del campeonato se han repartido camisetas a todos los participantes.

Dado el calor de estas fechas, se fijaron unos horarios a partir de las ocho y media de la tarde. Ello ha hecho que las dos primeras jornadas resultaran maratónicas y se prolongaran hasta las cinco de la madrugada. Con todo, para el domingo 7 quedaron las eliminatorias a partir de cuartos, y a las diez de la noche se disputaron las respectivas finales femenina y masculina.

En chicas, la pareja formada por Rosario Ayala y Carmen María Jiménez se impuso con cierta solvencia por dos sets a



La final masculina estuvo muy reñida y tuvo que decidirse en el set de desempate/FP

cero a la de Marta Zafra y María José Cubero. Más reñida estuvo la final masculina. La pareja de Juan de Dios Pérez y Paco López derrotó 2-1 a José Daniel López y Agustín Porras. Después de remontar un primer set en contra, igualaron la contienda y en el vibrante desempate cada equipo tuvo opciones de alzarse con el triunfo. Para Paco López, la clave había estado en "las tablas y la experiencia" de su compañero en el voley-arena.

En cualquier caso, al margen del resultado (y los premios), todos coincidían en destacar que durante un fin de semana se ha rescatado parte de un deporte con nombre propio en nuestro municipio. Casi una década después de

que se disolviera el Club Voleibol Rute, su huella y su afición siguen intactas.

Lo que ocurre, según López, es que, por los distintos compromisos de cada uno, resulta com-

La variante "playera" de este deporte es más viable, ya que requiere menos jugadores

plicado juntar gente para disputar "un seis para seis". La variante "playera" es "más factible", ya que requiere menos jugadores. De ahí que muchos integrantes

del club hayan reciclado aquí su afición.

Sucede sobre todo con los chicos; las mujeres han participado menos. En este sentido, una de las ganadoras, Rosario Ayala, animaba a sus antiguas compañeras a que se apunten a futuros eventos de este tipo. De hecho, asegura que de este torneo ha salido "el compromiso" de algunas para continuar practicando como hacen los varones. Tanto ella como Carmen María Jiménez llevaban mucho tiempo sin jugar (nunca lo habían hecho juntas, además), pero han confirmado el tópico de que "quien tuvo, retuvo".

Para Juan de Dios Pérez, lo más reseñable de este torneo no

ha sido el componente nostálgico (que también lo hubo). Más gratamente le ha sorprendido que haya participado mucha gente joven y sobre todo "que entre practicantes y espectadores haya habido más de cien personas cada noche".

Por su parte, los miembros de la cofradía están satisfechos con el apoyo recibido de las más de cuarenta empresas patrocinadoras y han agradecido al Ayuntamiento y a antiguos miembros del Club Voleibol Rute su colaboración. Ramírez ha hecho este agradecimiento extensivo a la comprensión de los vecinos del Fresno. No obstante, tras la entrega de trofeos aclaraba que el principal objetivo es obtener fondos para la imagen y el paso procesional del Abuelito. Por eso, es importante el aporte económico, tanto de los inscritos como de quienes han consumido en la barra.

Lo cierto es que la propuesta ha tenido aceptación y, en principio, él apuesta por que el año que viene haya una segunda edición de este torneo. En este sentido, y con objeto de dar continuidad a la idea, el concejal de Deportes, Manuel Sánchez, se ha comprometido en apoyar a la cofradía para que iniciativas como ésta se mantengan.

En esta ocasión, el Ayuntamiento cedió la barra, el agua y la instalación eléctrica especial. Sánchez, que formaba parte de una de las parejas, confesó que es "una pena" que un deporte "con tanto tirón en Rute" haya estado sin practicarse estos últimos años.

Marcelino Martos y Manuel Reina coronan el pico Toubkal en Marruecos

FRANCISCO PIEDRA

Dos ruteños, Manuel Reina y Marcelino Martos, se trasladaban a finales de julio a Marruecos. Allí acometieron el ascenso al pico Toubkal, en la cordillera del Atlas. Se trata de una ruta senderista de alta montaña, con un grado de dificultad considerable.

La idea partió de Marcelino Martos, que le propuso a su cuñado afrontar la empresa a través de una ruta cíclica que comprende tres picos de cuatro mil metros de altura. De hecho, el Toubkal es el punto más elevado del norte de África. Según Manuel Reina, aunque no es una prueba de montañismo, sino de caminar, tiene una gran dureza.

Reina ha recordado que a partir de los tres mil metros se acusa la falta de oxígeno. Además, la



Los dos ruteños tras alcanzar la cima del Toubkal/EC

subida tenía desniveles de dos mil trescientos metros, con contrastes entre el sol que quemaba y zonas de nieves perpetuas.

La experiencia ha supuesto un esfuerzo considerable, con mo-

mentos en que había que mantener "la cabeza muy fría" para controlar el vértigo. Sin embargo, asegura que la realización personal de haber completado el reto hace que haya merecido la pena.



Taekwondo de exhibición

El pabellón Gregorio Piedra acogía en la tarde del 2 julio el décimo primer pentatlón local de taekwondo "Villa de Rute", organizado por el Club Gimtar. El sofocante calor no fue obstáculo para que se dieran cita 34 participantes de todas las edades. Para los concejales María Dolores Peláez y Antonio Ramírez hay que apoyar un deporte que es un referente en nuestro municipio desde hace dos décadas. Por su parte, Antonio José González, responsable del club, reseñó que el taekwondo no se centra sólo en la modalidad de combate. Los estilos de exhibición, que fueron los que se practicaron en esta ocasión, deparan momentos muy vistosos y espectaculares/FP

Dos ruteños recorren casi seis mil kilómetros en un rally solidario



Dos jóvenes ruteños han emprendido este verano un rally donde se mezcla el deporte, la aventura y los fines solidarios. Del 29 de julio al 13 de agosto Pedro Aguilera y Rubén Díaz se han embarcado en un recorrido de casi seis mil quinientos kilómetros. Ésa es la distancia que separa Rute de su destino final, Bucarest, aunque la carrera oficial es Madrid-Estambul. Lo han hecho a bordo de un Renault Twingo del año 93. Por el camino, una ruta que abarcaba quince países y el deseo de acumular muchas vivencias en la mochila de las emociones. Ninguno de los dos tenía experiencia previa como piloto de rally, pero tampoco estamos ante una competición al uso. Como bien apunta Rubén, hay “muchas formas de competir” y, aunque carecen de esa experiencia, sí tienen “mucho ilusión”. En este caso, la lucha es por ayudar a otras personas. Pedro habla más bien de una “ruta bené-

fica”. El proyecto no deja de ser costoso. Rubén hace una estimación “a la baja” de entre siete y ocho mil euros. Buena parte, tres mil, la pusieron para empezar de su bolsillo. A partir de ahí, las empresas y el pueblo de Rute “se han volcado”. Cubiertos los costes, es cuando de verdad se materializa el proyecto solidario. Todo lo que se vaya recaudando se ingresará en una fundación, que a su vez lo destina a las dos ONG’s que ellos han elegido. Los ruteños se han decantado por Cudeca, una asociación malagueña de ayuda a enfermos terminales sin medios para facilitarles sus últimos días o hacerles cumplir un deseo. La otra es una ONG española que colabora con niños huérfanos en Rumanía. Allí tienen un colegio y un albergue, y el objetivo es reformarlos. Ha sido su decisión final, aunque desde primera hora tenían claro que querían hacer algo con los

niños. El mayor ingreso lo constituye la subasta del coche en Bucarest, porque, según adelantaba Pedro, van a pagar por el coche “más de lo que vale”. Aparte, a través del blog de la organización se podía enviar un SMS de apoyo por 1,20 euros, cuyo importe es íntegro para el proyecto. Los dos jóvenes se han metido de lleno en esta iniciativa con la certeza de que la aventura, junto a la posibilidad de ver cara a cara a esas personas a las que van a ayudar, compensaría con creces cualquier contratiempo. Al cierre de esta edición, lo último que habían publicado en el blog (el 9 de agosto) es que se hallaban ya en Salónica (Grecia). Atrás han dejado países como Andorra, Francia, Italia (en la imagen), Croacia o Albania. Rubén tenía razón, no se trata de que lleguen antes o después. Con lo que han hecho, ya son unos ganadores.

Carmen María y Virginia son una de las parejas protagonistas de un programa de televisión



Dos ruteñas, Carmen María Ruiz Trujillo y Virginia Ruiz Checa, participan en una iniciativa en la que se mezcla el deporte y la naturaleza. Son una de las parejas protagonistas del programa de televisión “Andalucía a Hierro”. Este programa se emitirá en el canal autonómico a partir del próximo mes de septiembre. Se trata de una iniciativa de la Consejería de Agricultura y Pesca de la Junta de Andalucía cuyo objetivo es promocionar los recursos naturales y culturales de Andalucía a través de los valores humanos de los participantes. De un total de 50 parejas que se han presentado al casting de este programa televisivo, se han seleccionado a 19. Hicieron unas pruebas físicas que incluyeron una subida con cuerda, nadar 50 metros libres, la realización de un test psicotécnico y una prueba de cámara, simulando ser presentadoras del programa. Ahora, durante la semana del 1 al 7 de agosto las parejas elegidas, han estado grabando los capítulos del programa. Para ello en esos días los participantes han tenido que realizar diferentes rutas por distintos entornos naturales y enclaves de Andalucía. La concentración inicial fue en el castillo de Jaén el pasado 31 de julio. Desde ese día, con las instrucciones, planos y mapas facilitados por la organización, los concursantes han tenido

que sobrevivir durante una semana. De forma simbólica, han recibido un euro cada día para hacer frente a sus necesidades. Carmen María Ruiz explicó que no estaba permitido llevar ni bebida ni comida. Por tanto, ella y su compañera han tenido que ingeniárselas para sobrevivir durante esa semana. Los concursantes han hecho frente a tres tipos de pruebas: una de fuerza, otra de habilidad y otra de conocimiento. Se ha premiado el tiempo empleado hasta llegar a la meta y la valoración de los propios compañeros. Carmen María y Virginia han mostrado su ilusión con esta aventura y han dicho que su principal objetivo ha sido hacer algo de deporte y pasarlo bien con todos los participantes. Antes de la grabación del espacio, Virginia Ruiz adelantó que estaban dispuestas a cantar, bailar o fregar platos con tal de conseguir comida cada día. Durante el rodaje del programa han estado acompañadas de un cámara y un miembro de la organización, que ha sido el encargado de hacer que se cumplan las bases del concurso. Los resultados y cómo estas dos ruteñas se han desenvuelto en esta aventura los veremos en el canal autonómico el próximo otoño. No obstante, lo que sí se puede adelantar es que no han sido la pareja ganadora.



Calzados y complementos

Pieciitos

Especialistas en calzado infantil y juvenil.

Las mejores marcas para el cuidado de los pies de tus hijos.

Y si buscas un regalo especial para seguir con la ilusión de tus peques, pásate por
C/Granada nº1- Rute

PROXIMAMENTE
ESPECIAL
¡VUELTA AL COLE!